DISEÑO ORNAMENTAL Y MOBILIARIO DE LA AGENCIA GRAL. FLORES DEL BROU DEL ARQ. JULIO VILAMAJÓ

El equipo de investigadores del Instituto de Diseño realiza-relevamientos gráficos, fotográficos y la descripción de la ornamentación y equipamientos de losprincipales espacios interiores y fachadas del edificio que ocupa la Agencia General Flores del Banco de la República Oriental delUruguay, proyectados por el arquitecto Julio Vilamajó.
La investigación procura conocer en profundidad los elementos de los interiores significativos y las fachadas del edificio, documentándolas como testimonio de un patrimonio a conservar y potenciar.Se propone como insumo indispensable para la propuesta de recalificación general del edificio.

En 2017-18 se realiza la exposición “La imagen del ornamento” que se expone en la Casa Museo Vilamajó y en la sala docente de la facultad de Arquitectura con el material elaborado.

INVESTIGACIÓN

AUTORES

Coordinador General: Arq. Antonio del Castillo, investigador del Programa Arquitectura interior y equipamiento del Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura

Relevamiento, registro fotográfico y diagramación: Arq. Julio Pereira, integrante del Servicio de Medios Audiovisuales de la Facultad de Arquitectura

Relevamiento y registro gráfico: Arq. Viviana De Lima, docente de Medios y técnicas de representación de la Facultad de Arquitectura Bach. Claudia Espinosa, docente de Medios y técnicas de representación de la Facultad de Arquitectura

Colaboradora de relevamiento: Bach. Gimena Rosas, docente de Medios y técnicas de representación de la Facultad de Arquitectura

Exposición «La imagen del ornamento»
Fotos: arq. Julio Pereira. Texto: arq. Laura Aleman. Proyecto y Montaje: arq. Antonio del Castillo, arq. Julio Pereira, arq Mónica Nieto.

FINANCIACIÓN
Convenio entre BROU, FADU - UdelaR

PRODUCTOS
- Se elabora una publicación de la investigación que se entrega al BROU, al IdD, al IHA y al DEAPA de la FADU.
- Se proyecta y monta la exposición “La imagen del ornamento”.
2016 - 2017.