

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

**CATÁLOGO DE
PUBLICACIONES**

//2015



CIEN AÑOS
FACULTAD DE
ARQUITECTURA



FACULTAD DE
ARQUITECTURA

**CATÁLOGO DE
PUBLICACIONES**

//2015

Universidad de la República
Montevideo, Uruguay

La Facultad de Arquitectura de la UDELAR es hoy la plataforma nacional más potente orientada al estudio del proyecto y de la transformación del hábitat en sus diversas escalas. El centenario es un magnífico pretexto para renovar y fortalecer nuestro compromiso con la educación de excelencia y la creación de conocimiento original. Es un magnífico estímulo para profundizar en el esfuerzo de consolidar una comunidad académica de calidad, que incluya a todos quienes compartimos preocupaciones e intereses disciplinares.

Queremos en esta celebración hacer aún más visible nuestro diario hacer. El presente es el punto fugaz —móvil e inasible— donde las sensaciones devienen memorias y estas imaginación: hoy el pasado que evocamos se hace realidad, impulsando y —en buena medida— dándole apoyo y forma al futuro.

Con este espíritu de propuesta, para mirar el pasado y ver el futuro, invitamos a todos quienes, de una manera u otra, integran esta casa a participar junto a nosotros

en la celebración del centenario. Para mostrar con fuerza, creatividad y alegría la contemporánea vigencia de esta historia de cien años de consecuente empeño en pos de una enseñanza valiosa en lo ético y en lo técnico, abierta, plural e inclusiva, comprometida con la realidad desde la especificidad de sus disciplinas.

Dr. Arq. Gustavo Scheps

Decano de la Facultad de Arquitectura



centenario@farq.edu.uy

ÍNDICE

06 Revista de la Facultad de
Arquitectura

08 Conferencias

12 Catálogos de Arquitectos Uruguayos

14 Entrevistas

16 Premio Julio Vilamajó

18 Seminario Montevideo

20 Bienal de Venecia

22 Integralidad

24 Vitruvia

25 Vivienda Popular

29 Colección MVDlab

31 Educación Permanente

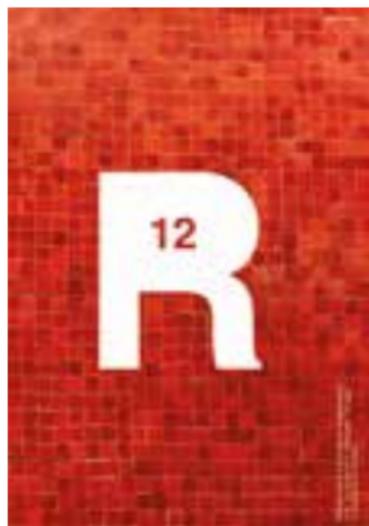
33 Colección General

40 Biblioteca Plural

51 Postales

REVISTA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

La Revista *R*, en su segundo ciclo, iniciado en 2012 con el N°10, busca plasmar las diversas expresiones del diseño del hábitat, y dar cuenta tanto de la diversidad de actividades académicas de la Facultad de Arquitectura, como del amplio campo disciplinar de la arquitectura y el diseño.



R12_Casa

2014

ISSN 1797-9703 | 192 pp. | 21 x 30 cm



R11_Cambio

2013

ISSN 1797-9703 | 256 pp. | 21 x 30 cm



R10_Público?

2012

ISSN 1797-9703 | 248 pp. | 21 x 30 cm

CONFERENCIAS

Colección que recoge las conferencias inaugurales del semestre que tuvieron lugar en la Facultad de Arquitectura, brindadas por destacados arquitectos y diseñadores del ámbito internacional.



9_Diseño finlandés: ¿nacional o internacional?

Pekka Korvenmaa | 2014

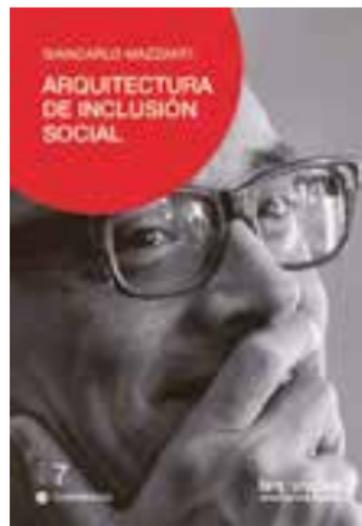
ISBN: 978-9974-0-1162-5 | 48 pp. | 11 x 16 cm



8_ *Sobre El cuerpo habitable de la arquitectura*

Marcos Cruz | 2014

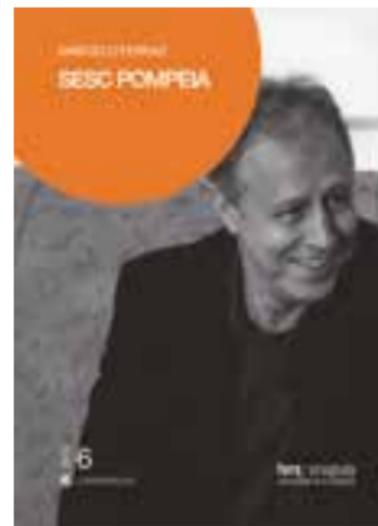
ISBN: 978-9974-0-1161-8 | 96 pp. | 11 x 16 cm



