

Unidad de Proyecto 04_ 2016

Bloque 03_ DESARROLLO Y PROTOTIPADO _ Udelar · EUCD · Fadu

Diseño 4_P | Mg. DI Ma. José López / Mg. DI Pablo D'Angelo / DI Cecilia Silva / DI Cecilia Campodónico / DI Alejandro Ledesma/ DI Valentina Irazábal / Bach. Jose Silva

Gestión de Proyectos | DI Silvia Díaz / Analía Corcino / Arq. Ariel Beltrand

Análisis y Crítica 3 | DI Mariana Oliva / Ing. Fernando Martínez

Tecnología | Sarita Etcheverry

Bloque 03I Objetivo:

Partiendo de la valoración selectiva de las propuestas del ejercicio anterior, deberá elegirse una de las alternativas y desarrollarla hasta determinar los documentos necesarios (láminas técnicas, fichas técnicas, archivos, manuales de procesos, manuales de aplicación, guías, patrones, etc) para su presentación a la contraparte y producción en el contexto correspondiente.

Etapas y Herramientas	RESULTADOS
VALORACIÓN SELECTIVA	
Herramientas de valoración de alternativas (Matriz comparativa, talleres, entrevista, etc.)	1. Análisis y comentarios de cada una de las alternativas. 2. Evaluación y valoración con expertos/profesionales/contraparte/usuarios de las alternativas.
DESARROLLO Y EJECUCIÓN	
Los entregables de esta etapa se ajustarán según la especificidad de cada proyecto.	1. Bitácora 2. Memoria descriptiva del producto/servicio o colección de productos (tipología, funcionamiento, valor para el usuario y el actor externo, contexto y justificación). Componente estratégico, comercial, componente financiero y social. 3. Memoria descriptiva de los mapas de impacto y estrategia de seguimiento. 4. Dibujos de presentación (perspectiva y vistas del producto con expresión de materiales y características de uso del producto, interacción del producto/servicio con el usuario) 5. Patrones, dibujos técnicos y fichas para producción. 6. Despiece y tabla de componentes. 7. Muestrario de materiales e insumos. 8. Flujograma productivo. 9. Modelo de presentación ilustrativo de las configuraciones del producto. 10. Elementos de comunicación del producto (marca, folletos explicativos, etiquetas, etc.).
PRE ENTREGA - MODELO DE CONTROL	04 NOVIEMBRE
PRE ENTREGA - PROTOTIPO	17 NOVIEMBRE

ENTREGA FINAL - INFORME Y DOCUMENTACIÓN TÉCNICA	21 NOVIEMBRE
PRESENTACIÓN	29 DE NOVIEMBRE

ENTREGABLES:

- **El informe final** Registro del proceso en la cual se documenten fuentes de información consultadas, la fundamentación de las decisiones adoptadas, análisis y entrevistas, bibliografía utilizada, documentación técnica y demás actividades realizadas para la concreción del trabajo) - Formato A4 + Formato digital.
- Archivo de los entregables (.pdf menor a 25 MB*) en dispositivo USB.
- **BITÁCORA** Registro gráfico del proceso creativo. Incluye bocetos, fotos, esquemas, ficha de seguimiento área Tecnológica, etc.
- **Presentación digital** en dispositivo USB resumiendo la información anterior.
- **Lámina de presentación.** Formato a definir con el grupo.
- Valoración Crítica
- **PROTOTIPO del proyecto**

Archivo de los entregables (.pdf menor a 25 MB) en dispositivo USB.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Cumplimiento de la premisa.
- Evolución y proceso de trabajo con sus respectivas entregas parciales.
- Justificación de propuesta de producto/servicio con decisiones a nivel de uso, producción y estética.
- Documentación del proyecto y del proceso (memoria descriptiva, dibujos explicativos, información técnica, comunicación del proyecto, etc.)
- Prolijidad global de la entrega.
- Presentación: oral, escrita y gráfica

La entrega en el horario estipulado (con un margen de hasta 15 minutos) se evaluará normalmente, en caso de entregas fuera de hora se tomará la mitad de los puntos y no se garantiza el derecho a presentación aunque sí de devolución por parte del equipo docente. Los estudiantes que entreguen fuera del día estipulado tendrán una calificación de 0 con derecho a devolución.