

6. "Laboratorio de producción de soluciones de código abierto", responsable Pilar Irureta Goyena. 2013.

E-1. Datos de identificación.

Nombre: **Laboratorio de producción de soluciones de código abierto**

Tipo: **profundización**

Articulación:	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realizó con otros servicios?	x		
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	x		

Áreas de conocimiento involucradas:

Social, Tecnológica

Ubicación: Departamento/s	Montevideo
Localidad/es	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Cordón

E-2. Docentes y estudiantes que participaron del EFI (*)

Carrera	Docentes	Estudiantes	Egresados	Otros
Diseño Industrial	5	6	1	0
Ciencias Económicas	1	0	0	0
IENBA	0	1	0	0
Facultad de Ingeniería	0	2	0	0
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	0	1	0	0
ORT	0	1	1	0
Escuela Pedro Figari	2	2	0	0
Otros	0	0	0	5

E-3. Integralidad y reconocimiento curricular

Articulación de Funciones.	Explique como
Extensión-enseñanza x	<p>Talleres realizados los días 2, 9, 16 y 23 de noviembre de 2013, con una carga horaria total de 24hs.</p> <p>En este proyecto se propone como plataforma fundamental de trabajo la labor interdisciplinar para el abordaje de las problemáticas que se planteen, ya sea desde el diagnóstico hasta las soluciones propuestas. Esto implica un compromiso sustancial en la apertura de los participantes al involucrar sus conocimientos disciplinares y aceptar las posturas diversas, que podrán modificar su visión sobre el asunto a dirimir.</p> <p>Este proyecto converge con líneas de acción del espacio de trabajo HackLab en torno a promover la apropiación del conocimiento tecnológico que existe a disposición pública.</p> <p>Etapas del proyecto</p>

	<p>1- Llamado a propuestas Dentro de las primeras acciones pautadas se realizó el llamado a presentación de problemáticas por organizaciones sociales, referidas a la resolución de herramientas o maquinaria relevante para su entorno.</p> <p>2- Elección de las propuestas Cerrado el período de recepción de propuestas, se seleccionaron por parte del equipo hacklab, aquellas que tuvieron características de viabilidad de resolución en un espacio taller, con los tiempos y fondos disponibles, y que cumplieran con mayor interés social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telar/es de 4 lisos • Trituradora de plástico <p>3- Llamado a inscripciones para el taller Se abrieron inscripciones a estudiantes, docentes, y otros actores sociales, para la participación en el taller. Se conformaron equipos de trabajo, garantizando la integración multidisciplinar de los mismos.</p> <p>4- Jornadas de taller hacklab. Se realizaron 4 jornadas de taller. Dichas jornadas se desarrollaron en los talleres de materiales de la EUCD con una propuesta de trabajo interdisciplinar involucrando a los docentes y estudiantes de los distintos ámbitos y la comunidad en el relevamiento del “estado del arte” de la herramienta a resolver. Se generaron los equipos de trabajo involucrando a todos los participantes para la presentación de alternativas de solución y para llevar a cabo la construcción de 2 propuestas de cada herramienta.</p> <p>Los integrantes de la organización garantizaron el normal desarrollo de las actividades y brindando la asistencia técnica necesaria para la construcción de las herramientas. Se entregó a cada equipo planos, información y requisitos mínimos indispensables para la construcción de las herramientas. Al final del proceso los equipos debieron desarrollar planos técnicos de las herramientas construidas de forma de garantizar su replicabilidad y el aporte a las tecnologías de código abierto.</p> <p>5- Cierre con exposición de resultados (etapa a culminar en 2014) Los resultados serán expuestos en el taller para todos los participantes y en la web para la más amplia difusión de la solución/es abordadas. Se evaluarán las distintas etapas del proyecto, como insumos para la realización del informe final. Se obtuvo un amplio registro fotográfico de las actividades para la exposición en los distintos ámbitos involucrados, así como diversos espacios universitarios por ej: SUMO.UY y otros.</p>
Investigación-extensión	
Investigación-enseñanza-extensión	

Reconocimiento curricular:			
¿El EFI tiene reconocimiento curricular?		¿Bajo que modalidad?	¿Qué tipo de reconocimiento curricular tienen los estudiantes?
No	Si	-	-

E-4. Participación de actores no universitarios.

Actores participantes	Tipo	Nombre
Sociales (*)	ONG	CPP- Entretodos
	Organización Social	HackSpace Montevideo
Institucionales (**)	Escuela Universitaria	Escuela Universitaria Centro de Diseño

* Tipo actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

** Tipo actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.