

Montevideo Oeste - Escenarios Posurbanos

A. Resumen del proyecto

El curso de Anteproyecto IV de Taller Perdomo viene trabajando en relación a la Planificación del Oeste montevideano desde el año 2012. Tanto el ejercicio desarrollado en ese año como el previsto para el 2013 se centra en la problemática de ese sector de ciudad. Dicha tarea se ha llevado adelante, estableciendo diálogos y consultas con organizaciones de la sociedad civil local y tomando como información de base las decisiones de la Autoridad Departamental. Para el año 2013 se propone involucrar directamente al curso con los actores que están definiendo el futuro del sector y trabajar en constante intercambio entre las organizaciones civiles del Cerro, los representantes del gobierno local y el curso de Anteproyecto IV.

Esta propuesta se posiciona sobre un discurso del Urbanismo enfáticamente multiactoral y multidisciplinario, que considera que las miradas sobre el territorio no son uniformes y los intereses no son homogéneos. Por lo tanto la búsqueda y formalización de ámbitos que den cabida y estimulen la participación activa y el debate de los sectores involucrados [en este caso, la producción académica de un taller de la Facultad de Arquitectura, organizaciones civiles y representantes de gobierno] contribuye a mejorar el vínculo y conocimiento entre diferentes actores involucrados, así como también a mejorar y complejizar las propuestas, demandas y decisiones en torno al futuro desarrollo del sector oeste de Montevideo.

B. Fundamentación y antecedentes

“La idea de la gestión asociada parte de suponer que los procesos de articulación para la gestión de la ciudad y el medio ambiente necesitan de una estructura decisional que supere la vieja instancia de la mera articulación de actores demandantes en función de resolver sus necesidades o de promover de sus intereses. Es necesario pasar a una construcción de escenarios multiactorales de planificación-gestión que permitan el desarrollo de proyectos integrados. El proceso de gestión de la ciudad necesita de una relación articulada entre los decisores políticos, los productores del espacio urbano, las organizaciones de la sociedad, las universidades y centros académicos, las organizaciones no gubernamentales, etc. Para pasar de una articulación bilateral de actores a una articulación multilateral, es necesario disponer de métodos que se adecuen a la transformación y a la reinención de las políticas.”¹

Para los cursos de Urbanismo de la Facultad resulta sustancial el trabajo conjunto con organizaciones civiles locales, comunidades organizadas y representantes de instituciones gubernamentales. En el ámbito académico estos vínculos son poco frecuentes y se considera fundamental involucrar a los estudiantes en estas dinámicas desde los inicios de su formación.

¹ Poggiere, Héctor: “Movimientos sociales, formulación de políticas y redes mixtas socio-gubernamentales: para un nuevo “saber-hacer” en la gestión de la ciudad”, En “Desarrollo urbano: viejo tema o exigencia del presente” ediciones CLACSO. Buenos Aires, 2000.

Dichas tareas nutren al curso y a los estudiantes de una cercanía con la realidad que difícilmente surge en nuestra Facultad, a menos que se busquen los caminos específicos para lograrlo.

Paralelamente, los temas de discusión que se despliegan en la academia son relevantes porque enfocan las mismas inquietudes que preocupan a las comunidades locales. Dado que sus miradas no siempre coinciden, resulta de interés que las ideas y propuestas elaboradas por jóvenes estudiantes se proyecten hacia afuera del ámbito universitario, alcanzando directamente a los actores locales.

Por otra parte, se ha podido comprobar que la presencia de la facultad actúa como estímulo para el intercambio entre los representantes de la administración y los actores sociales, propiciando encuentros con espíritu de reconocimiento y cooperación mutua, que difícilmente se dan espontáneamente.

C. Objetivos generales y específicos

Generales:

-Continuar con la formación de ámbitos de debate entre la Administración y los actores locales involucrando a la Universidad en los mismos, donde el curso de Ant IV de Taller Perdomo se ha posicionado como moderador, a la vez que dicho involucramiento ha permitido a sus estudiantes implicarse en un proceso de Planificación real.

