

Carrera: Licenciatura en Diseño Industrial
Plan: 2013

Área: Tecnológica

Perfil: Textil - Indumentaria

Nombre de la Unidad Curricular: Técnicas Artesanales 1 (ganchillo/crochet)

Tipo de Unidad Curricular: Asignatura optativa

Año de la Carrera: 2o año

Organización temporal: Segundo semestre

Docentes Responsables

Leticia Duarte

Equipo Docente

Grado 1 – Leticia Duarte

Régimen de cursado: Presencial

Régimen de asistencia y aprobación

Deberá alcanzar una asistencia mínima de 80 % de las clases dictadas

Deberá obtener al menos 3 para la aprobación.

Créditos: 3

Horas Totales: 45 horas

Horas Aula: 30 horas

Conocimientos previos recomendados: sin previaturas, apto para todos los planes.

Año de edición del programa: 2014

Objetivos:

Acercar al estudiante a las Técnicas Artesanales antiguas como el ganchillo (crochet), técnica que paulatinamente ha ido entrando en desuso en nuestra sociedad..

Relevar la situación de la técnica, datos históricos hasta la actualidad.

Brindar al estudiante herramientas para la realización e interpretación de la técnica.

Explorar las potencialidades de la técnica en la generación de formas y volúmenes.

Contenidos:

1. Análisis histórico y contemporáneo de la técnica. Formas de transmisión de conocimientos. Materiales y puntos antiguos.
2. Puntos básicos (cadeneta, vareta, etc.)
3. Aumentos, disminuciones, cambios de color.
4. Lectura de esquemas e interpretación de gráficos.
5. Moldería básica para tejido de punto.
6. Tejido circular.
7. Técnica de unión y costuras.

Formas de Evaluación

La nota final se definirá a través de una ponderación entre los trabajos realizados en clase y la realización de una tarea final donde se deberá reflejar los conocimientos adquiridos.

Bibliografía básica:

“200 Labores de ganchillo” Jean Eaton. Editorial: Océano S.L.

“La Biblia del crochet” Sue Whiting & Cadi Jensen Editorial: Planeta DeAgostini, Argentina.

“Moda Crochet 2013” Editorial: El arte de tejer.