

**Arquitectura Programa de
unidad curricular Carrera:
Arquitectura
Plan:
2015**

Ciclo:

Primer ciclo.

Área:

Proyecto y Representación. Es un área cuyos contenidos curriculares se dictan en la modalidad de cátedra múltiple con programas particulares que expresan diversas posturas conceptuales frente a la teoría, la praxis y las didácticas apropiadas al proyecto como protagónico en la formación del arquitecto. No obstante, existen los siguientes lineamientos programáticos generales que actúan como marco imprescindible de los programas particulares.

Nombre de la unidad curricular:

Urbano-Territorial (Básico 1 y 2) Módulo 3 Profundización y Perfilamiento.

Organización temporal:

Semestral.

Semestre

Primer Semestre y Segundo Semestre.

Docente responsable:

Profesores Titulares de Proyecto: Juan Carlos Apolo, Juan Articardi, Héctor Berio, Francesco Comerci, Alberto de Betolaza, Marcelo Danza, Raúl Velázquez, Salvador Schelotto, Gustavo Scheps.

Equipo docente:

Docentes Deapa

Régimen de cursado:

Presencial.

Régimen de asistencia y aprobación:

Aprobación con evaluación continua de conocimientos y entrega de productos.

Créditos:

12 créditos.

Horas totales:

180 (15 horas por 12 créditos)

Horas aula:

190 (180/2) / 15 semanas _5 horas presenciales por semana

Año de edición del programa:

2017

Conocimientos previos recomendados:

Dimensiones culturales que inciden en la disciplina y su conciente análisis-crítico. Capacidad para fundamentar las decisiones teórico-prácticas adoptadas en la producción de ideas y concreciones arquitectónicas propias y ajenas.

Manejo de herramientas de representación digital. Conocimiento de programas de presentaciones, búsqueda e intercambio de información, comunicación y exposición de trabajos en la Web.

Comprobada ejercitación en la resolución de problemas arquitectónicos de complejidad media con aprobación institucional reconocida.

Objetivos:

El Módulo de Profundización se concibe como el espacio académico de praxis sobre la multiplicidad de escalas o rangos escalares discontinuos y simultáneos que un estudiante debiera alcanzar al

término de su formación. Para este tramo significa, la capacidad de manejo por parte del estudiante de la complejidad proyectual relacionada al proyecto urbano o territorial. En tal sentido, se ejercitará al estudiante en el manejo de las distintas escalas de actuación en lo referente a lo urbano-territorial y sus diálogos e influencias recíprocas con el proyecto edilicio. Desde el ámbito barrial inmediato hasta la disposición de los componentes habitacionales y equipamientos colectivos en el territorio, se explorará el proyecto como herramienta imprescindible para la producción material del hábitat.

Contenidos:

La construcción del *problema* y la definición de sus límites. La incorporación de variables, la explicitación de estrategias.

El desarrollo consistente de las decisiones proyectuales, así como el abordaje múltiple y coherente de los sistemas que operan en el proyecto urbano-territorial.

La necesidad de la interdisciplina. El manejo de la información aportada desde otras miradas disciplinares. La coordinación y negociación entre intereses muchas veces contrapuestos. Las organizaciones sociales y la participación en las decisiones urbano-territoriales.

Metodología de enseñanza:

Se basa en un proceso de enseñanza – aprendizaje activo, propio de la actividad de taller, en el que la práctica proyectual constituye el eje del proceso.

Se aplican un conjunto de modalidades y técnicas de enseñanza y aprendizaje con diferentes combinaciones entre las cuales estarán, además de las correcciones presenciales por parte de docentes y estudiantes o las clases expositivas por docentes o actores invitados, experiencias de aprendizaje en espacios internos o externos donde las prácticas estarán destinadas a formar en las habilidades técnicas, estratégicas, creativas y de indagación para la resolución de problemas reales de la práctica profesional (viajes, visitas a estudios de Arquitectura, trabajos de campo, reuniones con actores involucrados, etc.).

Pueden agregarse a las tareas tradicionales en el aula o en domicilio, la utilización de los medios de comunicación virtual para charlas, correcciones, tele conferencias, foros de discusión, etc. Es posible el trabajo grupal o individual en las distintas instancias de la unidad curricular.

Formas de evaluación:

Se instrumentan a lo largo del curso distintos modos de evaluación a partir de presentaciones y trabajos parciales que culminan en la presentación de un trabajo final de curso que puede adoptar distintos formatos de presentación.

Bibliografía básica:

Acompaña cada uno de los programas específicos de cada curso dictado por la cátedra múltiple y que se adjunta como anexo de estos programas generales del Área.