

# Voluminosos

---

## Objetivos

Introducir al estudiante variables formales, a través de ensayos volumétricos.  
Experimentar el manejo de la fluidez como herramienta creativa.

## Desarrollo

Este bloque se estructura en cuatro ejercicios prácticos a desarrollarse de modo correlativo.

## Consignas y detalles de entrega

Los distintos prácticos se desarrollarán según distintas técnicas y piezas entregables según se detalla en las premisas de cada uno de ellos.

## Contenidos

La forma en el plano.  
Transición de las formas planas a las formas en volumen a través del dibujo.  
Transición del volumen expresado en el dibujo al volumen real.  
Introducción a la comunicación de las formas.

## Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación serán:  
completitud/ variedad/ asociaciones formales y de comunicación (prácticos 3 y 4) / asociaciones de materialización (práctico 4) / prolijidad.

## Bibliografía

Wong, Wucius. Fundamentos del diseño". Ed Gustavo Gili. 1998

Beljon, JJ. Gramática del arte. Ed Celeste. Madrid. 1993

## Cronograma

Fecha	Actividad docentes	Actividad estudiantes
J 31.03	Solicitud de material a estudiantes	
M 5.04	Comienzo <b>Práctico 1</b> . Lectura premisa.	Comienzo <b>Práctico 1</b> . Trabajo en clase, modalidad taller.
J 7.04	<b>Entrega Práctico 1. AM: 8 a 8.30 hs.   PM: 17:30 a 18 hs.</b>	
	Comienzo <b>Práctico 2</b> . Lectura premisa. Teórico Gramática del Diseño.	Comienzo <b>Práctico 2</b> . Trabajo en clase, modalidad taller.
J 14.04	<b>Entrega Práctico 2. AM: 8 a 8.30 hs.   PM: 17:30 a 18 hs.</b>	
	Comienzo <b>Práctico 3</b> . Lectura premisa. Teórico Gramática del Diseño.	Comienzo <b>Práctico 3</b> . Trabajo en clase, modalidad taller.
M 19.04	<b>Entrega Práctico 3. AM: 8 a 8.30 hs.   PM: 17:30 a 18 hs.</b>	
	Comienzo <b>Práctico 4</b> . Lectura premisa. Teórico Gramática del Diseño.	Comienzo <b>Práctico 4</b> . Formación de grupos. Trabajo en clase, modalidad taller.
J 21.04	Consulta.	Consulta.
J 21.04	<b>Entrega y Presentación Práctico 4. AM: 8 a 8.30 hs.   PM: 17:30 a 18 hs.</b>	
	<b>FIN DEL BLOQUE 1</b>	
J 5.05	<b>Devolución Bloque 1</b>	

\* La entrega tarde (durante la clase pautada) implicará 10% de afectación en la calificación. La entrega fuera de fecha (hasta la clase siguiente) será insuficiente. La no entrega se promediará con 0 en la calificación al final del bloque.

### EQUIPO DOCENTE DISEÑO 1

**Docentes G3**  
Carolina Poradosú (pm)  
Ana Inés Vidal (am)  
**Docentes G2**  
  
Jorge Castro (pm)  
Mauricio Diana (am)

**Docentes G1**  
Valentina Barreiro (pm)  
Cecilia Casafúa (am)  
Eva Frade (am)  
Andrea Lorieto (pm)  
Silvana Nallem (pm)  
Cecilia Silva (am)  
Federico Viera (pm)

**Colaboradores honorarios**  
Antonia Alonso  
Pablo Méndez