

ANATOMÍA ARTÍSTICA DE LOS VEGETALES

Esta línea de trabajo se desarrolla por un equipo multidisciplinario e interinstitucional integrando investigación, divulgación, extensión y relacionamiento con el medio.

Persigue un doble objetivo. Por un lado, apunta a divulgar en un amplio rango de público representaciones artísticas asociadas al vegetal, articulando el ámbito universitario con el extra-universitario. Por otro lado, utilizando al conocimiento en general como herramienta y fuente de inspiración y al dibujo como instrumento de conocimiento de la realidad, el proyecto se propone sensibilizar a la ciudadanía de forma de contribuir al conocimiento y disfrute del paisaje y por ende a la creación de una responsabilidad colectiva sobre el mismo. Enlaza varias instancias y productos: exposiciones (desarrolladas en Montevideo y Maldonado en 2014 y 2015; a realizar en 2019 en el Jardín Botánico de Montevideo), un libro-catálogo, una serie de calendarios fenológicos y talleres escolares.

INVESTIGACIÓN / DIVULGACIÓN / EXTENSIÓN / RELACIONAMIENTO CON EL MEDIO

Coordinación académica:

Ana Vallarino

Equipo de trabajo:

A.Vallarino (responsable), P.Ross, G.Speroni (asesoramiento botánico)

A.Itzaina; C.Acosta, L.Reimundi, J.La-ge, L.Pirrocco, G.Di Leone, N.Campos, A.Ipuche, C.Olguin, G.Baptista, C.Bausero, M.Nieto, F.Oteiza, C.Pantaleón, T.Rocca, H.Todeschini, E.Mir, L.de la Vega, F.Dupont. Invitados extranjeros: Daniela Colafranceschi (Italia), Jean Luc Brisson (Francia)

ÁMBITOS

FADU - FAGRO - CURE / Museo y Jardín Botánico (IM) / Asociación de amigos del Jardín Botánico ABOV / Museo Casa Vilamajó / Museo Juan Manuel Blanes (IM) / Asociación de amigos del Museo J. M. Blanes / Casa de la cultura de Maldonado / Semana de la Ciencia y la Tecnología (MEC-INIA-LATU-ANEP). Serie de calendarios fenológicos y talleres escolares.

PUBLICACIÓN

Textos: C.Bausero, F.Guerra, C.Pantaleón, T. Rocca, P.Ross, G.Scheps, R.Sommaruga, A.Vallarino. Diseño: C.Olguin.



+ INFO:



SERIE HOJAS

