

**Arquitectura Programa de
unidad curricular Carrera:
Arquitectura
Plan:
2015**

Ciclo:

Primer ciclo.

Área:

Proyecto y Representación. Es un área cuyos contenidos curriculares se dictan en la modalidad de cátedra múltiple con programas particulares que expresan diversas posturas conceptuales frente a la teoría, la praxis y las didácticas apropiadas al proyecto como protagónico en la formación del arquitecto. No obstante, existen los siguientes lineamientos programáticos generales que actúan como marco imprescindible de los programas particulares.

Nombre de la unidad curricular:

Urbano-Territorial Avanzado _Módulo 3 Profundización y Perfilamiento.

Organización temporal:

Semestral.

Semestre

Primer Semestre y Segundo Semestre.

Docente responsable:

Profesores Titulares de Proyecto: Juan Carlos Apolo, Juan Articardi, Héctor Berio, Francesco Comerci, Alberto de Betolaza, Marcelo Danza, Raúl Velázquez, Salvador Schelotto, Gustavo Scheps.

Equipo docente:

Docentes Deapa

Régimen de cursado:

Presencial.

Régimen de asistencia y aprobación:

Aprobación con evaluación continua de conocimientos y entrega de productos.

Créditos:

12 créditos.

Horas totales:

180 (15 horas por 12 créditos)

Horas aula:

190 (180/2) / 15 semanas _ 5 horas presenciales por semana

Año de edición del programa:

2017

Conocimientos previos recomendados:

Experiencia y ejercitación previa de manejo de escalas o rangos escalares discontinuos y simultáneos que la arquitectura de cualquier naturaleza implica como campos de diálogo e influencias recíprocas. Debido conocimiento de la coordinación de componentes propios y externos a la disciplina. Ejercitación y experimentación previa de las condiciones de innovación y apertura a distintas opciones que la resolución proyectual urbano-territorial requiere, ya sea en el campo de la ideación de nuevos problemas a resolver o la diversidad de opciones para la resolución de problemas. Manejo de herramientas informáticas y de representación digital. Conocimientos de las dimensiones teórico-histórico-críticas que confluyen en la construcción del hábitat contemporáneo. Conocimientos básicos de las temáticas económico-jurídicos y de sustentabilidad ambiental que inciden en los temas urbano-territoriales. Destrezas para la búsqueda de información pertinente y el procesamiento y exposición de los resultados desde un punto de vista analítico-crítico.

Objetivos:

El Módulo de Profundización se concibe como el espacio académico de praxis sobre la multiplicidad de escalas o rangos escalares discontinuos y simultáneos que un estudiante debiera alcanzar al término de su formación. En este tramo significa, la profundización en el manejo de la complejidad proyectual relacionada al proyecto urbano o territorial, con especial énfasis en las implicancias sobre infraestructura, desarrollo social y compromiso territorial. Siendo un curso avanzado esta dirigido a los estudiantes que elijen profundizar en el campo de lo urbano-territorial, se exploraran temas de mayor complejidad académico-profesional, perfilando vocaciones en esa rama y preparando para el aprendizaje de posgrado.

Contenidos:

La construcción del *problema* y la definición de sus límites. La incorporación de variables, la explicitación de estrategias y su posicionamiento teórico. El desarrollo consistente de las decisiones proyectuales, así como el abordaje múltiple y coherente de los sistemas que operan en el proyecto urbano-territorial.

Se ejercitan conocimientos de herramientas y estrategias propias de estas escalas. Interesa especialmente la inclusión de conocimientos provenientes de otras disciplinas, abordando las distintas miradas que alimentan el pensamiento proyectual urbano-arquitectónico. Es una etapa de fuerte compromiso con el trabajo en equipo y el relacionamiento con actores externos ya sean usuarios potenciales o informantes calificados.

Metodología de enseñanza:

Se basa en un proceso de enseñanza – aprendizaje activo, propio de la actividad de taller, en el que la práctica proyectual constituye el eje del proceso.

Se aplican un conjunto de modalidades y técnicas de enseñanza y aprendizaje con diferentes combinaciones entre las cuales estarán, además de las correcciones presenciales por parte de docentes y estudiantes o las clases expositivas por docentes o actores invitados, experiencias de aprendizaje en espacios internos o externos donde las prácticas estarán destinadas a formar en las habilidades técnicas, estratégicas, creativas y de indagación para la resolución de problemas reales de la práctica profesional (viajes, visitas a estudios de Arquitectura, trabajos de campo, reuniones con actores involucrados, etc.).

Pueden agregarse a las tareas tradicionales en el aula o en domicilio, la utilización de los medios de comunicación virtual para charlas, correcciones, tele conferencias, foros de discusión, etc. Es posible el trabajo grupal o individual en las distintas instancias de la unidad curricular.

Formas de evaluación:

Se instrumentan a lo largo del curso distintos modos de evaluación a partir de presentaciones y trabajos parciales que culminan en la presentación de un trabajo final de curso que puede adoptar distintos formatos de presentación.

Bibliografía básica:

Acompaña cada uno de los programas específicos de cada curso dictado por la cátedra múltiple y que se adjunta como anexo de estos programas generales del Área.