-Dar continuidad al proceso de intercambio y debate entre las organizaciones civiles del Cerro, los representantes del gobierno local y el curso de Anteproyecto IV, centrado en las transformaciones en curso en el área Oeste de Montevideo y colaborar en la construcción de un proyecto futuro. Dicho proceso ha tenido una serie de instancias concretas desarrolladas durante el año 2012, entre ellas una actividad específica llevada a cabo en APEX Cerro el sábado 10 de noviembre de 2012. En dicha actividad participaron integrantes de la Red Intersocial Oeste [RIO] y técnicos planificadores en representación de la Intendencia de Montevideo.

Específicos:

-Hacer participar a estudiantes y docentes del curso de Ant IV Taller Perdomo de las instancias de Planificación que se encuentran en marcha en la actualidad, como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

-Realizar una serie de actividades específicas de involucramiento conjunto. Estas son:

.Primero una recorrida por el sitio junto a representantes de las organizaciones sociales del área. La misma se prevé para el día 13 de abril de 2013.

.Segundo una serie de ponencias desde la autoridad planificadora para conocer con claridad y precisión el estado de la cuestión.

.Tercero una serie de clases abiertas en el lugar con presencia de actores sociales y vecinos para recibir inquietudes y preocupaciones. Se prevén para el 23 y 25 de abril y se desarrollarán en horario de clase normal pero en el predio de APEX Cerro.

.Cuarto una instancia final de conclusiones a través de la presentación de proyectos y debate general con todos los actores involucrados. Se prevé coincidiendo con la finalización del semestre y la elaboración de la entrega.

-Potenciar y mantener el relacionamiento con actores ya generado. Todas estas actividades se realizarán en vínculo con la RIO y en particular con los siguientes actores y colectivos: Encuentro Costero Oeste, La Prensa de la Zona Oeste, Autoridades de CCZ 17, Municipio A, APEX, PTI, etc. Asimismo se contará con presencia de técnicos de la Intendencia de Montevideo vinculados con la Planificación del área en cuestión. Cabe aclarar que si bien este proyecto se apoya en actores ya conocidos, la problemática y el área de trabajo varían, dado que para 2013 el ejercicio no enfocará las problemáticas de la bahía y el frente costero del Cerro, sino el sector al oeste de Casabó. En dicho sector convivirán lo rural, con infraestructuras productivas y áreas logísticas de acuerdo el desarrollo previsto y en marcha.

D. Comunidad involucrada

El curso de Anteproyecto IV de Taller Perdomo ha venido trabajando con las ONG's RIO [Red Intersocial Oeste]², EGPPY [Espacio de Gestión Parque Público Punta Yeguas]³ y ECO [Encuentro Costero Oeste]⁴. Además de estas organizaciones la actividad contará con la participación de representantes de gobierno local. La invitación se hará extensiva a la Unidad de Planificación de la IM, así como otras organizaciones e instituciones cuyo contacto ha sido proporcionado por el CCZ 17 y el Municipio A, que trabajan en diversas áreas [educación, salud, cultura, recreación, deportes, vivienda y empleo].

En la instancia realizada en 2012 se ha contado con la presencia de representantes de la Unidad de Planificación de la IM [Arq Ulises Torrado y Arq. Fernando Errandonea] quienes participaron en representación de la misma, previa solicitud aprobada por el el Director del Departamento de Planificación de la Intendencia de Montevideo, Mg. Arq. Juan Pedro Urruzola.

² RIO – Red Intersocial Oeste
<http://www.coodi.com.uy/reoeste/>

³ EGPPY - Espacio de Gestión Parque Público Punta Yeguas
<http://www.coodi.com.uy/reoeste/GRUPO%20PROPARQUE/html/QUEESLAREDPRO.html>

⁴ ECO - Encuentro Costero Oeste
<http://www.coodi.com.uy/reoeste/GRUPO%20FRIGORIFICO/html/ENCUENTRO.html>

E. Interdisciplinariedad y multidisciplinariedad

El curso de Anteproyecto IV de Taller Perdomo se posiciona sobre un discurso del Urbanismo enfáticamente multiactoral y multidisciplinario, que considera que las miradas sobre el territorio no son uniformes y los intereses no son homogéneos, sino que ambos son múltiples.