7_ *Arquitectura de inclusión social*

Giancarlo Mazzanti | 2014

ISBN: 978-9974-0-1080-2 | 92 pp. | 11 x 16 cm



6_ *SESC Pompéia*

Marcelo Ferraz | 2013

ISBN: 978-9974-0-0967-7 | 48 pp. | 11 x 16 cm



5_Innovación y diseño vistos desde la periferia

Gui Bonsiepe | 2013

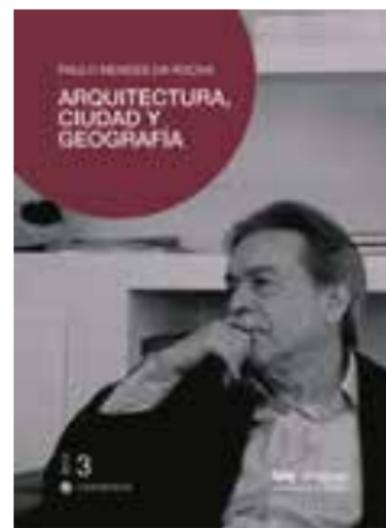
ISBN: 978-9974-0-0930-1 | 40 pp. | 11 x 16 cm



4_La confianza en la arquitectura

Agostino Bossi | 2012

ISBN: 978-9974-0-0905-9 | 48 pp. | 11 x 16 cm



3_Arquitectura, ciudad y geografía

Paulo Mendes da Rocha | 2012

ISBN: 978-9974-0-0860-1 | 47 pp. | 11 x 16 cm



2_Arquitectura y Diseño: fronteras y solapamientos

Norberto Chaves | 2012

ISBN: 978-9974-0-0832-8 | 32 pp. | 11 x 16 cm



1_Inventando en sus casas. Casas de maestros

José María de Lapuerta | 2012

ISBN: 978-9974-0-0831-1 | 80 pp. | 11 x 16 cm

CATÁLOGOS DE ARQUITECTOS URUGUAYOS

Los catálogos de las exposiciones itinerantes, en las que la Facultad de Arquitectura presenta la obra de destacados arquitectos modernos uruguayos.



Idefonso Aroztegui

Santiago Medero, Juan Manuel Salmentón,
Laura Cesio | 2014

ISBN: 978-9974-0-1118-2 | 112 pp. | 12 x 32 cm



Román Fresnedo Siri

Instituto de Historia de la Arquitectura | 2013
ISBN: 978-9974-0-0977-6 | 104 pp. | 12 x 32 cm



Luis García Pardo

Santiago Medero | 2012
ISBN: 978-9974-0-0835-9 | 88 pp. | 12 x 32 cm

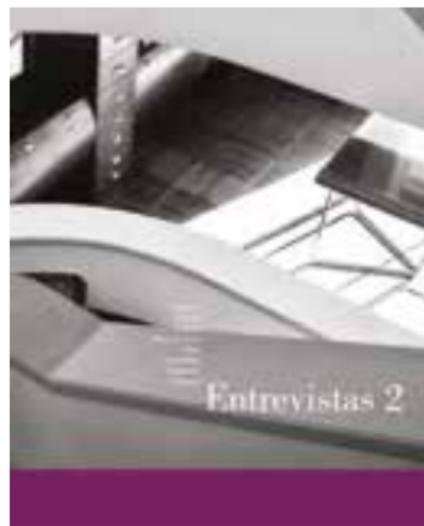


Juan Antonio Scasso

Paula Gatti, Mariana Alberti | 2010
ISBN: 978-9974-0-0634-8 | 48 pp. | 12 x 32 cm

ENTREVISTAS

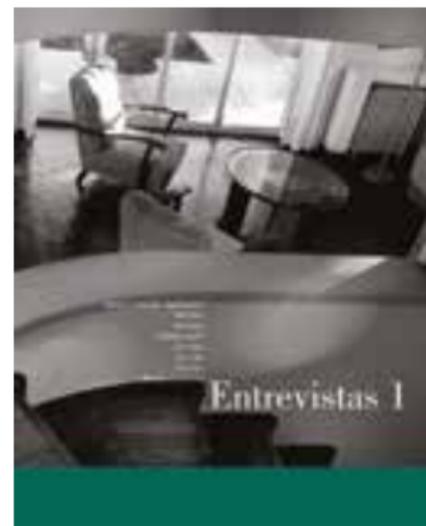
Esta colección registra entrevistas realizadas por docentes de la Facultad de Arquitectura en el Museo Casa Vilamajó a destacados invitados internacionales en el campo de la arquitectura y el diseño.



Entrevistas 2

Entrevistados: Acayaba, Calvera, Kotionis,
Pérez de Arce, Sáez, Neutelings, Tsukamoto,
Ynzenga | **2013**

ISBN: 978-9974-0-0975-2 | 170 pp. | 19 x 24 cm



Entrevistas 1

Entrevistados: Ábalos, Fujimoto, Sentkiewicz,
Bertolino, Bonsiepe, Colafranceschi, Corvalán,
de Giles, Mariñas, Mendes da Rocha | **2013**

ISBN: 978-9974-0-0974-5 | 170 pp. | 19 x 24 cm

PREMIO JULIO VILAMAJÓ

Colección con las muestras de los premios del concurso Premio Julio Vilamajó a la Excelencia en Creación de Conocimiento en Arquitectura y Diseño. La colección incluye una selección de trabajos destacados y los premios de cada categoría.



