



- LLAMADO A ESTUDIANTES INTERESADOS ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN CON CREDITOS

(5 créditos -Optativos) -

“Diseño del Patio de Butacas del Teatro Florencio Sánchez”

CONTEXTO del LLAMADO

“Ubicado en la calle principal del cerro de Montevideo (Grecia 3281), el Teatro Florencio Sánchez ha sido y es pieza fundamental en la campaña de descentralización cultural (tradicionalmente instalada en el Centro, Cordón y Ciudad Vieja) llevada adelante por el Ministerio de Educación y Cultura y la Intendencia Municipal de Montevideo. Constituye en sí mismo el centro neurálgico de la actividad cultural de la zona, dando cabida a exposiciones en su hall, conciertos musicales y recibiendo elencos de teatro propiamente dichos de toda la ciudad” (<http://www.teatros.com.uy/salas-de-teatro/florencio-sanchez.php>)

La dirección del Teatro manifiesta la necesidad de renovar el patio de butacas de su sala que actualmente consiste en sillas blancas apilables de plástico. En tal sentido, se generó un proyecto de características participativas (con docentes de EMAD, estudiantes de UTU, Liceo 11 del cerro y AJUPEN Asociación de Jubilados y Pensionistas) que se caracterizará por un proceso de trabajo integral e interdisciplinario, organizado con un enfoque en el Co-Diseño asegurando que el producto final se ajuste a las necesidades, ideas y deseos del territorio, generando un fuerte sentido de apropiación. El proceso pedagógico incluye actividades de enseñanza, extensión e investigación, con instancias participativas a lo largo de todo el desarrollo del proyecto, integrando a actores vecinales del sector educativo, socio-cultural y productivo.

El proyecto incurre en la generación de talleres comunitarios de Co-Diseño con un posterior Diseño y Prototipado de las butacas, en el armado de un plan de producción y en la generación conjunta de una campaña de difusión del proyecto para una subvención popular de la producción* (la producción en sí misma no es parte del proyecto). Se plantea como una Optativa para estudiantes de FADU dividida en dos bloques.

*Una extensiva estrategia de comunicación aprovechando la fortaleza de la marca “El Florencio”, invitará a individuos y organizaciones a realizar una donación al teatro, recibiendo un reconocimiento mediante la inscripción de nombres en las butacas que financien.

LLAMADO Y CARACTERÍSTICAS DE LA PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE

Se llama a estudiantes de FADU para participar en **EL SEGUNDO BLOQUE** del proyecto de extensión para el diseño del Patio de Butacas del teatro Florencio Sánchez. Cada bloque tendrá 5 créditos optativos.

Duración/ Cronograma GENERAL proyecto: 6 meses (Junio-Noviembre).

BLOQUE 2

Duración: SETIEMBRE- OCTUBRE - NOVIEMBRE

Actividades y rol: seguimiento de prototipado, asistencia en desarrollo plan de producción, registro fotográfico, armado de piezas gráficas de difusión, armado de muestra de proceso, fichas técnicas, etc

Total horas: 75

Horas aula: 60 (Talleres y reuniones)

Créditos: 5 créditos optativos área proyectual.

EQUIPO DOCENTE EUCD

Sebastián Cervetto + Florencia Talmón.



Coordina: Fabiana Ardao

REQUISITOS Estudiante EUCD

- Ser estudiante de Segundo a cuarto año - Textil o Producto
- Disponibilidad para una dedicación equivalente a 5 créditos: 6,25 horas semanales durante 5 meses (cada BLOQUE)
- Presentar formulario de inscripción y escolaridad.

CRONOGRAMA del LLAMADO

Apertura del llamado **jueves 11 de agosto.**

Cierre del llamado **viernes 19 de agosto.**

Comienzo del segundo bloque **Setiembre**

ENTREGA DE MATERIAL

El material se recibirá vía correo electrónico con el asunto **“Llamado Estudiantes- FLORENCIO SANCHEZ”** durante el **jueves 18 y el viernes 19 de agosto.**

Material a adjuntar:

Formulario + Escolaridad

Correos: direccion@eucd.edu.uy con copia a direccioncdi@gmail.com

CONSULTAS

ideleon@eucd.edu.uy