

LAS VALIJAS DE VILAMAJÓ

El presente libro trata sobre el contenido de dos antiguas valijas de viaje.

En su interior se encontró una serie de documentos originales pertenecientes al arquitecto Julio Agustín Vilamajó Echaniz, quien nació en Montevideo en 1894 y murió con apenas 53 años, luego de una reconocida y rica trayectoria profesional y docente.

El contenido de sus valijas - legado entregado a la Facultad de Arquitectura 63 años después de su muerte - se construye en la fuente primaria de la investigación y en el motivo principal de ella.

Cada una de las indignaciones presentadas en los capítulos de este libro permite alcanzar algunas explicaciones que incorporan nuevos conocimientos o nuevas lecturas a lo ya conocido, caminos que nos llevan a reconocer y resaltar aspectos parciales de la producción proyectual de Vilamajó y, al mismo tiempo, percibir entremados de una actividad de condición compleja.

Los registros encontrados en las valijas constituyen en su conjunto un patrimonio disciplinar que se transmite a nuestras generaciones. Ellos dan cuenta de una práctica proyectual muy polifónica, que nos permitirá reconocer procedimientos intrínsecos a la arquitectura, y así trasladar su trascendencia fuera de los intereses identitarios del ámbito local.

(Las Valijas de Vilamajó, Fernando de Sierra)



INVESTIGACIÓN / PUBLICACIÓN



AUTOR

Fernando de Sierra.

Ilustraciones:

Dibujos originales Julio Vilamajó y dibujos y fotografías del autor.

Edición de gráficos y supervisión editorial general:

Nella Peniza.

Armado:

Fabián Zamit.

Diseño de Tapa:

Nella Peniza.

Fotografía de Tapa:

Gustavo Carrier.

EDITORIAL

Universidad de la República, 2017.

ISBN:

978-9974-0-1439-8