



Programa Prácticas en Territorio

1. INTRODUCCIÓN

Este Programa pretende contribuir al fortalecimiento de las capacidades de la población para la mejora integral del hábitat; y consolidar un espacio de intercambio de conocimientos y capacidades con la comunidad desplegando procesos de investigación y de aprendizaje significativo. Se constituye en el marco de procesos de enseñanza activa que integra las funciones universitarias, a partir del abordaje interdisciplinario de problemas de alto interés social.

Se concibe como una plataforma capaz de gestionar demandas, insumos, propuestas y acciones desde y con el medio en el que actúa. Pretende fortalecer y dar continuidad a las relaciones entre la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo -FADU y los programas de la UdelAR (APEX-Cerro, Programa Integral Metropolitano-PIM), así como profundizar el intercambio con otras disciplinas. Intervenir en estos procesos implica reconocer a los sujetos como verdaderos hacedores y protagonistas de su propio proyecto incorporando una concepción metodológica que necesariamente requiere del encuentro y diálogo de los distintos saberes: el popular y el técnico desde los diferentes abordajes disciplinares.

Este Programa reconoce los desarrollos realizados en esta línea de trabajo (anexamos algunos de los antecedentes) y pretende darle un marco de referencia integral dentro de la estructura de la FADU.

2. OBJETIVOS

Diseñar en el ámbito de la FADU, una “plataforma” capaz de gestionar demandas, insumos, propuestas y acciones desde y con el medio en el que actúa, fortaleciendo las especificidades propias en un marco necesariamente interdisciplinario.

Desarrollar una concepción metodológica de encuentro y diálogo de los saberes popular y técnico en los diferentes abordajes disciplinares que permitan el fortalecimiento de la



comunidad y la articulación de los tiempos académicos y sociales.

Promover la construcción ciudadana, la mejora de la calidad de vida, el desarrollo y empoderamiento local y la identidad y memoria de los colectivos, en un territorio determinado.

Fortalecer una actitud proactiva en el intercambio con el medio, contribuyendo a construir una demanda informada y el acompañamiento a la efectiva realización de las acciones definidas. El programa actúa para y desde el territorio con presencia de FADU en forma permanente.

3. LINEAMIENTOS

FORTALECIMIENTO DE REDES

Fortalecer el intercambio entre la comunidad, docentes y estudiantes, y los servicios y los Programas universitarios, resignificando el aporte y la especificidad disciplinar.

Para ello se propone constituir una “mesa de intercambio” (con redes y contrapartes) para el apoyo a la construcción de la demanda. Esta “mesa” permitirá identificar y definir (asociados a períodos de tiempo determinados) territorios específicos de actuación a partir de antecedentes de FADU, programas plataforma de la Udelar y requerimientos específicos de instituciones y organizaciones contraparte.

FORTALECIMIENTO ACADÉMICO

Aportar a la reflexión e investigación sobre los procesos de enseñanza – aprendizaje y a la construcción de estrategias y dispositivos para el trabajo en contextos de vulnerabilidad social.

Para ello deberán establecerse las estrategias de actuación en el territorio y con la comunidad. Se pretende mejorar las capacidades académicas para sostener estas prácticas en el tiempo y generar instrumentos de actuación para situaciones de emergencia.

4. ESTRATEGIA

Se propone potenciar las actuaciones según cuatro ejes de actuación:

- Vida doméstica, fortaleciendo las capacidades de la población para interactuar con su entorno construido, incluyendo nociones básicas de auto-construcción, criterios de definición y readecuación de elementos de equipamiento.
- Vida cotidiana, incluyendo proyectos y acciones participativos de mejora barrial en infraestructura, equipamiento urbano, espacio público en general, mejora de condiciones ambientales; integración a procesos de fortalecimiento social.
- Vida social/educativa, a partir del relacionamiento con instituciones o programas educativos (formal y no formal), sociales y recreativos, que promuevan el vínculo con el desempeño educativo en sus distintas escalas (ANEP, UTEC, UDELAR)
- Desarrollo productivo-laboral, implementando nociones básicas acerca del desarrollo productivo-laboral, emprendedurismo, promoción de organizaciones cooperativas y prácticas asociativas que puedan instalar conductas a desarrollar a futuro por la población.

Se sugiere fortalecer estrategias de integración de las tres funciones universitarias, aspecto esencial para el efectivo alcance de los objetivos planteados.

5. METODOLOGÍA

Este Programa será articulado por un equipo que tendrá una actuación de dos años, y se conformará a partir de una convocatoria abierta a presentación de propuestas de implementación.

La Comisión de Extensión será el ámbito de referencia del equipo y trabajará en coordinación con el Servicio de Investigación y Extensión.

