

## Propuesta de Temas | Trabajo de Grado | Plan 2013 | 1.er Semestre 2023

### Área Projectual

	Tema	Docente tutor
	<b><i>Diseño para la Infancia</i></b>	
	Diseño para la Infancia	Rosita De Lisi
	Diseño para la Infancia	Carolina Poradosú
	Diseño para la Infancia / Representación	Eduardo Sganga
	Diseño para la Infancia	Daniell Flain Ugolino
	Inclusión / Infancia	A. Inés Vidal
	<b><i>Sustentabilidad / Inclusión / Otras economías</i></b>	
	Economía circular y regenerativa	Rosita De Lisi
	Sustentabilidad	Paula Cruz
	Sustentabilidad (métodos constructivos y materiales textiles)	Ángela Rubino
	Innovación / sustentabilidad	Daniell Flain Ugolino
	Economía Social y Solidaria	Daniel Beragara
	Inclusión social	Paula Cruz
	Género / Interseccionalidad	M. Eugenia Ferreiro
	Adulto mayor	Victoria Suárez
	Adulto mayor	Paula Cruz
	Moda Lenta	Fernando Escuder
	<b><i>Diseño y alimento</i></b>	
	Diseño y alimento	Rosita De Lisi
	Diseño y Alimento	Fabiana Ardao (de licencia en 2023)
	Diseño y Alimento	Daniel Bergara
	Diseño y Alimento	Daniell Flain Ugolino
	<b><i>Diseño y lo público</i></b>	



**Área Teórico-Methodológica**

<b><i>PENSAMIENTO DE DISEÑO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA</i></b>			
	Estudiar y analizar potencialidades del pensamiento del diseño para el desarrollo de formas alternativas de participación ciudadana en el contexto nacional.	Fernando Martínez Miguel Olivetti	
	Construir tipologías de las iniciativas ciudadanas en función de los atributos del pensamiento del diseño, que permitan profundizar en el conocimiento sobre las formas de participación a escala local	Fernando Martínez Miguel Olivetti	
	Generar un repositorio de iniciativas ciudadanas a partir de la elaboración de un diagnóstico a nivel local y la construcción de tipologías.	Fernando Martínez Miguel Olivetti	
<b><i>ERGONOMÍA</i></b>			
	Ergonomía y música. El instrumento musical como interfaz.	María Pascale	
	Accesibilidad y deporte. Aportes desde el diseño al desarrollo del deporte en poblaciones especiales.	María Pascale	
	Interacción tangible como aporte a la educación inclusiva.	María Pascale	
	Productos inteligentes (o diseño industrial en la era del internet de las cosas).	María Pascale	
	Estudios sobre experiencia de usuario, factores que inciden en el éxito a la hora de adquirir nuevos productos, sector calzado y sector vestimenta.	María Pascale	
	Incidencia del diseño de los productos en la configuración de los puestos de trabajo.	María Pascale	
	Incidencia de los factores humanos en Productos agroindustriales.	María Pascale	
<b><i>SOCIOLOGÍA Y DISEÑO</i></b>			
	Desarrollo de perspectivas sociológicas para la comprensión de fenómenos vinculados al pensamiento de diseño.	Miguel Olivetti	
<b><i>COMUNICACIÓN Y DISEÑO</i></b>			
	Análisis de discurso socio- semiótico de un fenómeno vinculado con el campo del diseño. En particular el análisis discursivo del diseño en la vida cotidiana de las personas: Espacios públicos, ámbitos de vida doméstica, etc.	Miguel Olivetti	

	Diseño y habitar: Deconstruir/ construir dispositivos que propicien formas de habitar que promuevan la expansión de derechos ciudadanos. Problematicar sobre la incidencia del diseño en los derechos de las personas.	Miguel Olivetti	
<b><i>Diseño y Tendencias</i></b>			
	El recurso del color en los dispositivos lúdicos de la segunda infancia	Roberto Langwagen Adriana Babino	
	Abordajes teóricos en dispositivos para la infancia desde el diseño	Roberto Langwagen Adriana Babino	
	Cuerpo e indumentaria de género en la primera infancia	Roberto Langwagen Adriana Babino	
	Sostenibilidad social de micro emprendimientos de diseño	Roberto Langwagen Adriana Babino	
	Desafíos locales actuales para un diseño sostenible	Roberto Langwagen Adriana Babino	
	Tendencias en diseño para la vida saludable	Roberto Langwagen Adriana Babino	

