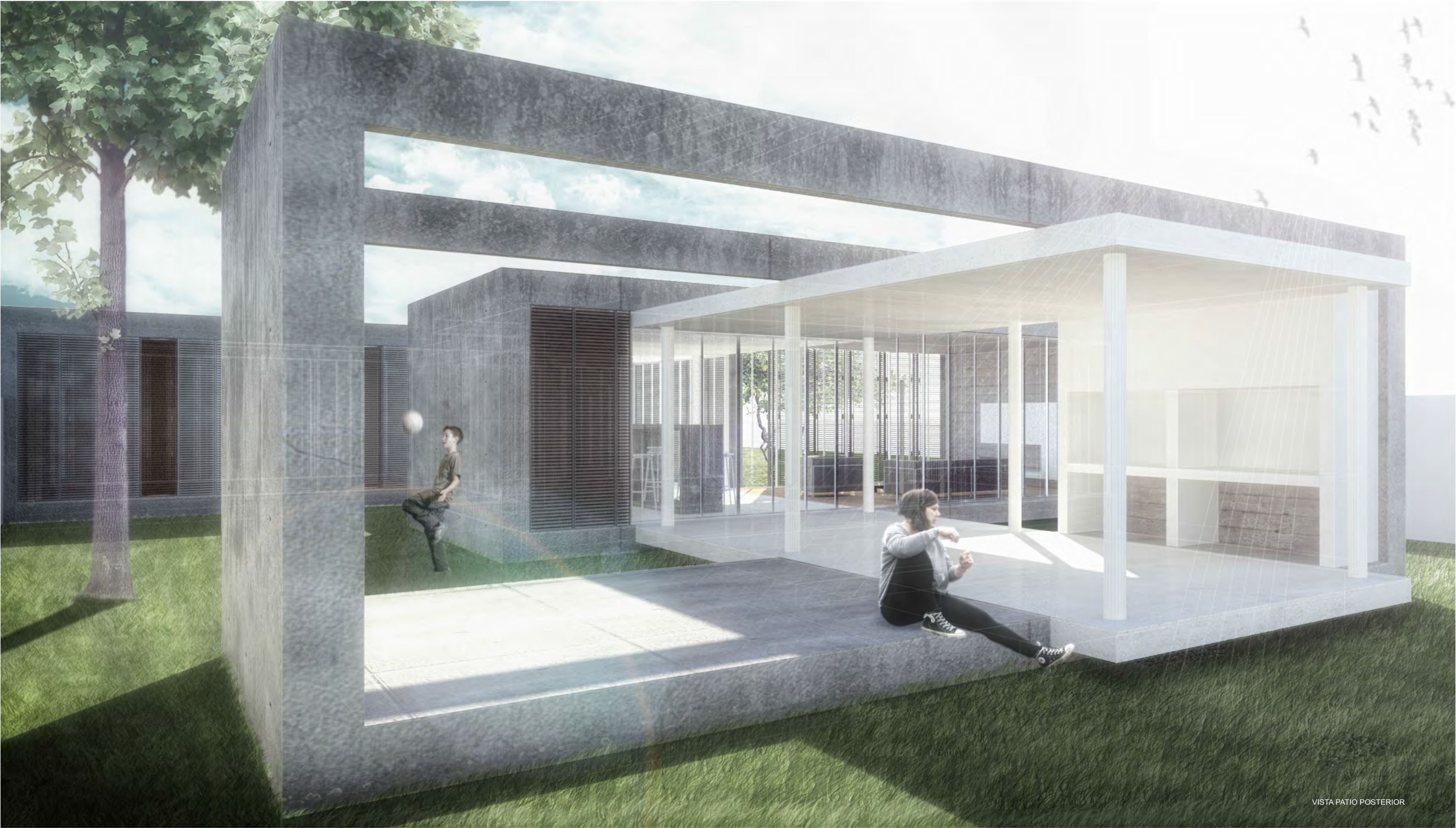




VOLUNTAD PROYECTUAL
La vivienda proyectada nace con un afán íntimamente ligado a los modos de vida propios de la vivienda en Parque Miramar. La vida en la ciudad de la costa exige una casa versátil, capaz de contar con espacios exteriores continuos con los interiores, el aprovechamiento de los terrenos generosos en metroje a la vez que debe brindar suficiente privacidad y contar con la solidez y compartimentación que asegure la correcta vivencia de la intimidad.

Es por esto que se entiende esencial proyectar una vivienda de posicionamiento extensivo con respecto al terreno, es decir, que no se compacta, sino que se extiende sobre este, de forma de permitir una mayor apropiación, continuidad y expansión hacia los espacios exteriores.

