

MANUAL DE TRAZADO DE SOMBRAS

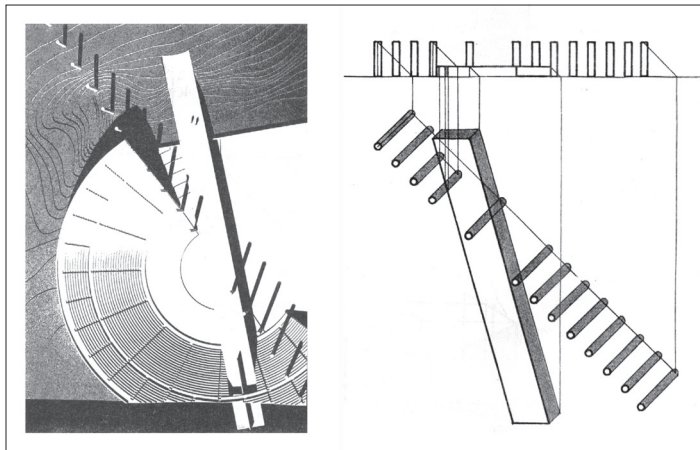
Sistema Diédrico Ortogonal.
El trazado de sombras como herramienta gráfica para la definición del objeto tridimensional.

La única representación del objeto a través de su proyección horizontal puede ser insuficiente para comprender sus características formales. Esa única representación podría dar lugar a diferentes interpretaciones, es decir, podría corresponder a diferentes objetos. Si en la proyección horizontal se trazan las sombras correspondientes a un rayo luminoso convencional, la expresión resultante ayudará a comprender las características del objeto representado.

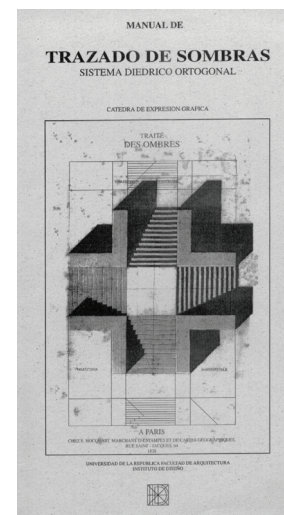
El desarrollo del tema se basa en la presentación de una serie de ejemplos que no intenta abordar todas las situaciones posibles sino más bien ejemplificar aquellos casos que se consideran más relevantes y comunes en el quehacer dibujístico de la representación de la Arquitectura a partir de los cuales puedan deducirse otros.

Los ejemplos fueron secuenciados de acuerdo a su complejidad creciente. No obstante, cada uno propone un problema diferente y podría ser abordado aisladamente del resto, de acuerdo al nivel de conocimiento del estudiante.

A los efectos de facilitar su lectura y comprensión, se redujo cada ejemplo a la mínima expresión de sus componentes geométricos –punto, línea y superficie- despojándolo de su contexto arquitectónico y de cualquier contenido funcional. Para ayudar a comprender algunos casos ejemplificados, su representación en el Sistema Diédrico Ortogonal es acompañada de la representación axonométrica.



PUBLICACIÓN



AUTORES

Arq. Carlos Pantaleón

Colaboradores: en selección de algunos ejemplos Arq. Laura Fernández y Arq. Aníbal Parodi, en diagramación y dibujo Bach. Daniel González y Bach. Diego Cortinas, en mecanografiado de textos Jefe Técnico María Isabel Reyes.

Diseño gráfico

Diseño de tapa: Arq. Carlos Pantaleón

INSTITUCIONES

UdelAR, Farq, IdD, Cátedra de Expresión gráfica