### Área Tecnológica

	Desarrollo de materiales, desarrollo de procesos productivos	Sarita Etcheverry	
	Desarrollo de ayudas técnicas	Sarita Etcheverry	
	Vidrio, dimensión tecnológica, productiva y social	Beatriz Amorín	
	Vidrio: arte y diseño	Beatriz Amorín	
	Enseñanza de los procesos productivos industriales y artesanales del vidrio en espacios de investigación y extensión	Beatriz Amorín	
	<b><i>Proyecciones de uso de la madera en el Uruguay.</i></b> - Usos y afines. - Abordaje a los procesos productivos industriales y artesanales de la madera. - Tecnología aplicada a la madera. - Distribución del trabajo social. - Impacto ambiental. - Posicionamiento en el Mercado nacional e Internacional.	Pablo Da Silva	
	Producción de escenografías y elementos a escala	Pablo Da Silva	
	Diseño de Materiales Flexibles, Intervención de	Fernando Escuder	

	Superficies		
	Soberanía alimentaria.	Pedro Santoro	
	Desarrollo de herramientas (sembradoras, secadoras de semillas, recolectores para semillas, zarandas, trituradoras, chipeadoras) y estructuras (invernaderos, secaderos, deshidratadores, mini galpones para usos específicos) para aplicaciones agropecuarias con enfoque sustentable.	Pedro Santoro	
	Desarrollo de sistemas manejo de aguas (recolección, acumulación, calentamiento y distribución)	Pedro Santoro	
	Desarrollo de herramientas y sistemas de generación, distribución y almacenaje de elementos compostables. Biodigestores.	Pedro Santoro	
	Políticas públicas y diseño	Alejandra Martínez	
	Diseño como herramienta de innovación educativa	Alejandra Martínez	
	Innovación social	Alejandra Martínez	
	Diseño y participación	Alejandra Martínez	
	Exploración, diseño y desarrollo de materiales	Alejandra Martínez	
	Tecnología cerámica	Alejandra Martínez	
	Tejeduría, su dimensión técnica, productiva y social	A. Inés Vidal	
	Investigación, experimentación, intervención y desarrollo de tejido plano	Serena Zitarrosa	
	Tejido plano (técnica, herramienta, estructura, vínculo, aprendizaje)	Serena Zitarrosa	
	Desarrollo de moldería (para una población de usuarios específicos), análisis teórico de moldería	Mirta Alfonso	
	Diseño Universal - extensión / efi	Lucia Arobba	
	Técnicas textiles (desarrollo, transformación, innovación, etc.)	Lucia Arobba	
	Modificación de la moldería (transformación, innovación, nuevas formas, etc.)	Lucia Arobba	
	Desarrollo de nuevos materiales, desarrollo de procesos productivos y nuevas aplicaciones de productos textiles	Mariela Garín	
	Clasificación, sistematización, rediseño y administración de recursos naturales y técnicos.	Horacio Dardanelli	
	Diseño responsable, de inclusión social y de baja complejidad.	Horacio Dardanelli	
	Estructuras que desafían la gravedad.	Rúben Martínez	

	Diseño de Materiales.	Florencia Peirano	
	Tecnologías al servicio de la discapacidad.	Florencia Peirano	

**Área Gestión**

	Diseño, gestión e innovación	Ariel Beltrand	
	Desarrollo de Emprendimientos de Diseño	Ariel Beltrand	
	Marketing digital - E Commerce	Rosario Sorondo	
	Estrategias comerciales para proyectos de Diseño	Rosario Sorondo	
	Diseño y Tecnologías de la Información y Comunicación TICs	Silvia Díaz	
	Diseño de Servicios y bienes intangibles	Silvia Díaz	