

APROBACIÓN CCARQ	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS
3er Período 2023	Actualización y profundización en proyecto y cálculo de estructuras de hormigón armado	9
	Anatomía artística de los vegetales	6
	Anteproyecto de arquitectura en madera	6
	Ciudades para quién? El Derecho a la ciudad a la luz de los procesos de exclusión contemporáneos	4
	Diseño de la arquitectura con tierra	4
	Diseño e Ilustración de Personajes	2
	Diseño y construcción de estructuras arquitectónicas en madera - M1 Diseño estructural	6
	Diseño y construcción de estructuras arquitectónicas en madera - M2 Construcción	5
	Diseño, morfogénesis y construcción de estructura acústica para escenarios populares en Montevideo	4
	Eficiencia energética en edificaciones	7
	Elaboración de moldes rígidos y flexibles	2
	Estrategias de Diseño para una Economía Circular	5
	Gestión de la Seguridad y Salud en obras de construcción: una nueva mirada	4
	Gestión de proyectos	8
	Manual de Uso y Mantenimiento de los Edificios	7
	Marketing digital para arquitectos y diseñadores	4
	Pensamiento arquitectónico: versiones desde una heurística especializada	3
Problemas de la Arquitectura Contemporánea I (PAC I)	3	
Taller de Investigación Proyectual I (TIP I)	5	
Tensoestructuras de membrana para la arquitectura	6	
2do Período 2023	Entre márgenes e imágenes	4
	Figuras urbanas. Imaginarios, problemas y realizaciones en la ciudad y el territorio del Uruguay moderno	3
	Los impactos del Proyecto. Territorios impactados	3
	Marketing, arquitectura y diseño	4
	Materialidades circulares. Introducción al diseño de materiales de base biológica	5
	Módulo 2 – Documentación de la obra	3
	Movilidad y Paisaje. La noción de Mediador Urbano como estrategia para la construcción de Ciudad	3
	Mujeres del vidrio II	2
	Planificación y Control de la producción basado en Lean Construction	7
	Ruralidad como arquitectura. Conceptos y prácticas recientes	3
	Sistemas constructivos en madera	7
	Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	4
Sobreexposición Teoría y práctica de las exposiciones y su rol propagandístico en la difusión de la arquitectura de un continente	2	
1er Período 2023	Construcción y Sustentabilidad	6
	Desarrollo de Emprendimientos en Arquitectura y Diseño	4
	Ergonomía del mueble	3
	Figuras urbanas. Imaginarios, problemas y realizaciones en la ciudad y el territorio del Uruguay moderno	3
	La Experiencia de Usuario en el diseño de productos físicos y digitales	4
	La madera como material para construcción de obras de arquitectura	6
	Materiales y Procedimientos	4
	Moldeado de vidrio macizo	2
4to Período 2022	Agua – ciudad ciudad – agua: intercambios	6
	Claves y experiencias en el desarrollo, asesoramiento y gestión de cooperativas de vivienda	6
	Diseño de vidrieras y promoción visual	3
	Diseño y aplicación de color en productos de vidrio	2
	Gestión de proyectos mediante metodología BIM	3
	Sistemas de Información Geográfica aplicados al urbanismo	2
3er Período 2022	Arquitectas del Uruguay. Un atlas colectivo	4
	Arquitectura para la vivienda social en Uruguay. Tipos, tecnologías, teorías	6
	Arquitectura: formas, usos y significados en la contemporaneidad. Discusión de paradigmas	2
	Ciudades superpuestas: nociones de Movilidad, Paisaje y Espacio Público	3
	Diseño de la arquitectura con tierra	4
	Hábitat popular _ lectura, prefiguración y gestión	6
	Historia del mobiliario moderno	4
	Materiales de construcción y comportamiento químico. Potencialidades de proyecto y patologías edilicias	5
	Planificación, mercado de suelo y ciudad	3
	Puertas adentro. Interioridad y espacio doméstico	4
Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	4	
2do Período 2022	Ciudades creativas	3
	Cultura y ciudad en tiempos contemporáneos. Aportes teóricos y metodológicos	3
	Ecosistemas urbanos para la transición ecológica y social. Innovación ciudadana e impactos económicos en las prácticas de co- diseño y co- producción de ciudad	4
	Estrategias de diseño para una economía circular	5
	Infraestructuras de Paisaje	4
	Laboratorio CreACTIVO	5
	Marketing, Arquitectura Y Diseño	4
	Perspectiva de género y feminista	4
	Portfolio y Marca Personal – Herramientas De Presentacion Profesional	4
1er Período 2022	Certificación ambiental	7
	Desarrollo de Emprendimientos en Arquitectura y Diseño	4
	Diseño de Publicaciones Impresas y Digitales	4
	Ergonomía para la Actividad Cotidiana y Laboral	4
	Estructuras Mixtas (I). Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas	5