Montevideo y el Grupo de Estudios Urbanos. La reivindicación de la ciudad

Fernando Giordano, Gustavo Leal, Andrés Mazzini | 2014
ISBN: 978-9974-0-1101-4 | 98 pp. | 16,3 x 23,7 cm



Aportes originales desde la reflexión y la práctica.

Selección de ponencias

Autores varios | 2013

ISBN: 987-9974-0-0983-7 | 204 pp. | 16,3 x 23,7 cm



Visiones de la técnica

Jorge Gambini Ons | 2013

ISBN: 987-9974-0-1026-0 | 80 pp. | 16,3 x 23,7 cm



Pabellón Luciérnaga. Centro de divulgación de arquitectura sustentable

Martín Boga, Gustavo Vera Ocampo, Pedro Berger, Julia Pereda, César Reisch, Carla Rivas | 2013

ISBN: 987-9974-0-1027-7 | 64 pp. | 16,3 x 23,7 cm

SEMINARIO MONTEVIDEO

Recopilación de los materiales producidos a partir de las distintas ediciones de los Seminarios Montevideo SMVD sobre proyecto urbano.



SMVD 13. De naturaleza frágil. El tiempo del paisaje en la ciudad contemporánea

2012

ISBN: 978-9974-0-0892-2 | 156 pp. | 22 x 22 cm



SMVD 12. Existenzmaximum

2010

ISBN: 978-9974-0-0790-1 | 154 pp. | 22 x 22 cm



SMVD 10. ACVP

2009

ISBN: 978-9974-0-0574-7 | 144 pp. | 22 x 22 cm



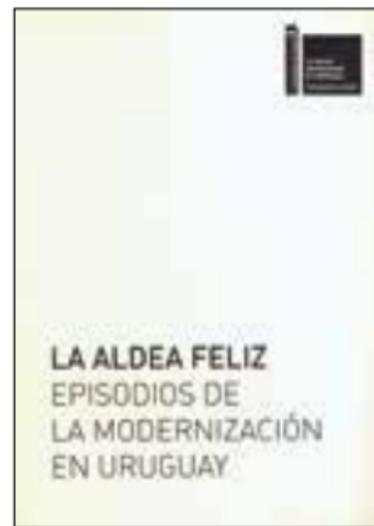
SMVD 9. Nuevos escenarios montevidianos.

2007

ISBN: 978-9974-0-0366-8 | 68 pp. | 22 x 25 cm

BIENAL DE VENECIA

Catálogos de las exposiciones que representaron a Uruguay en la Bienal de Arquitectura de Venecia.



La Aldea Feliz. Episodios de la modernización en Uruguay

Martín Craciun, Jorge Gambini, Santiago Medero, Mary Méndez, Emilio Nisivoccia, Jorge Nudelman | 2014
ISBN: 978-9974-99-488-1 | 344 pp. | 15 x 21 cm



Panavisión. Prácticas diversas, miradas comunes

Pedro Livni, Gonzalo Carrasco | 2012

ISBN: 978-9974-0-0855-7 | 247 pp. | 22 x 27 cm



5 narrativas, 5 edificios

Sebastián Alonso, Martín Craciún, Emilio Nisivoccia,
Lucio de Souza | 2010

ISBN: 978-9974-0-0657-7 | 234 pp. | 15 x 21 cm



**LUP at the Venice Biennale. XI
International Exhibition of Architecture**

Marcelo Danza, Miguel Fascioli (coordinadores) | 2008

448 pp. | 10.4 x 15 cm

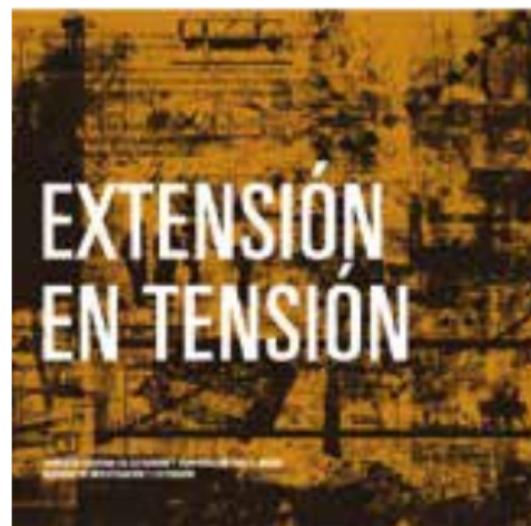
INTEGRALIDAD

Publicaciones que muestran una amplia variedad de acciones, las cuales buscan no solo ofrecer y aprender en la acción de abordar la solución de situaciones concretas, sino también develar problemáticas inadvertidas y novedosas.



Intenciones Integrales

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Serv. de Investigación y Extensión | **2014**
ISBN: 978-9974-0-1143-4 | 160 pp. | 24 x 22 cm



Extensión en tensión

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Serv. de Investigación y Extensión | **2012**
ISBN: 978-9974-0-0889-2 | 192 pp. | 24 x 22 cm

VITRUVIA

Publicación periódica destinada a difundir la producción y el acervo del Instituto de Historia de la Arquitectura. Es un espacio de reflexión en torno a la historia de la arquitectura y sus dominios afines.



