

**Arquitectura Programa de  
unidad curricular Carrera:  
Arquitectura  
Plan:  
2015**

**Ciclo:**

Primer ciclo.

**Área:**

Proyecto y Representación. Es un área cuyos contenidos curriculares se dictan en la modalidad de cátedra múltiple con programas particulares que expresan diversas posturas conceptuales frente a la teoría, la praxis y las didácticas apropiadas al proyecto como protagonista en la formación del arquitecto. No obstante, existen los siguientes lineamientos programáticos generales que actúan como marco imprescindible de los programas particulares.

**Nombre de la unidad curricular:**

Proyecto **Edificio** Básico\_Módulo 3 Profundización y Perfilamiento

**Organización temporal:**

Semestral.

**Semestre**

Primer Semestre y Segundo Semestre.

**Docente responsable:**

Profesores Titulares de Proyecto: Juan Carlos Apolo, Juan Articardi, Héctor Berio, Francesco Comerci, Alberto de Betolaza, Marcelo Danza, Ángela Perdomo, Salvador Schelotto, Gustavo Scheps.

**Equipo docente:**

Docentes Deapa

**Régimen de cursado:**

Presencial.

**Régimen de asistencia y aprobación:**

Aprobación con evaluación continua de conocimientos y entrega de productos.

**Créditos:**

12 créditos.

**Horas totales:**

180 (15 horas por 12 créditos)

**Horas aula:**

190 (180/2) / 15 semanas \_ 6 horas presenciales por semana

**Año de edición del programa:**

2017

**Conocimientos previos recomendados:**

Incidencia de los principales aspectos estructurales, constructivos, ambientales y de instalaciones presentes en el proyecto, en la materialización y en los costos de la Arquitectura. Dimensiones culturales que inciden en la disciplina y su conciente análisis-crítico. Capacidad para fundamentar las decisiones teórico-prácticas adoptadas en la producción de ideas y concreciones arquitectónicas propias y ajenas. Manejo de herramientas de representación digital. Conocimiento de programas de presentaciones, búsqueda e intercambio de información, comunicación y exposición de trabajos en la Web. Comprobada ejercitación en la resolución de problemas arquitectónicos de complejidad media con aprobación institucional reconocida.

**Objetivos:**

El Módulo de Profundización se concibe como el espacio académico de praxis sobre la multiplicidad de escalas o rangos escalares discontinuos y simultáneos que un estudiante debiera alcanzar al término de su

formación. Para las unidades curriculares de este tramo significa la capacidad de manejo de la complejidad proyectual relacionada al proyecto edilicio.

Se expondrá al estudiante a la debida coordinación de componentes propios y externos a la disciplina. Se buscará la innovación y apertura a distintas opciones de resolución proyectual de los temas de ejercitación planteados, ya sean en el campo de la ideación de nuevos problemas a resolver o la diversidad de opciones para la resolución de problemas contemporáneos de la Arquitectura nacional e internacional. Se pretenderá que el estudiante logre el desarrollo consistente de las decisiones proyectuales, así como el abordaje múltiple y coherente de los sistemas que operan en el proyecto arquitectónico.

**Contenidos:**

La construcción del *problema* arquitectónico y la definición de sus límites. La incorporación de variables, la explicitación de estrategias.

Se planearán temas de la arquitectura de complejidad superior. También podrá partirse de una necesidad social explícita o descubierta por los estudiantes a los efectos de indagar los posibles aportes y respuestas proyectuales a brindar desde la Arquitectura, con participación de los usuarios o de informantes calificados.

**Metodología de enseñanza:**

Se basa en un proceso de enseñanza – aprendizaje activo, propio de la actividad de taller, en el que la práctica proyectual constituye el eje del proceso.

Se aplican un conjunto de modalidades y técnicas de enseñanza y aprendizaje con diferentes combinaciones entre las cuales estarán además de las correcciones presenciales por parte de docentes y estudiantes así como clases expositivas por docentes o actores invitados, experiencias de aprendizaje en espacios internos o externos donde las prácticas estarán destinadas a formar en las habilidades técnicas, estratégicas, creativas y de indagación para la resolución de problemas reales de la práctica profesional (viajes, visitas a estudios de Arquitectura, recorrido de obras realizadas, etc.). Es posible el trabajo grupal o individual en las distintas instancias de la unidad curricular.

**Formas de evaluación:**

Se instrumentan a lo largo del curso distintos modos de evaluación a partir de presentaciones y trabajos parciales que culminan en la presentación de un trabajo final de curso que puede adoptar distintos formatos de presentación.

**Bibliografía básica:**

Acompaña cada uno de los programas específicos de cada curso dictado por la cátedra múltiple y que se adjunta como anexo de estos programas generales del Área.