	Gestión de los Procesos Productivos y Desarrollo de Productos	7
	La Experiencia de Usuario en el diseño de productos físicos y digitales	4
	La Experiencia de Usuario en el Diseño de Productos y Espacios de Actividad	7
	Patología de las construcciones	8
	Ruralidad como Arquitectura y Diseño. Conceptos y prácticas recientes	3
Tecnología de la forma arquitectónica. Amplificación del estudio sobre el Urinario Municipal del Cementerio del Norte	4	
Verano 2022	Ciudades creativas: conceptos, modelos y estrategias hacia la competitividad urbana	3
	La metodología del proyecto	6
4to Período 2021	Ciudades creativas: conceptos, modelos y estrategias hacia la competitividad urbana	3
	Ciudades resilientes al cambio climático	4
	Claves y experiencias en el asesoramiento técnico a cooperativas de vivienda	6
	Diseño de la arquitectura con tierra	4
	Diseño de vidrieras y promoción visual	3
	Diseño para la Innovación en el Sector Público	6
	Gestión de proyectos mediante metodología BIM	3
	Habitar (en) la Pandemia. Proyecto, prácticas y subjetividades.	3
	Inmersión prospectiva en el territorio	3
	Introducción a la investigación académica en el área de proyecto asociada a las prácticas del taller	6
Workshop Proyecto Fincas abandonadas – Desarrollo Urbano – IM [diseño urbano colectivo]	5	
3er Período 2021	Anatomía de la crítica contemporánea en arquitectura. Tafuri / Frampton / Moneo / Koolhaas	6
	Calidad del Hormigón en Obra	3
	Estructuras Mixtas (II). Elementos sometidos a compresión y uniones (1ª edición)	3
	Gestión de la producción en obras de arquitectura basado en Lean Construction	3
	Gestión de Obras de Arquitectura	5
	Introducción al Diseño de Servicios e Intangibles	6
	Proyecto Complejo	6
	Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	4
2do Período 2021	Crítica del Proyecto	5
	Estrategias de Diseño para una economía circular	5
	Gestión del Patrimonio. Módulo V	4
	Gestión, articulación y diseño del espacio público en Uruguay	3
	Habitar Patrimonios	4
	Informática aplicada a la tecnología en arquitectura	4
	La enseñanza de la arquitectura y el urbanismo en Uruguay. Historia, crítica, debate	6
	Marketing, Arquitectura y Diseño	4
	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana	4
	Ruralidad como arquitectura: Proyecto, naturalidad y tecno campo	3
1er Período 2021	Análisis y evaluación de grupos habitacionales	4
	Desarrollo de emprendimientos en Arquitectura y Diseño	4
	El juego no se detiene. Prácticas de co-diseño y derecho a la ciudad de niñas y niños en el espacio urbano	6
	Estructuras mixtas (I) Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas (3ra edición)	5
	Experimentación en Arquitectura. Del material al sistema	4
	La experiencia de usuario en el diseño de productos físicos y digitales	4
	Laboratorio de la vivienda sustentable. 3E Enfoques y Enclaves de las Energías	6
	Materiales compuestos para la construcción (I) Hormigón fibroreforzado 4ta edición	5
	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana	4
	Presupuestación de Obras de Arquitectura	4
Proyecto complejo	6	
Tecnologías constructivas. Módulo IV	6	
4to Período 2020	CITY-MAKING: Conceptos, estrategias y herramientas de co-producción para una nueva generación de ciudades	4
	Claves y experiencias en el asesoramiento técnico a cooperativas de vivienda	6
	Cómic, Arquitectura, Cine	3
	Diseño de arquitectura con tierra	4
	Diseño de vidrieras y promoción visual	3
	Estrategias de diseño para una economía circular	5
	Gestión del Diseño en el Sector Público	8
	M3 Aproximación reflexiva a la obra	4
	Paisaje, Ficción y Relato en la fabricación del territorio y la ideación arquitectónica	3
	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana	3
	Pocitos Moderno. Análisis gráfico de edificios residenciales en altura de las décadas 1950 y 1960	3
	Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	4
Teoría de la arquitectura. La forma y la estructura	6	

APROBACIÓN CCARQ	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS
3er Período 2020	Calidad del Hormigón en Obra	3
	City-Making: Conceptos, estrategias y herramientas de co-producción para una nueva generación de ciudades	4
	Conceptualización general acerca del Patrimonio Cultural. Módulo 1	5
	Diseño de vidrieras y promoción visual	3
	Diseño editorial. Diseño de publicaciones impresas y digitales	4
	Documentación de la obra. Modulo 2	3
	Gestión de obras de arquitectura	5
	Hábitat y Vivienda. Marcos conceptuales para el abordaje de una problemática compleja	6