Vitruvia N°1

Instituto de Historia de la Arquitectura | 2014
ISSN: 2301-170X | 152 pp. | 16 x 24 cm

VIVIENDA POPULAR

Publicación semestral de la Facultad de Arquitectura que tiene la misión de difundir la reflexión sobre temas de hábitat y vivienda social. Es un producto desde y hacia la academia y la sociedad, un órgano de difusión y de debate, desde una visión multidisciplinar y multimodal.



23_ Innovación y tecnología en vivienda popular

2013

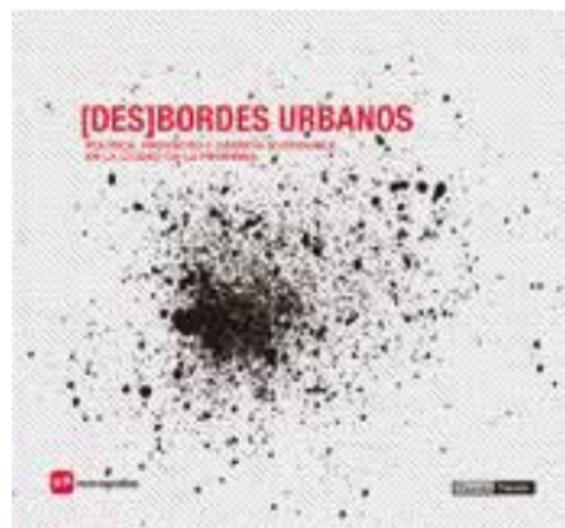
ISSN 1510-7442 | 196 pp. | 23 x 21 cm



24_Herramientas legales y algunos problemas pendientes

2013

ISSN 1510-7442 | 120 pp. | 23 x 21 cm



VP Monografías [des]bordes urbanos. Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia

2013

ISBN 978-9974-0-0955-4 | 172 pp. | 23 x 21 cm



22_Enseñanza universitaria y hábitat social

2012

ISSN 1510-7442 | 124 pp. | 23 x 21 cm



21_Reducir costos: ¿cuánto, cómo, qué?

2011

ISSN 1510-7442 | 94 pp. | 23 x 21 cm



20_POST 25. La vivienda y el hábitat en los últimos 25 años

2010

ISSN 1510-7442 | 108 pp. | 23 x 21 cm



19_2010+5. Políticas de vivienda para los próximos cinco años

2009

ISSN 1510-7442 | 100 pp. | 23 x 21 cm



18_Vivienda, Hábitat y Sostenibilidad

2009

ISSN 1510-7442 | 120 pp. | 23 x 21 cm



17_Ley Nacional de Vivienda - 40 años

2008

ISSN 1510-7442 | 108 pp. | 23 x 21cm

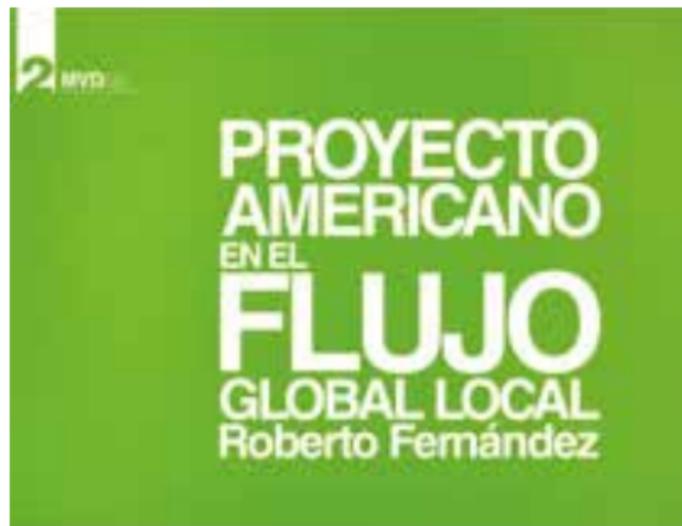
COLECCIÓN MVDLAB

Publicaciones del
Laboratorio de
Arquitectura Montevideo
MVDlab, centradas en la
Investigación en Proyecto
en Arquitectura.



De vivienda a ciudad.
El proyecto residencial de la ciudad

Bernardo Ynzenga | 2012
ISBN: 978-9974-0-0890-8 | 147pp. | 21 x 15 cm



**Proyecto americano en el flujo
global local**

Roberto Fernández | 2012

ISBN: 978-9974-0-0895-3 | 289 pp. | 21 x 15 cm

EDUCACIÓN PERMANENTE

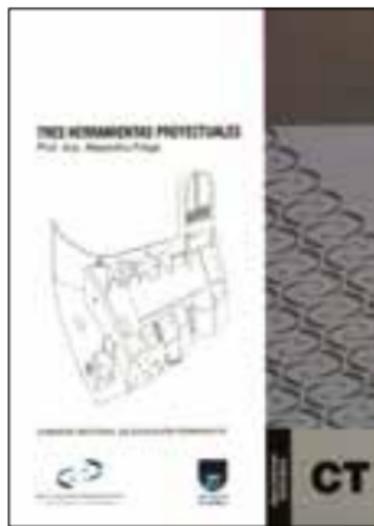
Publicaciones financiadas por la Comisión Sectorial de Educación Permanente a través del Llamado «Apoyo a la publicación de material didáctico generado como producto de las actividades de Educación Permanente».