Cada proyecto enmarcado en este Programa, deberá, de acuerdo a sus objetivos específicos, desarrollar una metodología de trabajo participativa y colaborativa, desencadenando procesos de enseñanza activa a partir del abordaje de problemas complejos mediante prácticas integrales e interdisciplinarias.



Posibles métodos y herramientas de trabajo:

- Co-diseño / co-construcción
- Mapeo Colaborativo.
- Diseño abierto / autoconstrucción
- Talleres / dinámicas de creatividad
- Promoción y difusión

6. IMPLEMENTACIÓN

Para lograr una colaboración efectiva entre la comunidad y los equipos universitarios es necesario articular los tiempos curriculares con los tiempos de los procesos sociales y los vínculos con programas universitarios en territorio. A tales efectos se propone que un equipo docente asegure la continuidad de los procesos desencadenados en territorio con equipos estudiantiles que se renueven cíclicamente.

6.1 EQUIPO DOCENTE

El programa se desarrollará con un equipo docente con un presupuesto equivalente a un G° 3 (20hs) y dos G°1 (20hs), durante dos años, que se inserte en el territorio y tenga a su cargo la coordinación general del programa por el período y la gestión de los vínculos con las organizaciones sociales, órganos de gobierno local e instituciones públicas y privadas.

Los principales cometidos de este equipo con relación al territorio son:

- Contribuir a la construcción de la demanda.
- Coordinar y articular las demandas entre la comunidad y los espacios establecidos en FADU.
- Proponer planes estratégicos a mediano plazo.
- Promover y difundir las actividades y sus resultados dentro de la FADU.
- Apoyar, dar seguimiento y evaluar las actividades vinculadas al programa, asegurando la continuidad de las mismas.
- Contribuir a la curricularización de las actividades realizadas en el marco del programa.

6.2 RECURSOS



El programa deberá ser reconocido con fondos propios específicos en la estructura de la Facultad, que permitan llevar a cabo las actividades antes propuestas (gastos administrativos, viáticos y horas docentes).

6.3 PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL, CURRICULARIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS

Para la participación de estudiantes de la FADU se visualizan las siguientes modalidades:

- Llamado a pasantías estudiantiles acreditables como cursos.
- Unidades curriculares obligatorias, optativas, electivas o transversales.
- Proyectos de extensión.
- Proyectos estudiantiles de investigación.
- Trabajo final de carrera / Tesis de Posgrados
- Espacios de Formación Integral.

7. ANEXO: Hoja de ruta.

A . Consideración de la propuesta en Consejo de FADU.

B. Viabilidad de la convocatoria a presentación de propuestas de implementación:

. elaboración de bases.

. evaluación de propuestas.

C. Implementación de la primera propuesta de dos años.

D. Evaluación y nueva convocatoria.

8. ANEXO: Antecedentes.

A continuación se detallan antecedentes del Programa de actividades realizadas en la FADU

• FADU

Participación en ocasión del tornado de Dolores. A partir de los hechos sucedidos en la ciudad



de Dolores el pasado 15 de abril, los antecedentes del trabajo desarrollado por la FADU en la gestión del riesgo, en el marco del Grupo de Gestión Integral del Riesgo de la Udelar y la vocación de la facultad por volcar sus experiencias y actividades en el medio, se genera un espacio de coordinación y trabajo integrado por estudiantes, docentes y egresados de las distintas carreras, representados en comités académicos, comisiones asesoras, gremios, etc. con el objetivo de dar respuestas integrales y sostenidas en el tiempo.

Opcional salida experiencias con la escuela de Jaureguiberry y con Colonia Cololó. EFI Salida es el resultado de experiencias integrales que se llevan adelante en y desde la FADU desde el año 2011. El objetivo principal es promover prácticas desde abordajes interdisciplinarios en un marco pedagógico de innovación. Se desarrollan estrategias evolutivas ante un problema dado, abordando –a través de la vivencia y el análisis propositivo– las etapas de conflicto, negociación y consenso inherentes a todo proyecto que implique una transformación de la realidad. Durante este año se trabajará en la Unidad Cooperaria N°1, una excepcional experiencia de diseño integral con más de 60 años de historia, que representa un singular modelo de asociación para la vida y el trabajo en el medio rural. Luego de varios intercambios en el territorio durante 2016, se entendió pertinente provocar –a partir del trabajo con estudiantes– procesos de materialización de propuestas a escala real en y con la UC, el centro de formación y la escuela rural allí instalados.

- **Carrera Arquitectura**

Programa HABITARIO desarrollado en la UPV, por las docentes Alina del Castillo y Andrea Francisco Pollero. Proyecto aprobado por el consejo de Facultad de Arquitectura en el 2009. Sin asignación presupuestal.

