

ARQUITECTURA PAISAJISTA

Dentro del programa de Actualización para Egresados promovido por la Facultad de Arquitectura a través de la Unidad de Educación Permanente, este curso de Arquitectura-Paisajista es más un curso de formación que de actualización, debido a que la temática del Paisaje si bien está presente en distintas experiencias docentes de Facultad, no está estructurada sistemáticamente como un curso curricular.

Arquitectura-Paisajista tiene que ver con calidad de vida. Hablar de Paisaje es hablar de espacio vivido, de espacio con intención de diseño, calificando un medio ambiente óptimo para el desarrollo de las actividades del hombre. En todas sus escalas: desde el espacio privado de la vivienda hasta el espacio de la ciudad y de la región, espacios todos donde el hombre actúa, y espacios todos donde el vegetal es reconocido como el componente relevante.

Arquitectura-Paisajista es el diseño y la planificación de los espacios abiertos. Crear, transformar, preservar y valorizar espacios exteriores es el dominio profesional del Arquitecto-Paisajista.

Son innumerables las instancias que en la práctica profesional se presenta esta problemática. Conciente de ello, la Facultad al mismo tiempo de pensar en introducir próximamente un curso de especialización, pretende ir generando con este curso conciencia en sus profesionales sobre la necesidad de esa formación.

ENSEÑANZA

Curso de Educación Permanente.

CARRERA

Arquitectura

UNIDAD CURRICULAR

Arquitectura y Paisaje

MODALIDAD

Conferencias y taller, con exposiciones teórico-prácticas y participación colectiva de estudios de casos.

EQUIPO DOCENTE

Arq. Conrado Petit , Arq. Dolores Plata, Téc. Bot. Pedro Giglio, Téc. Bot. Julio Muñoz.

Docentes invitados:

Rosa Grena Kliass (Brasil)
Ana Maria Demo de Fiore (Argentina)
Nora Jofre Ocampo (Argentina)
Pradial Guitierrez (Argentina)
Leandro Silva Delgado (Uruguay)
Michel Hoessler (Francia)

PROYECTOS VINCULADOS

Este curso podrá generar créditos para la futura Especialización de Arquitecto-Paisajista

DIESTRANTES INVITADOS

ROSA GRENA KLIASS (BRASIL)
Arquitecta, especialista en paisajismo urbano y rural, con amplia experiencia en proyectos de integración arquitectónica y paisajística. Ha trabajado en Brasil, Argentina y Uruguay.

ANA MARIA DEMO DE FIORE (ARGENTINA)
Arquitecta y paisajista, con especialización en el diseño de espacios públicos y privados. Ha participado en numerosos proyectos de integración arquitectónica y paisajística en Argentina.

NORA JOFRE OCAMPO (ARGENTINA)
Arquitecta y paisajista, con experiencia en el diseño de espacios urbanos y rurales. Ha participado en proyectos de integración arquitectónica y paisajística en Argentina.

PRADIAL GUITIERREZ (ARGENTINA)
Arquitecto y paisajista, con experiencia en el diseño de espacios urbanos y rurales. Ha participado en proyectos de integración arquitectónica y paisajística en Argentina.

LEANDRO SILVA DELGADO (URUGUAY)
Arquitecto y paisajista, con experiencia en el diseño de espacios urbanos y rurales. Ha participado en proyectos de integración arquitectónica y paisajística en Uruguay.

MICHEL HOESSLER (FRANCIA)
Arquitecto y paisajista, con experiencia en el diseño de espacios urbanos y rurales. Ha participado en proyectos de integración arquitectónica y paisajística en Francia.

PROGRAMA

1. TEMAS DEL PAISAJE
2. HISTORIA DEL PAISAJE
3. CONCEPTOS Y TÉCNICAS
4. LA VIVIENDA Y EL PAISAJE
5. EL ESPACIO URBANO Y EL PAISAJE
6. EL ESPACIO RURAL Y EL PAISAJE
7. EL PAISAJE Y LA VEGETACIÓN
8. EL PAISAJE Y EL AGUA
9. EL PAISAJE Y LA LUZ
10. EL PAISAJE Y EL SONIDO
11. EL PAISAJE Y EL OLOR
12. EL PAISAJE Y EL TÁCTIL
13. EL PAISAJE Y EL GUSTO
14. EL PAISAJE Y EL SENTIMIENTO

INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS
El curso tiene como objetivo principal proporcionar a los participantes una visión integral del paisaje como elemento fundamental del entorno construido y natural. Se busca que los participantes desarrollen habilidades para el análisis, diseño y gestión del paisaje en diferentes escalas y contextos.

CONTENIDOS
El curso se divide en dos grandes bloques de contenidos: teórico y práctico. El bloque teórico abarca los fundamentos del paisaje, su historia y sus componentes. El bloque práctico se centra en el análisis y el diseño del paisaje, así como en la gestión de los recursos paisajísticos.

MODALIDAD
El curso se imparte de manera presencial, con una combinación de conferencias y talleres prácticos.

CRÉDITOS
El curso otorga un total de 12 créditos académicos.

REQUISITOS
El curso está dirigido a egresados de la carrera de Arquitectura.

DOCENTES
El curso será impartido por un equipo de docentes expertos en el campo del paisaje.

CONTACTO
Para más información, contactar con el Departamento de Educación Permanente de la Facultad de Arquitectura.