

Carrera:	Licenciatura en Diseño Industrial
Plan:	2013
Ciclo:	Inicio
Área:	Área Teórica-Metodológica
Perfil:	Producto y Textil e indumentaria
Nombre de la unidad curricular:	Configuración y Desempeño en equipos de alta performance para Disciplinas Proyectuales.
Tipo de unidad curricular:	Asignatura
Año de la carrera:	1ero
Organización temporal:	Semestral
Semestre	1ero
Docente responsable:	Fernando Martínez Grado 3/Rita Soria Grado3
Equipo docente:	Fernando Martínez Grado 3/Rita Soria Grado 3/ Julio Mazzilli Grado 3/Adriana Babino Grado 2/María Pascale Grado 2/Mariana Oliva Grado 1/ Silvia Díaz Grado 1/Andrea Pereira Grado 1/Bruno D'Abisogno Grado 1/Virginia Amengual Colaboradora Honoraria/Daniela Volpe. Colaboradora Honoraria
Régimen de cursado:	Semipresencial
Régimen de asistencia y aprobación:	Asistencia obligatoria 80%/Exoneración con calificación ≥ 9 /Realización de Trabajo Final de curso con calificación ≥ 6 .
Créditos:	4
Horas totales:	60
Horas aula:	30
Año de edición del programa:	2013
Conocimientos previos recomendados:	Bachillerato de Secundaria
Objetivos:	Proporcionar al estudiante los recursos conceptuales y habilidades para la configuración y desempeño en equipos de alta performance o alto rendimiento para las disciplinas proyectuales
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El trabajo en equipo. La necesidad del desempeño en equipo. Capacitación para el trabajo en un equipo de Alta Performance. 2. Multi, inter, pluri y transdisciplina. Nuevos escenarios profesionales. Diseño centrado en el usuario. Ecodiseño. Diseño social. Diseño e inclusión social. Diseño participativo. Diseño y sustentabilidad. Cultura colaborativa. El derecho al diseño. 2. Metodología de ejecución de tareas en equipo y protocolos de comunicación. 3. El caso específico de las disciplinas proyectuales. Características de las Disciplinas Proyectuales. 4. Actores , roles y relaciones. 5. Coaching. 6. Feedback o retroalimentación. 7. Valoración crítica del trabajo en equipo. Justificación, aspectos éticos y productivos. 8. Configuración de un equipo de alto rendimiento. Perspectiva de equipo. 9. Interferencias y dificultades más comunes.

	<p>10. La responsabilidad individual/la responsabilidad de equipo.</p> <p>11. Gestión del equipo. Protocolos de comunicación y resolución. Cuestiones sobre el liderazgo.</p> <p>12. Metodología para el cumplimiento de tareas en equipo.</p> <p>13. Pensamiento consciente y acción.</p> <p>14. Herramientas para el desempeño en equipo. El logro de la excelencia.</p>
Metodología de enseñanza:	<p>Se propone una metodología esencialmente activa, con importante protagonismo del estudiante.</p> <p>Algunas exposiciones magistrales del equipo docente. Igualmente se propone proyectar al estudiante a distintas actividades enmarcadas en las distintas funciones universitarias, promoviendo la integralidad de funciones.</p> <p>El curso se fundará en las dinámicas de laboratorio y observatorio referidas en el plan de estudios</p>
Formas de evaluación:	<p>Evaluación Continua. Informes de Laboratorio, Trabajos Escritos, Informe de trabajo de campo.</p> <p>Una prueba parcial cada 15 horas de clase presenciales.</p>
Bibliografía básica:	<p>Gallway, Timothy. The inner game of work, Random House , New York, 1999.</p> <p>Robbins,H;Finley,M. Por qué fallan los equipos. Granica, Buenos Aires,2008,</p>