Relaciones y comunicación arquitecto-comitente

Luis Fabre | 2010

ISBN: 978-9974-0-0621-8 | 80 pp. | 17 x 24 cm



Tres herramientas proyectuales

Alejandro Folga | 2008

ISBN: 978-9974-0-0485-6 | 67 pp. | 17 x 24 cm



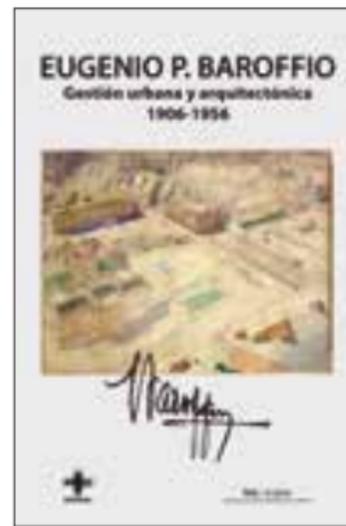
Patologías de condensación. Diseño y uso del edificio

Verónica Chauvie, Alicia Picción | 2005

ISBN: 978-9974-0-0313-X | CD

COLECCIÓN GENERAL

Diversas publicaciones
de difusión académica.



Eugenio P. Baroffio. Gestión urbana y
arquitectónica. 1906-1956

Ramón Gutiérrez (director) | 2010

Coeditado con CEDODAL

ISBN: 978-9974-0-0698-0 | 126 pp. | 21 x 30 cm



El uno para el otro. Artes visuales y arquitectura en la contemporaneidad montevideana

Miriam Hojman | 2009

ISBN: 978-9974-0-0535-8 | 144 pp. | 17 x 24 cm



Barboleta

Bernardo Martín | 2008

151 pp. | 21 x 15 cm



Foro Montevideo de Arquitectura

2008

120 pp. | 13 x 19.6 cm



Guía arquitectónica y urbanística de Montevideo. Escritos 2001-2007

2008

ISBN: 978-9974-600-26-3 | 467 pp. | 13 x 26 cm



La mirada horizontal. El paisaje costero de Montevideo

Alicia Torres Corral | 2007

ISBN: 978-9974-0-0401-6 | 152 pp. | 24 x 20 cm

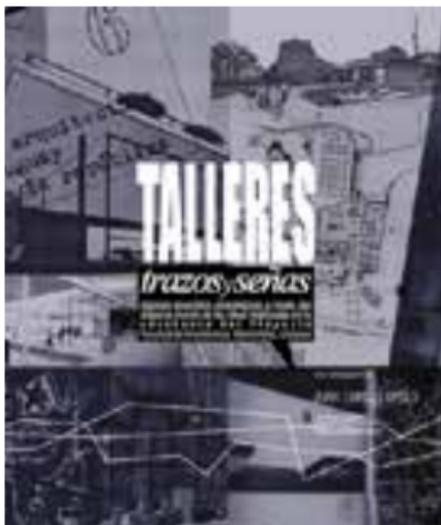
Coeditado con Ediciones de la Banda Oriental



Síntesis simbólica. Candombe en barrios Sur y Palermo

Yolanda Boronat, Laura Mazzini, Adriana Goñi | 2007

ISBN: 978-9974-0-0393-4 | 63 pp. | 25 x 17 cm



Talleres —trazos y señas—. Algunos recorridos cronológicos a través del disperso mundo de las ideas implicadas en la enseñanza del Proyecto

Juan Carlos Apolo, Laura Alemán, Pablo Kelbauskas | 2006
ISBN: 978-9974-0-0345-8 | 194 pp. | 29 x 20 cm



Alta simplicidad. Gestión del territorio y del desarrollo urbano

Ramón Martínez Guarino | 2005
126 pp. | 23 x 23 cm



Panorama de la arquitectura brasileira

Escola da Cidade de São Paulo (Brasil), Universidad de la Republica (Uruguay), Facultad de Arquitectura | 2005
ISBN: 978-9974-0-0304-0 | 141 pp. | 23 x 33 cm



Construcciones históricas. Argumentos sobre el estado del conocimiento histórico de la arquitectura

Roberto Fernández | 2004

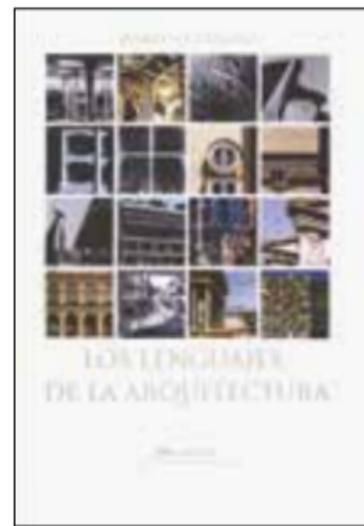
ISBN: 987-9974-0-269-9 | 178 pp. | 24 x 21 cm



Las ciudades de Uruguay, su origen, evolución histórica y urbanística en el contexto nacional y macrorregional y sus perspectivas de futuro

Carlos Musso | 2004

328 pp. | 21 x 30 cm



Los lenguajes de la arquitectura: un enfoque atendiendo a la heteroglosia de las artes visuales y a la especificidad de las obras arquitectónicas