	Historiografía de la Arquitectura Moderna	6
	Introducción al diseño de servicios e intangibles	4
	La experiencia de usuario en el diseño de productos físicos y digitales	4
	Materiales de construcción y comportamiento químico. Potencialidades de proyecto y patologías edilicias	5
	Paisaje, Ficción y Relato en la fabricación del territorio y la ideación arquitectónica	3
	Pocitos Moderno. Análisis gráfico de edificios residenciales en altura de las décadas 1950 y 1960	3
Portfolio - Herramientas de presentación profesional	4	
Temas y problemas de la arquitectura y la ciudad 1	6	
2do Período 2020	BIM avanzado para arquitectura	3
	Cambio climático y ciudades de Uruguay	5
	CityMakers: planificación para una nueva generación de ciudades	4
	Ciudades para quien? El derecho a la ciudad a la luz de los procesos de exclusión contemporáneos	3
	Comic, arquitectura y cine	3
	Diseño de publicaciones impresas y digitales - Modulo 1	5
	El urbanismo en cuarentena. Construcción colectiva de estrategias urbanas en contexto de pandemias	3
	Marketing, arquitectura y diseño	4
	Perspectiva de género y feminista. Otra forma de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana	3
	Portfolio - Herramienta de presentación profesional - Modulo 1	5
	Ruralidad como arquitectura colaborativa en el siglo XXI: Arcadia y tecno-producción en tiempos del covid	3
	Teoría de la arquitectura. La forma y la estructura	6
1er Período 2020	Desarrollo de emprendimientos en arquitectura y diseño	4
	Desarrollo sobre plataforma Arduino para diseñadores industriales	3
	Diseño de publicaciones impresas y digitales	10
	Escalas alteradas. La manipulación de la escala como detonante del proceso de diseño	5
	Estrategias de diseño para una economía circular	5
	Estructuras mixtas (1) Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas	5
	Food design: dialogo entre el diseño y los alimentos	3
	Introducción al diseño de servicios e intangibles	4
	La experiencia del usuario en el diseño de productos físicos y digitales	4
	Marketing, arquitectura y diseño	4
	Materiales compuestos para la construcción y el caso del hormigón fibroreforzado	6
	Portfolio - Herramienta de presentación profesional	10
	Presupuestación de obras de arquitectura	7
Taller de introducción al diseño gráfico	6	
4to Período 2019	Diseño de vidrieras y promoción visual	3
	gvSig- Sistema de información geográfico	3
3er Período 2019	Cooperativismo de vivienda en Uruguay. Contexto 2020	6
	Diseño de la arquitectura con tierra	4
	Diseño y cálculo de estructuras arquitectónicas en madera	10
	El lenguaje de la luz. La luz como herramienta de diseño en el proyecto de arquitectura	5
	Food design: dialogo entre el diseño y los alimentos	3
	Gestión de obras de arquitectura	5
	Materiales de construcción y comportamiento químico. Potencialidades de proyecto y patologías edilicias	5
2do Período 2019	Energía solar, eólica y geotérmica en la arquitectura. Diseño e implantación. Certificación edilicia y normativa (en CEDUR- SALTO)	3
	Ergonomía y diseño; Kubrick vs Houbolt	3
	Marketing, arquitectura y diseño	4
	Módulo 5 - Gestión del Patrimonio	5
	Proyecto de arquitectura en madera	4
	Sistemas de información geográfica aplicado a la planificación y gestión territorial	4
	Taller de escritura de tesis	4
	Técnicas de texturado de vidrio plano. Termofusionado aplicado el corte de metales con plasma Cns	3
1er Período 2019	Arquitectura y tecnología	6
	Atributos de diseño del mueble	4
	Certificación ambiental de edificios	6
	Desarrollo de emprendimientos en arquitectura y diseño	4
	Escalas alteradas. La manipulación de la escala como detonante del proceso de diseño	5
	Estructuras mixtas (1) Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas	5
	Gestión de proyectos y desarrollo de productos	6
	Habitat y vivienda. Marcos conceptuales para el abordaje de una problemática compleja	6
	Hormigones especiales	6
	Interiores interescalares. El espacio interior como objeto de estudio y proyecto	4
	Los gobiernos municipales en la planificación y ordenamiento territorial para el desarrollo sostenible	7
	Materiales compuestos: hormigón fibroreforzado	6
	Materiales y procedimientos	8
	Modulo 4 - Tecnologías constructivas	10
	Presupuestación de obras de arquitectura	7
	Problemas de la arquitectura contemporánea 1, Módulo 1	3
	Programas informáticos aplicados al diseño y cálculo de estructuras arquitectónicas de madera	9
Proyecto complejo	6	
Talleres de investigación proyectual 1	6	
