

**Arquitectura Programa de
unidad curricular Carrera:
Arquitectura
Plan:
2015**

Ciclo:

Primer ciclo.

Área:

Proyecto y Representación. Es un área cuyos contenidos curriculares se dictan en la modalidad de cátedra múltiple con programas particulares que expresan diversas posturas conceptuales frente a la teoría, la praxis y las didácticas apropiadas al proyecto como protagonista en la formación del arquitecto. No obstante, existen los siguientes lineamientos programáticos generales que actúan como marco imprescindible de los programas particulares.

Nombre de la unidad curricular:

Proyecto Edificio Avanzado, Módulo 3_Profundización y Perfilamiento.

Organización temporal:

Semestral.

Semestre

Primer Semestre y Segundo Semestre.

Docente responsable:

Profesores Titulares de Proyecto: Juan Carlos Apolo, Juan Articardi, Héctor Berio, Francesco Comerci, Alberto de Betolaza, Marcelo Danza, Raúl Velázquez, Salvador Schelotto, Gustavo Scheps.

Equipo docente:

Docentes Deapa

Régimen de cursado:

Presencial.

Régimen de asistencia y aprobación:

Aprobación con evaluación continua de conocimientos y entrega de productos.

Créditos:

12 créditos.

Horas totales:

180 (15 horas por 12 créditos)

Horas aula:

190 (180/2) / 15 semanas - 5 horas presenciales por semana

Año de edición del programa:

2017

Conocimientos previos recomendados: Básicos sobre la multiplicidad de escalas o rangos escalares discontinuos y simultáneos que la arquitectura de cualquier naturaleza implica como campos de diálogo e influencias recíprocas.

Debido conocimiento de la coordinación de componentes propios y externos a la disciplina.

Ejercitación y experimentación previa de las condiciones de innovación y apertura a distintas opciones que la resolución proyectual arquitectónica requiere, ya sea en el campo de la ideación de nuevos problemas a resolver o la diversidad de opciones para la resolución de problemas contemporáneos identificados en el campo de la Arquitectura nacional e internacional.

Manejo de herramientas informáticas y de representación digital.

Conocimientos generales de las dimensiones teórico-histórico-críticas que confluyen en la construcción del hábitat contemporáneo. Cultura general sobre las temáticas ambientales y de sustentabilidad presentes en el pensamiento contemporáneo. Destrezas para la búsqueda de información pertinente y el procesamiento y exposición de los resultados desde un punto de vista analítico-crítico.

Objetivos:

Para las unidades curriculares de este tramo el estudiante desarrollara la capacidad de manejo de la complejidad proyectual relacionada al proyecto edilicio, con particular énfasis en la consistencia de infraestructuras y tecnologías asociadas, así como a las condiciones de implantación urbano territoriales y de implicación social.

Siendo un curso avanzado está dirigido a los estudiantes que elijen profundizar en el campo de la arquitectura edilicia, por lo cual se exploraran temas de mayor complejidad académico-profesional, perfilando vocaciones en esa rama y preparando el aprendizaje de posgrado.

Contenidos:

La construcción del *problema* y la definición de sus límites.

La incorporación de variables, la explicitación de estrategias y su posicionamiento teórico.

El desarrollo consistente de las decisiones proyectuales, así como el abordaje múltiple y coherente de los sistemas que operan en el proyecto arquitectónico en cualquiera de sus escalas (el argumento estructural, formal, funcional, social y económico).

Metodología de enseñanza:

Se basa en un proceso de enseñanza – aprendizaje activo, propio de la actividad de taller, en el que la práctica proyectual constituye el eje del proceso.

Se aplican un conjunto de modalidades y técnicas de enseñanza y aprendizaje con diferentes combinaciones. Pueden agregarse a las tareas tradicionales en el aula o en domicilio, la utilización de los medios de comunicación virtual para charlas, correcciones, tele conferencias, foros de discusión, etc.

Es posible el trabajo grupal o individual en las distintas instancias de la unidad curricular.

Formas de evaluación:

Se instrumentan a lo largo del curso distintos modos de evaluación a partir de presentaciones y trabajos parciales que culminan en la presentación de un trabajo final de curso que puede adoptar distintos formatos de presentación.

Bibliografía básica:

Acompaña cada uno de los programas específicos de cada curso dictado por la cátedra múltiple y que se adjunta como anexo de estos programas generales del Área.