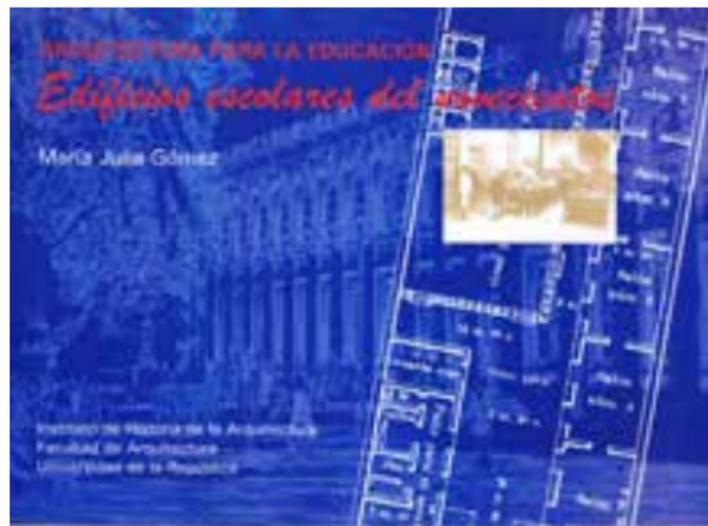
Mario Spallanzani | 2004

ISBN: 978-9974-1-0367-3 | 176 pp. | 17 x 23.5 cm |
Coeditado con Ediciones de la Banda Oriental



Montevideo: correlación entre densidades y morfología

Adriana Brena, Ingrid Roche, Rosana Sommaruga | **1999**
145 pp. | 32 x 22 cm



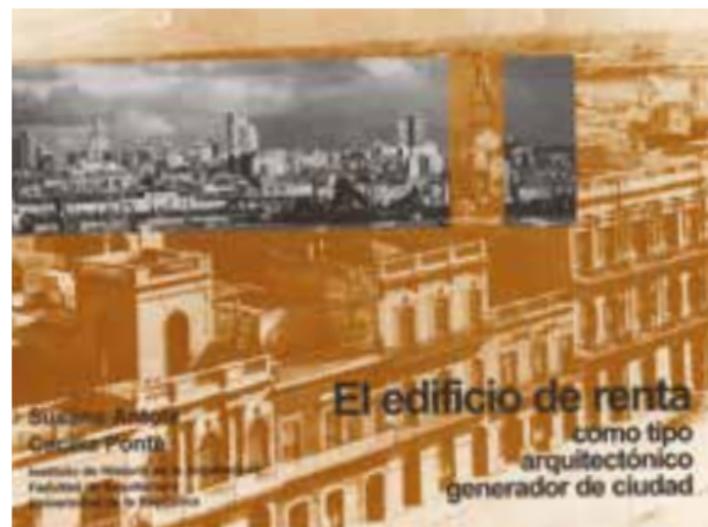
Arquitectura para la Educación. Edificios escolares del novecientos

María Julia Gómez | **1998**
69 pp. | 29,2 x 21 cm



Arquitectura para la educación. Primeros edificios universitarios 1904-1911

Susana Ántola, Liliana Carmona | 1998
76 pp. | 29,2 x 21 cm



El edificio de renta como tipo arquitectónico generador de ciudad

Susana Ántola, Cecilia Ponte | 1997
67 pp. | 29,5 x 21 cm

BIBLIOTECA PLURAL

Colección formada por publicaciones financiadas por el Programa de Apoyo a Publicaciones de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de UDELAR. Algunas de estas son gestionadas desde el Servicio de Información y Comunicación de la Facultad de Arquitectura.



Viviendo vivienda

Luis Oreggioni | 2012

ISBN: 978-9974-8310-7-0 | 189 pp. | 22 x 23 cm |

Coeditado con Zona Editorial



Arquitectura moderna en Montevideo (1920-1960)

William Rey Ashfield | 2012

ISBN: 978-9974-00-882-3 | 316 pp. | 17 x 24 cm



Centro y periferia ¿Dos caras de la misma moneda?

Salvador Schelotto | 2012

ISBN: 978-9974-0-0823-6 | 125 pp. | 16.5 x 23 cm



Estructuras livianas. Como respuesta a programas temporales diseñadas con materiales sustentables

César Fernandes, Juan José Fontana, Pablo Laurino, Virginia Casañas, Virginia Vila | 2012

ISBN: 978-9974-0-0851-9 | 75 pp. | 17 x 24 cm



Polémicas de arquitectura en el Uruguay del siglo XX

Elena Mazzini, Mary Méndez | 2011

ISBN: 978-9974-0-0767-3 | 174 pp. | 17 x 24 cm



**Una mirada histórica a la formación en
diseño industrial.**

Centro de Diseño Industrial 1987-2009

Victoria Suárez Ceretti | 2011

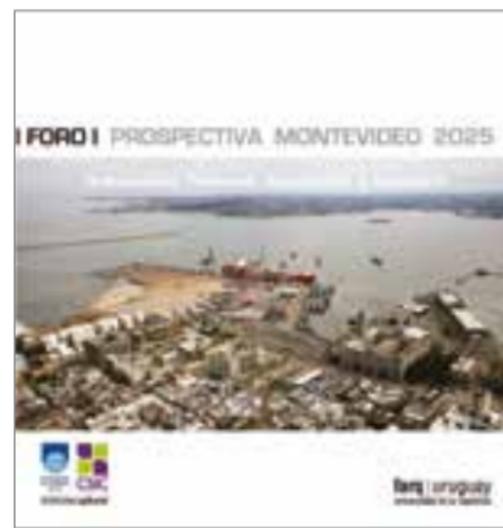
ISBN: 978-9974-0-0825-0 | 109 pp. | 17 x 24 cm