Para esta instancia no se intentará conformar un equipo específicamente multidisciplinario, sin embargo dentro de las organizaciones que se están convocando, existen perfiles diferenciados que permiten contar con visiones desde diversas disciplinas: ciencias sociales [Patricia Larrosa], psicología [María Machado] magisterio [Verónica Bidegain], educación física [Ruben Bouza], etc.

Adicionalmente se incorporarán a las actividades previstas, invitados que aporten una mirada externa y específica desde su conocimiento particular, para alimentar el debate y la generación de conocimiento sobre la temática a abordar. En ese sentido en anteriores experiencias del curso se ha invitado a presentar ponencias sobre sus campos disciplinares al Licenciado en Filosofía Sandino Nuñez [acerca de lo público y la ciudad], al Ing. Benjamín Nahoum [especialista en vivienda social], entre otros. Para ésta se cursarán invitaciones similares.

F. Articulación con líneas de trabajo en desarrollo

Este proyecto de Extensión presenta como inmediato antecedente de línea de trabajo en desarrollo, lo realizado en el curso 2012. En efecto durante el año anterior se desarrolló una actividad de extensión específica, tal como se ha mencionado. La misma fue realizada apoyándose en el anterior llamado interno a Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio 2012, aprobado por el Consejo el 15 de agosto de 2012.

Adicionalmente, en anteriores ocasiones, el curso ha venido profundizando en vincular actores con intereses precisos y divergentes sobre las localizaciones territoriales en las cuales trabaja. A manera de ejemplo en el año 2010 en Paso Carrasco se trabajó en relación con FUCVAM [representado por Vicente Adiego], UCRUS [representado por Eulogio Mora] y Leandro Añón [desarrollista urbano]

En el año 2009 referido al área del Centro de Montevideo, se trabajó en relación con la Asociación de Comerciantes "GRUPO CENTRO" [representada por su entonces presidente el Sr. Washington Amarillo], con técnicos de la Intendencia de Montevideo involucrados en el proyecto "Revitalización de la avenida 18 de Julio" representado por la Arq. Florencia Baglivi dependiente del área de Espacios Públicos representada por la Arq. Noemí Alonso y las organizaciones de vivienda Cooperativa representadas por la Arq. Teresa Buroni.

La intención de este proyecto es fortalecer estas líneas de trabajo en desarrollo.

Particularmente para este año 2013 se propone mantener los vínculos generados en el año anterior y repetir el relacionamiento con los mismos actores aun cuando el área de trabajo y la problemática no es la misma.

G. Estrategias y metodología

La estrategia de trabajo consiste en establecer los vínculos y conformar los ámbitos para llevar adelante las jornadas e instancias de relacionamiento.

La metodología será la siguiente:

- Sistematización previa de materiales y propuestas
- Reuniones previas de organización y armado de agenda: listado de temas a considerar, convocatoria y difusión
- Instancia de recorrida por el sitio guiados por actores locales
- Clases abiertas realizadas en el predio APEX Cerro
- Presentación del material elaborado en el curso
- Sistematización de temas de interés y relatoría de las posiciones presentadas a lo largo de todo el proceso de trabajo del semestre
- Documentación del material surgido de las diferentes instancias realizadas

H. Cronograma de ejecución

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Preparación de materiales previos | Tiempo: 2 semanas |
| 2. Recorrida guiada por el sector | Tiempo: 1 jornada |
| 3. Clases abiertas en sitio | Tiempo: 2 jornadas |
| 4. Elaboración de trabajos estudiantiles y relacionamiento con actores | Tiempo: 2 meses |
| 5. Edición y sistematización de documentos. Coordinación con los distintos actores involucrados | Tiempo: 4 semanas |
| 6. Realización de la actividad de presentación y debate | Tiempo: 1 jornada |
| 7. Documentación de la actividad, sus principales líneas de discusión y sus conclusiones [en formato dossier y audiovisual] | Tiempo: 4 semanas |

La duración del proyecto se estima en 4 meses. Se debe aclarar que algunas de estas instancias son simultáneas, previéndose que todo el proceso acompañe el desarrollo del curso de Ant IV en un semestre corriente.

