

SEMINARIO ANÁLISIS DE LA CULTURA DEL DISEÑO Y LA MODA (DESFILE Y COLECCIONES PLAN 2003)

Este seminario está dirigido a estudiantes del plan 2003 que no hayan cursado la unidad curricular Desfile y colecciones plan 2003.

Equipo docente Arq. Adriana Babino, Lic. Sofía Martínez, Bach. Andrea Pereira.

Días, Martes de 10:00 a 12:00

Jornada	Fecha	Temática	Actividad
1	06/09	Desfile de Moda. Organización de eventos.	-Análisis de un desfile a partir de un diseñador. Lugar del evento Puesta en escena Iluminación Stylemake up Sonido/ música Indumentaria Modelos en escena -Antecedentes históricos, contexto
2	13, 20/09	Presentación Estudiantes	Diseñadores: Coco Chanel, Karl Lagerfeld, Christian Dior, Raf Simons, Balenciaga; Nicolas Ghesquiere, Martin Margiela, Los 6 de Amberes- Walter Van Beirendonck, Ann Demeulemeester, Dirk Bikkembergs, Alexander McQueen, John Galiano, Hussein Chalayan, Issey Miyake, R
3	27/09	Fotografía de Moda, fotografía.	-Análisis fotográfico. Elementos de análisis: Tipo de producción Temática Descripción Encuadre Composición Distribución de los elementos Espacio Forma, color, luz Centro de interés Valores de plano
4	04, 18/10	Presentación Estudiantes	David LaChapelle, Helmut Newton, Guy Bourdin, Terry Richardson, Mario Testino, Patrick Demarchelier, Irving Penn, Richard Avedon, Peter Lindbergh.
5	25/10	Cierre	Devolución