**Paradigmas de intervención pública
latinoamericana en hábitat urbano**

Edgardo Martínez Camarotte | 2011

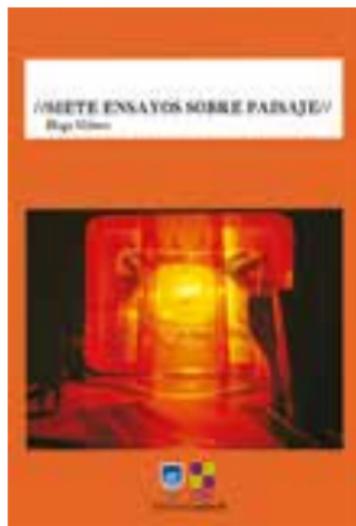
ISBN: 978-9974-0-0808-3 | 46 pp. | 17 x 24 cm



**Foro Prospectiva Montevideo 2025.
Ordenamiento territorial, arquitectura**

2011

ISBN: 978-9974-0-0818-2 | 103 pp. | 21 x 21 cm



Siete ensayos sobre paisaje

Hugo Gilmet | 2011

ISBN: 978-9974-0-2716-1 | 138 pp. | 13 x 19 cm



www.cartografiasurbanas.com.uy

La práctica cartográfica: dispositivo de
representación, indagación y proyecto

Autores varios | 2010

ISBN: 978-9974-0-0715-4 | 110 pp. | 14 x 20 cm



Cortes territoriales en Sacra Parkway.
Una investigación sobre sectores informales
de la ciudad de Paysandú

Gonzalo Bustillo | 2010

ISBN: 978-9974-0-0617-1 | 171 pp. | 21 x 29 cm



**Elementos para la gestión del desarrollo
local en Montevideo.** Estudio de casos en
la zona rural oeste

Álvaro Trillo Sommaruga | 2010

ISBN: 978-9974-0-0607-2 | 139 pp. | 17 x 24 cm



Foro Montevideo de Arquitectura 2.
Investigación y proyecto de arquitectura

Héctor Berio, Alina del Castillo | 2010

ISBN: 978-9974-0-0691-1 | 253 pp. | 13 x 20 cm



Interacciones 2.0 entre educación, arquitectura y TIC: el caso del Plan Ceibal

Pedro Barrán Casas, Javier Mañana, Hernando Villarino, Nohely Casas | 2010

ISBN: 978-9974-0-0811-3 | 111 pp. | 17 x 25 cm



Entre el cielo y el suelo. La casa del arquitecto Julio Vilamajó en Montevideo

Aníbal Parodi | 2009

ISBN: 978-9974-0-0530-3 | 112 pp. | 17 x 24 cm



Producción familiar, intergeneracional e informal de vivienda

Jorge Di Paula, Sonia Romero | 2009

ISBN: 978-9974-0-0527-3 | 155 pp. | 17 x 24 cm



Inundaciones urbanas en Uruguay. Del río amenaza al río oportunidad

Adriana Piperno, Pablo Sierra, Ama Varela | 2009

ISBN: 978-9974-0-0463-4 | 195 pp. | 21 x 21 cm



El edificio de apartamentos en altura. Su producción en las décadas del 50 y 60

Yolanda Boronat, Carlos Baldoira | 2009

ISBN: 978-9974-0-0591-4 | 87 pp. | 28 x 21 cm



Criterios de manejo del paisaje como recurso turístico en el Uruguay

Daniela Garat, Eleonora Leicht, Mercedes Medina,
Norma Piazza | 2008

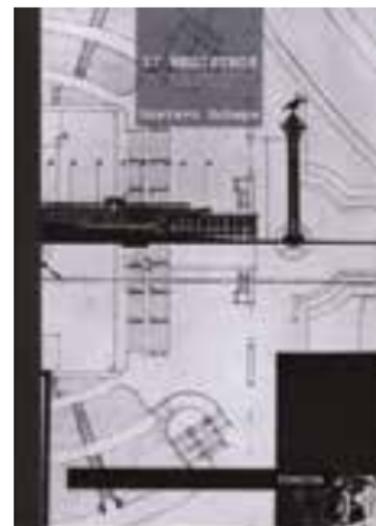
ISBN: 978-9974-0-0439-9 | 82 pp. | 21 x 30 cm



Interacciones entre las prácticas proyectuales y las ideas educativas en el Uruguay moderno y contemporáneo

