## Diseño Industrial/Licenciatura en Diseño Industrial Programa de Unidad Curricular: Telar de Lizos

Carrera: Licenciatura en Diseño Industrial

**Plan: 2013** 

**Ciclo:** Ciclo de orientación **Área:** Área Tecnológica **Perfil:** Textil – Indumentaria

Nombre de la Unidad Curricular: Telar de Lizos

Tipo de Unidad Curricular: optativa Año de la Carrera: 20 y 3er año Organización temporal: semestral

Semestre: segundo

## **Docente Responsable**

Serena Zitarrosa

## **Equipo Docente**

Grado 3 - Serena Zitarrosa Grado 2 - Felipe Maqueira

Régimen de cursado: Presencial

## Régimen de asistencia y aprobación

Deberá alcanzar una asistencia mínima de 80 % de las clases dictadas Deberá obtener al menos 3 para la aprobación.

Créditos: 3

Horas Totales: 45 horas Horas Aula: 30 horas

Año de edición del programa: 2015

#### Conocimientos previos recomendados:

Conocimientos básicos sobre hilados, reconocimiento de tejido plano y técnicas básicas de tejido plano.

#### Objetivos:

Lograr que el estudiante realice un estudio profundo en el trabajo con el telar.

Analizar en profundidad el proceso de urdido, y remetido en función del proyecto de tejido.

Analizar y lograr el control de factores determinantes de algunas de las cualidades de la fibra y del producto proyectado.

Realizar y analizar fichas técnicas de tejido plano.

Que el estudiante logre alcanzar un proyecto realizado en tejido plano.

#### **Contenidos:**

- 1. Análisis del telar como herramienta para el desarrollo de productos.
- 2. Repaso de representaciones gráficas de ligamentos. (Remetido, Armadura, Pedaleo).
- 3. Análisis de textiles y esbozo de datos de ficha técnica
- 4. Provecto de teiido
- 5. Urdido y remetido
- 6. Tejido en telar de 4 lizos

#### Metodología de enseñanza:

Se realizarán clases teóricas para la introducción a las distintas unidades que luego se verán complementadas con ejercicios prácticos, en algunos de los cuales se utilizaran los telares.

## Formas de Evaluación

La nota final se calculará a través de una ponderación entre los trabajos realizados en clase y la realización de una tarea final donde se deberá reflejar los conocimientos adquiridos.

# Bibliografía básica:

FREDERIKSEN, Ninette. Manual de tejeduría. Ediciones del Serbal, 1989 SCANZIO, <u>Fernando</u> y <u>PEDRAZZO</u>, Ugo. Intrecci e strutture dei tessuti. Paravia, 1988