Expediente N°:031700-000523-09

EFI: Hábitat y territorio en Villa García. Desarrollado por docentes de la UPV.

<http://www.pim.edu.uy/noticias/habitat-y-territorio-en-villa-garcia/>

CONVENIO FARQ-MDN: "Suministro de materiales y asesoramiento técnico para la mejora habitacional de funcionarios del MDN mediante autoconstrucción asistida."

Integración del Grupo Universitario de trabajo con el PLAN JUNTOS, convocado



por el PIM para el trabajo conjunto con el PLAN de atención a la emergencia socio-habitacional. Intervención en el área de hábitat y desarrollo barrial, en el asentamiento Las Cabañitas (Flor de Maroñas, Montevideo) con aporte de estudiantes de Arquitectura y de Trabajo Social. 2010-2011.

Proyecto de “Cohesión Social y Desarrollo Territorial Sustentable en la Cuenca del Arroyo Carrasco”. Programa Integra. Junio de 2009 a junio 2011. Desarrollo de proyectos y capacitaciones para situaciones de precariedad urbana y habitacional.

INUNDACIONES 2009 - Coordinación del trabajo de campo en las ciudades de Artigas, Salto y Paysandu en coordinación con el GGIR.

INUNDACIONES 2007 - Participación en el proceso de recuperación, en particular en la ciudad de TyTres

Convenio UdelaR-SINAE-PNUD para la evaluación integral del impacto de las inundaciones.

Impulso a la creación de un consultorio de asesoramiento al autoconstructor de escasos recursos económicos. Propuesta para Consultorio en Santa Catalina – Cerro, presentado como Proyecto de Iniciación a la Extensión en el marco del Proyecto de Fortalecimiento Institucional (PROFI), 1998.

- **Escuela Universitaria Centro de Diseño**

Prácticas Profesionales: actividad académica perteneciente al último año de la carrera de Diseño Industrial (plan 2003) en la que se trabaja mediante la práctica de co-diseño durante tres meses con diversos actores sociales.

Proyecto Toco Madera: es un proyecto de mobiliario social desarrollado en el ámbito de la EUCD en 2008. El proyecto fue concebido dentro del formato de diseño de código abierto y apuntó originalmente a proveer una solución de equipamiento doméstico a programas de asistencia social o a poblaciones afectadas por inundaciones u otras catástrofes.

Proyecto Cunas (Cuna y cuna-caja de emergencia).



Proyecto Cuna: Proyecto de investigación y desarrollo realizado junto a la Dirección Nacional Uruguay Crece Contigo-UCC. La experiencia se desarrolló con el trabajo de los Operadores de Cercanía* como insumo, quienes suministraron datos acerca de las características de los espacios y formas de vida de las comunidades. El objetivo fundamental del proyecto fue dotar, a los lactantes tuvieron su de un espacio individual para dormir, puesto que la mayor cantidad de muertes de 0 a 6 meses se da por situación de co-lecho.

*dupla del área social + salud que acompaña en territorio a familias en situación vulnerable.

Proyecto Caja- Cuna: La cuna-caja de emergencia, por su parte, está pensada para distribuir un kit con elementos de higiene y alimento para los más pequeños, proporcionando, a la vez, un espacio de resguardo y protección durante el período de evacuación. Las cunas-cajas se están utilizando en situaciones de emergencia y las cunas se están fabricando en este momento.

Barrios para Crecer: proyecto de investigación y desarrollo (también convenio con UCC). El proyecto surge a partir de la carencia de equipamiento lúdico recreativo para la primera infancia en espacios públicos. Construir el entorno de una manera amigable para el desarrollo de la primera infancia es entender al espacio urbano como un ámbito protector, capaz de facilitar capital físico a las familias para mejorar su estructura de oportunidades, sus espacios de convivencia comunitaria y generar la responsabilidad social de la crianza de los niños. La primera propuesta se hizo en Florida, basada en prácticas de co-diseño y luego la experiencia se extendió a Santiago Vázquez y Durazno. También se está realizando un proyecto de similares características en el Módulo 9 del Instituto Nacional de Rehabilitación, en donde habitan mujeres privadas de libertad con niños menores de 4 años.

• Licenciatura en Comunicación Visual

Unidades Económicas Vulnerables

Estrategia de diseño de comunicación visual en 6 jornadas de trabajo, que dismantelen el consenso creado acerca de la “inevitabilidad” de la situación económica actual. El Seminario genera un sistema de trabajo horizontal entre estudiantes y productores, basado en el co-diseño con un perfil transdisciplinar y propone una experiencia de educación no-formal permitiendo a los emprendedores nuevas aproximaciones a la educación universitaria a partir de la construcción de nuevos trayectos, desde prácticas que incluyen otras posibilidades.