Técnicas de coloración del vidrio	4	
4to Período 2018	Aproximación reflexiva a la obra - M.3	4
	Del objeto al sistema	6
	Desarrollo de vínculos entre vidrio plano y cemento mortero	4
	Formulación, ejecución y evaluación de proyectos de impacto y desarrollo (urbano y socio cultural)	4
	Proyecto de arquitectura en madera	6
	Técnicas de coloración del vidrio	3
3er Período 2018	0+ Vacío positivo MVD	5
	Ciudades, arquitectura y espacio público. Perspectivas comparadas	5
	Conceptualización general acerca del patrimonio cultural - M.1	7
	Documentación de la obra - M.2	4
	Energía solar, eólica y geotérmica en la arquitectura. Diseño e implantación. Certificación edilicia y normativa	4
	Ergonomía	3
	Gestión de obras de arquitectura	8
	Planificación de estrategias de medios y comunicación para productos diseñados	4
	Representación mobiliario	4
	Taller de introducción al diseño gráfico	6
Técnicas, fabricación y producción	4	
2do Período 2018	Arquitectura hospitalaria. Instalaciones en un programa de alta complejidad	3
	BIM avanzado para arquitectura	5
	Diseño de la arquitectura con tierra	4
	Ecología del paisaje	4
	El vitral en la arquitectura nacional. Reconocimiento, valoración y restauración	3
	Gestión de la seguridad y salud en obras de construcción: una nueva mirada	5
	Laboratorio de vivienda sustentable. 3e-enfoques y claves de las energías	6
	Marketing, arquitectura y diseño	8
	Patologías en las construcciones en madera	6
	Políticas de vivienda en Uruguay en los siglos XX y XXI en perspectiva comparada con países del cono sur de América Latina.	6
	Técnicas de texturado de vidrio plano. Termofusionado aplicado el corte de metales con plasma Cns	5
1er Período 2018	Desarrollo de emprendimientos en arquitectura y diseño (3a edición)	8
	Eficiencia energética para una arquitectura sostenible. Herramientas de gestión y cuantificación	3
	Foros MVD. More with less	6
	Gestión de diseño	5
	Habitat y vivienda. Marcos conceptuales para el abordaje de una problemática compleja	6
	Historia del mobiliario moderno	4
	Hormigón fibroreforzado	5
	Metodología de proyectos e impactos de ordenamiento y desarrollo urbano	3
	Presupuestación de obras de arquitectura	8
	Puertas adentro, interioridad y espacio doméstico	4
4to Período 2017	Arquitectura experimental con superficies desarrollables y corte CNS. Pavilion adaptation IV	S/D
	Evolución de las tecnologías constructivas en la arquitectura nacional. Historia de la construcción en Uruguay, módulos 1 y 2	S/D
	Introducción al steel framing	S/D
	Planificación y gestión urbana colaborativa, interdisciplinaria y participación, ejemplos de New York, Roma y América Latina	S/D
	Prefabricación pesada en hormigón armado para edificios	S/D
	Seminario- taller de indagación proyectual	S/D
	Sistemas constructivos en madera para obras de arquitectura	S/D
	Sistemas de información geográfica - gvSIG avanzado	S/D
3er Período 2017	Comunicación aplicada a la gestión cultural	3
	Construcción en madera y sustentabilidad	7
	Energía solar, eólica y geotérmica en la arquitectura. Diseño e implantación. Certificación edilicia y normativa	4
	Escalas alteradas. La manipulación de la escala como detonante del proceso de diseño	4
	Escritura de artículos académico-científicos	3
	La gestión de las obras de arquitectura	5
	Materiales compuestos para la construcción y el caso del hormigón fibroreforzado	4
	Nuevas realidades, desafíos y alternativas en el cooperativismo de vivienda por ahorro previo. Información actual e histórica, reflexiones y propuestas	3
	Planificación de estrategias de comunicación (en proyectos de diseño, arquitectónicos, publicitarios y otros)	3

APROBACIÓN CCARQ	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS
2do Período 2017	Agua - Ciudad / Ciudad - Agua: intercambios - Mayo sustentable	S/D
	Diseño en arquitectura con tierra	S/D
	Identificación y diagnóstico de patologías constructivas	S/D
	Orígenes y teorías del urbanismo	S/D
	Patologías en la construcción con madera	S/D
1er Período 2017	Arquitectura Hospitalaria. Instalaciones en un programa de alta complejidad	4
	Cerámica armada: patología de sus materiales y sistemas estructurales - 2a parte	S/D
	Diseño de vías de evacuación seguras. Arquitecturas seguras	4
	La madera como material para la construcción de obras de arquitectura	6
	Tramas - Arquitectura y urbanismo en el proceso de modernización del Uruguay	S/D
	Uso de la energía solar en la Arquitectura. Instalaciones, normas y criterios para la certificación	4