

ESTUDIO DEL VEGETAL USO ARQUITECTÓNICO

Cursillo del vegetal con vista a su uso
Arquitectónico (2ª edición).

En estos años el Instituto de Diseño por medio de sus tres Secciones, lleva adelante actividades de docencia curricular (curso de Expresión Gráfica) y docencia complementaria. Esta docencia, o bien se hace directamente, como asistencia regular al alumno que concurre al IdD a solicitar información sobre temas de su especialidad, u organizando cursillos para los Talleres a través de la Sección Arquitectura Paisajista.

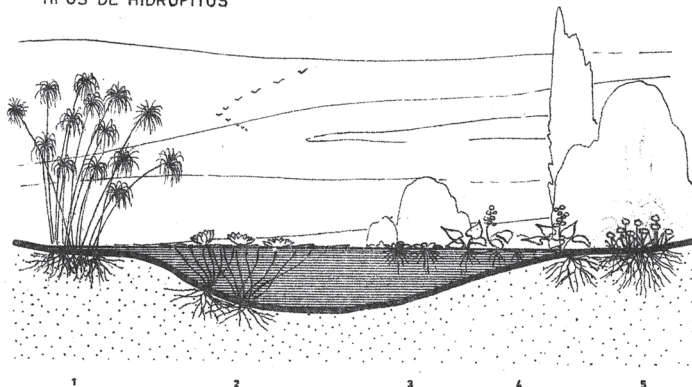
En el entendido que en *la arquitectura de espacios exteriores en que interviene preponderantemente el verde, tiene una particularidad que le imprime justamente dicho elemento; como ser vivo que es, con sus formas en cambio constante, hace de ella una composición en perpetua evolución.*

Por tanto y desde que trabaja con un elemento tan esencialmente diferente de los demás materiales que le son habituales, si bien sigue siendo un problema arquitectónico, merece una consideración especial.

Este cursillo tiene por fin iniciar en el estudio del material publicado a partir de un curso anterior, no de un modo general e indiscriminado sino atendiendo a las implicancias que tiene en la creación arquitectónica.

No pretende, ni con mucho, agotar el tema, sino apenas iniciar un diálogo y abrir un panorama al interesado en el mismo. El folleto pretende sólo facilitar la elaboración posterior del estudiante, suministrándole una condensación del material, que le permitirá una reactualización ordenada de lo que se entiende como medular de la visión dada.

TIPOS DE HIDROFITOS



- 1 ARRAIGAN EN EL FONDO Y TIENEN ORGANOS AEREOS- Ej.: "Papiro"
- 2 ARRAIGAN EN EL FONDO Y TIENEN ORGANOS FLOTANTES- Ej.: "Ninfas"
- 3 FLOTANTES LIBRES- Ej.: "Repollito del agua"
- 4 ARRAIGAN EN LA ORILLA Y SUS TALLOS, O PARTE DE ELLOS, ENTRAN EN EL AGUA FLOTANDO- Ej.: "Camelote".
- 5 VIVEN EN CHARCOS O LUGARES ANEGADIZOS DE ESCASA PROFUNDIDAD Ej.: "Totora"

ENSEÑANZA / DIVULGACIÓN



EQUIPO DE TRABAJO

Arq. Dolores Plata

Ing. Agr. Pablo B. Ross

Arq. Pedro Cracco.

EDITORIAL

Universidad de la República, 1979