I. Presupuesto (desglosado en sueldos, gastos e inversiones)

Para el desarrollo del proyecto se requiere el involucramiento de docentes que organicen y realicen el seguimiento de las actividades. Además se contratarán presentaciones de invitados específicas y se utilizará parte de los fondos para la realización de las actividades concretas. También se realizarán impresiones y ploteos para las actividades y la producción del dossier final.

Todo esto de acuerdo al siguiente desglose:

SUELDOS	\$U 40.000
GASTOS	\$U 35.000
TOTAL	\$U 75.000

De acuerdo a las actividades que se piensan desarrollar no se prevén inversiones.

J. Resultados esperados y estrategias de difusión

Los resultados esperados son:

-Conseguir que la instancia permita desarrollar con éxito el conocimiento y debate sobre las distintas posiciones: los trabajos estudiantiles que tomarán el territorio del Oeste de Montevideo para desarrollar su trabajo académico; las propuestas en curso por parte de la autoridad municipal; las actividades desarrolladas por las organizaciones sociales así como sus demandas y deseos

-Ejercitar los ámbitos de intercambio e interrelación multiactoral considerada una de las líneas de especial interés para el curso en cuanto a su dimensión proyectual y urgentes para la conformación de entornos físicos colectivos inclusivos y participativos.

-Obtener una convocatoria diversa y representativa para la instancia de debate, donde puedan visualizarse con claridad las diferentes posiciones en la materia y donde la Facultad pueda [a través de los docentes y estudiantes involucrados] aportar en el debate para la conformación de los territorios a futuro.

-Elaborar un dossier que incluya el material de trabajo y análisis previo sobre el territorio en cuestión y presente didácticamente las principales problemáticas y desafíos del área, de modo que resulte adecuado para ser usado por las distintas organizaciones en sus consecutivos trabajos sobre el sector oeste. Este dossier incluiría gráficos [planos, mapas, etc.] y descripciones sobre las transformaciones en curso.

En cuanto a las estrategias de difusión se contará con las instancias en el sitio y con la elaboración del dossier ya mencionado. Adicionalmente se registrarán las distintas instancias realizadas cuyo material servirá para la elaboración de un audiovisual.

K. Referencias bibliográficas

- Boisier, Sergio: "¿Y si el desarrollo fuese una emergencia sistémica?", Publicado en la Revista del CLAD Reforma y Democracia, No. 27, Caracas, 2003.
- Poggiese, Héctor: "Movimientos sociales, formulación de políticas y redes mixtas socio-gubernamentales: para un nuevo "saber-hacer" en la gestión de la ciudad", En "Desarrollo urbano: viejo tema o exigencia del presente" ediciones CLACSO. Buenos Aires, 2000.
- Poggiese, Héctor: "Desarrollo local y planificación intersectorial, participativa y estratégica. Breve revisión de conceptos, métodos y prácticas", FLACSO-PPGA, Buenos Aires, 2000.
- Prats, Joan: "Pero ¿Qué es la gobernanza?", Revista internacional de gobernabilidad para el desarrollo humano, ISSN 1697-5669 N° 17, 2005.
- Vázquez Barquero, Antonio: "Desarrollo endógeno y globalización", Revista EURE, v 26, n 79, Santiago de Chile, 2000.

Aval del responsable del servicio docente al que pertenece el docente responsable del equipo.

El Taller Perdomo avala y considera de interés académico, el proyecto de extensión presentado por los docentes de este taller a realizarse en el marco del desarrollo del curso anteproyecto IV 2013.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Arq. Angela Perdomo', with a long, sweeping horizontal line extending to the right.

Arq. Angela Perdomo
G⁹⁵ - Directora Taller