Pedro Barrán Casas | 2008

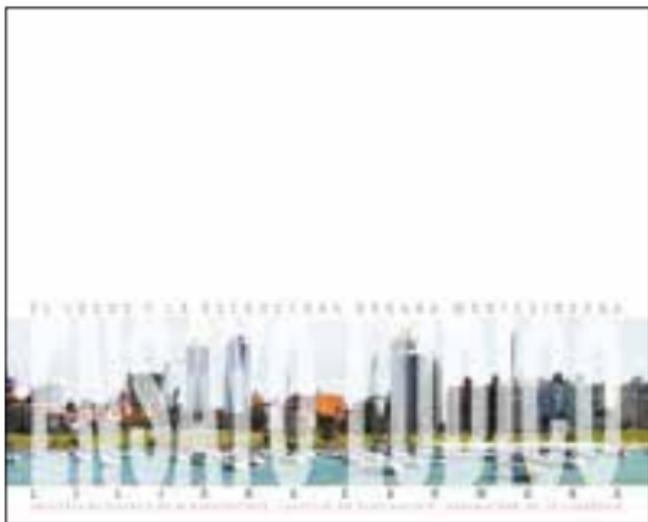
ISBN: 978-9974-0-0424-5 | 71 pp. | 18 x 26 cm



17 Registros. Facultad de Ingeniería de Montevideo, 1936-1938 de Julio Vilamajó, arquitecto

Gustavo Scheps | 2008

ISBN: 978-9974-0-0-0492-4 | 918 pp. 18 tomos | 15 x 21 cm



Ensayo lúdico.

El locus y la estructura urbana montevideana

Liliana Carmona | 2008

ISBN: 978-9974-0-0437-5 | 28 pp. | 24,7 x 19,3 cm

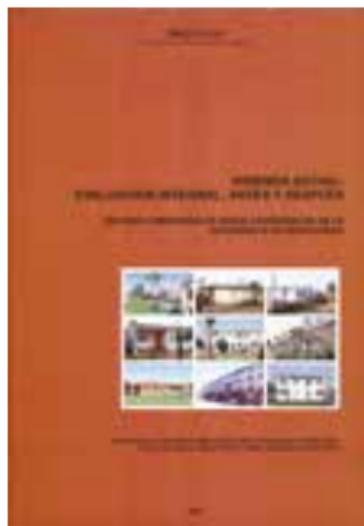


Arquitectura y patrimonio en Uruguay.

Proceso de inserción de la arquitectura como disciplina en el patrimonio

Cecilia Ponte, Laura Cesio, Andrés Mazzini, Paula Gatti | 2008

ISBN: 978-9974-0-0461-0 | 96 pp. | 33 x 23 cm



Vivienda social: evaluación integral, antes y después

Noemí Alonso, Laura Bozzo, María Calone, Myrna Campoleoni, Cristina Fynn, Benjamín Nahoum, Miguel Piperno, Martha Rodríguez, Claudia Silva | **2008**

ISBN: 978-9974-0-0483-2 | 171 pp. | 20 x 28 cm



Arquitexturas.

Escritos de teoría de la arquitectura

Néstor Casanova Berna | **2008**

ISBN: 978-9974-0-0490-0 | 176 pp. | 15 x 21 cm



Lección 151. El taller Torres García.

Transposiciones a la enseñanza contemporánea del Proyecto de Arquitectura

Ana Laura Goñi | **2008**

ISBN: 978-9974-0-0427-6 | 118 pp. | 16 x 24 cm



Parques públicos urbanos.
Planificación y gestión

Instituto de Diseño, FArc | 2008

ISBN: 978-9974-0-0513-6 | 134 pp. | 21 x 25 cm



**Arquitectura, urbanismo, universidad,
sociedad.** Escritos 2001-2007

Salvador Schelotto | 2008

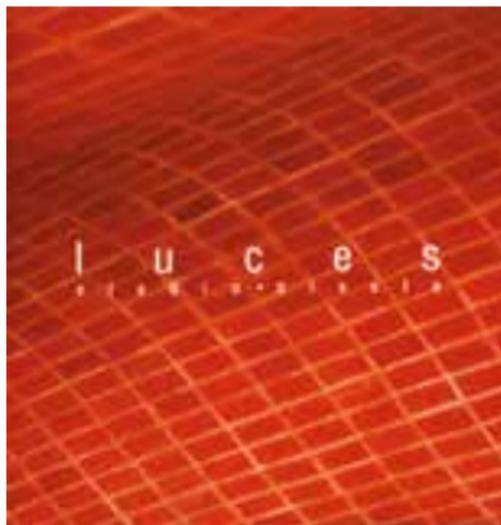
ISBN: 978-9974-0-04344 | 227 pp. | 16 x 23 cm

POSTALES



Anatomía artística de los vegetales.
Galería de imágenes. Pedro Cracco

Servicio de Información y Comunicación | 2014
Librillo compuesto por 5 postales de fotos de obras
de Pedro Cracco | 10 x 14 cm



Luces. Eladio Dieste

Servicio de Medios Audiovisuales
 Librillo compuesto por 12 postales de fotos de obras
 de Eladio Dieste | 14 x 14 cm



Postales FARQ

Servicio de Medios Audiovisuales | 2003
 Librillo compuesto por 15 postales de fotos de la sede
 central de la Facultad de Arquitectura | 16,5 x 11 cm

farq | uy

Servicio de Información y Comunicación
Facultad de Arquitectura | UDELAR
Uruguay

www.farq.edu.uy/publicaciones
Tel. +598 2409 8324 int 102
publicaciones@farq.edu.uy



centenario@farq.edu.uy

farq | uy

UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY