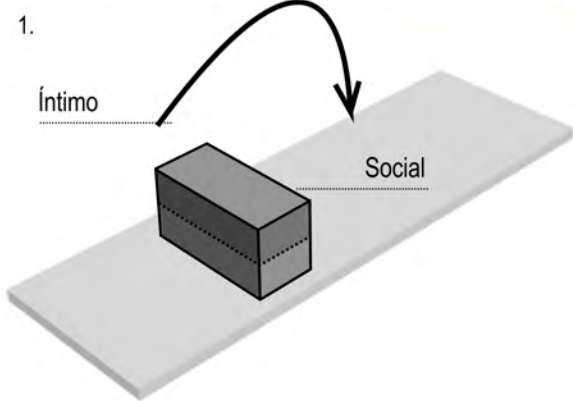
VOLUMETRÍA

Tres bloques pesados, contenedores de la zona íntima, zona social y parrillero son atravesados por dos planos exentos, los cuales serán los encargados de "coserlos" transversalmente y generando un nuevo eje longitudinal que termina de dar sentido a la casa, ya que actúa como acceso, conector, ordenador, comunicación con el exterior hacia el sector del parrillero.

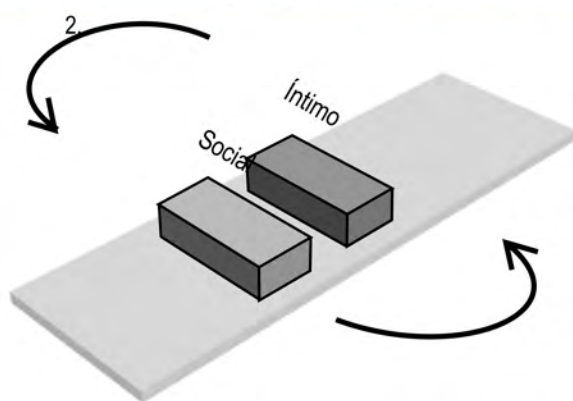
ESPACIALIDAD

Se busca una clara idea: La continuidad en todos los espacios de vida pública entre sí, de forma de permitir que se realicen actividades simultáneas.

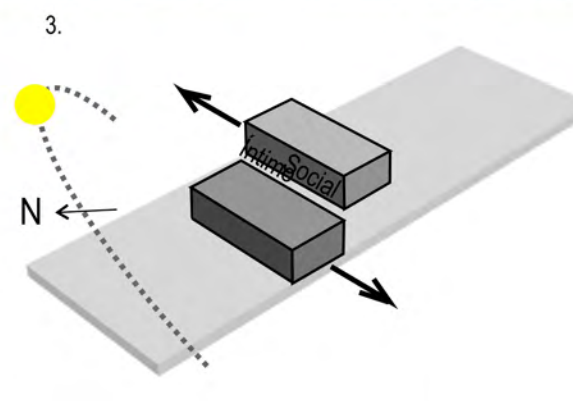
Se opta por una planta en "L" de los espacios sociales de la vivienda, la cual, sin dejar de lado las exigencias y estándares funcionales, permite la convivencia de actividades no compatibles, sin renunciar a la continuidad espacial interior



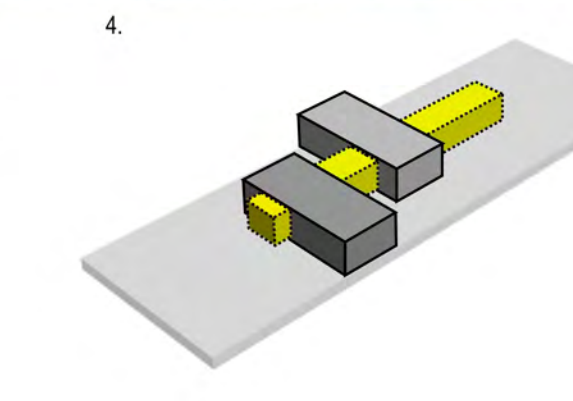
1. Ocupación extensiva
Partiendo del máximo construable, compactado, se apuesta por un programa que rechaza la ocupación intensiva del terreno, para ser extensiva.
Se extiende a lo largo y ancho, buscando una relación más íntima interior-exterior.



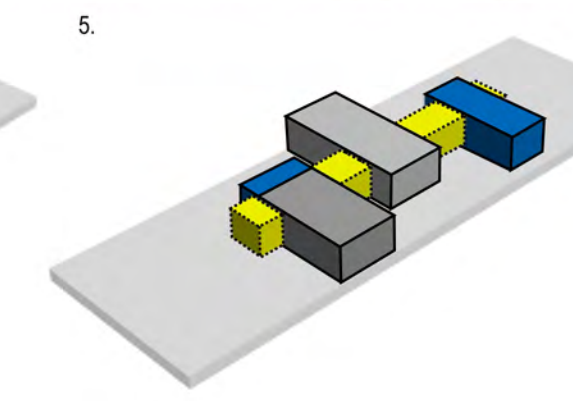
2. Alteración del orden "íntimo-social"
El clásico esquema de la casa en una planta que ubica los dormitorios en la parte de atrás del terreno, condiciona la relación terreno-usuario y favorece la relación de los dormitorios con el terreno. No de la zona social de la vivienda y el terreno.



3. Desfase
Se realiza el gesto formal de desfase los bloques en busca de un mejor aseoamiento y de realizar un cierre definitivo de la trama a través de la ocupación de ambos retiros laterales.
Establece también un segundo y natural acceso a la parte social de la casa

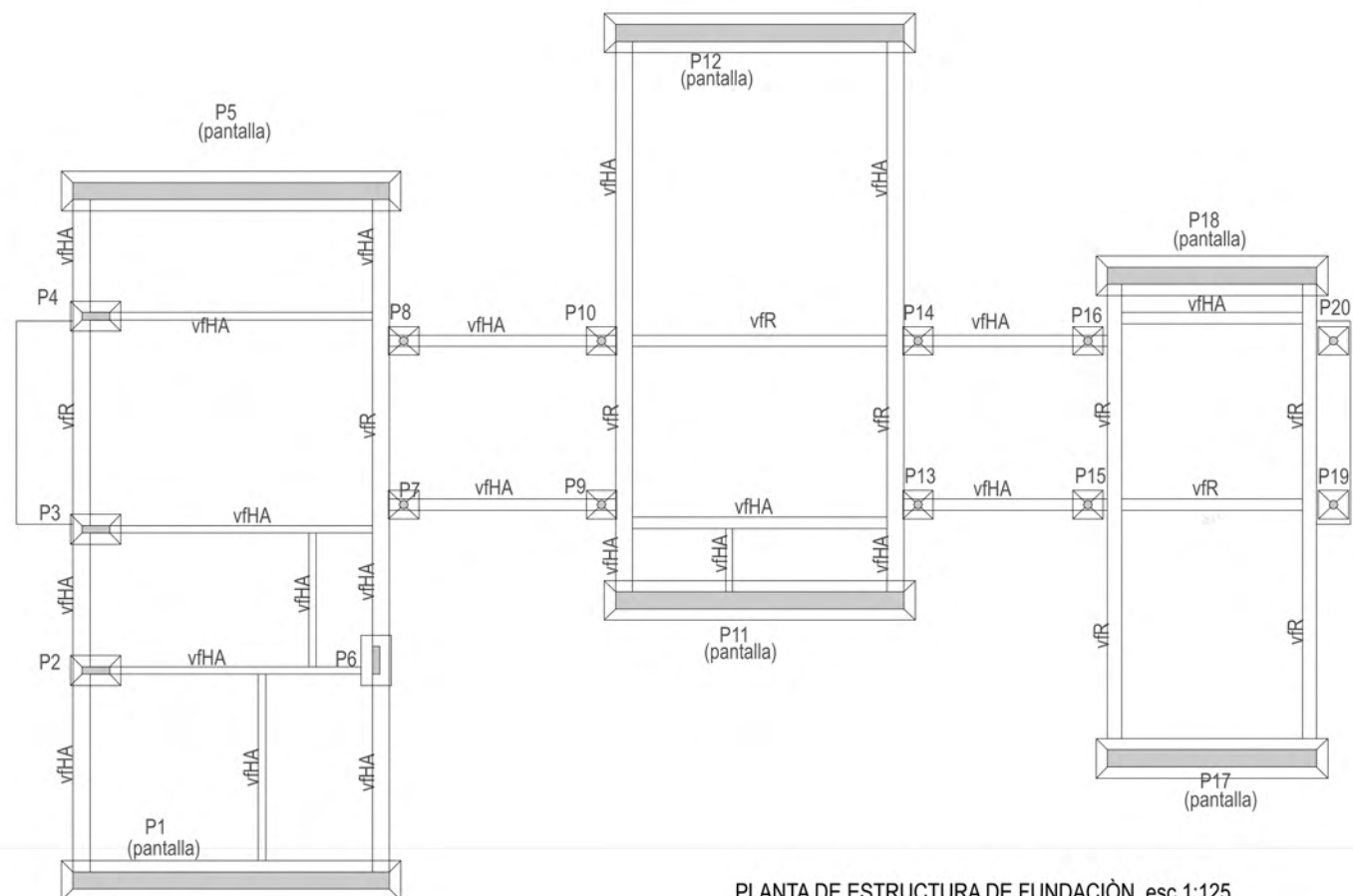
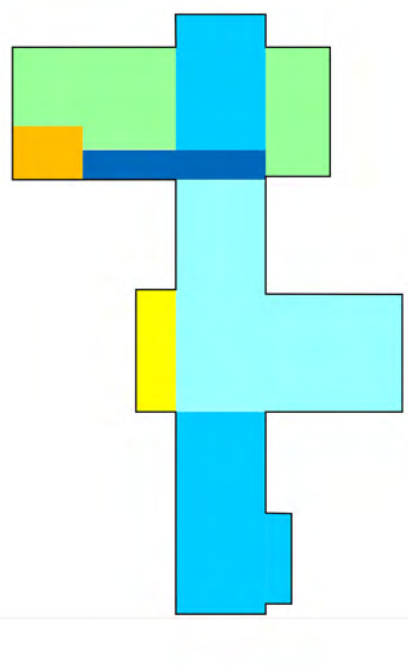


4. Conector
Es necesario un nuevo elemento, longitudinal al terreno, que permita terminar de articular todos los espacios y la diversidad de funciones que ha de cumplir la vivienda. Al frente sobresale para generar el acceso y el garage, funciona como hall de distribución, comedor, y es el gran comunicador hacia la parte posterior del terreno.

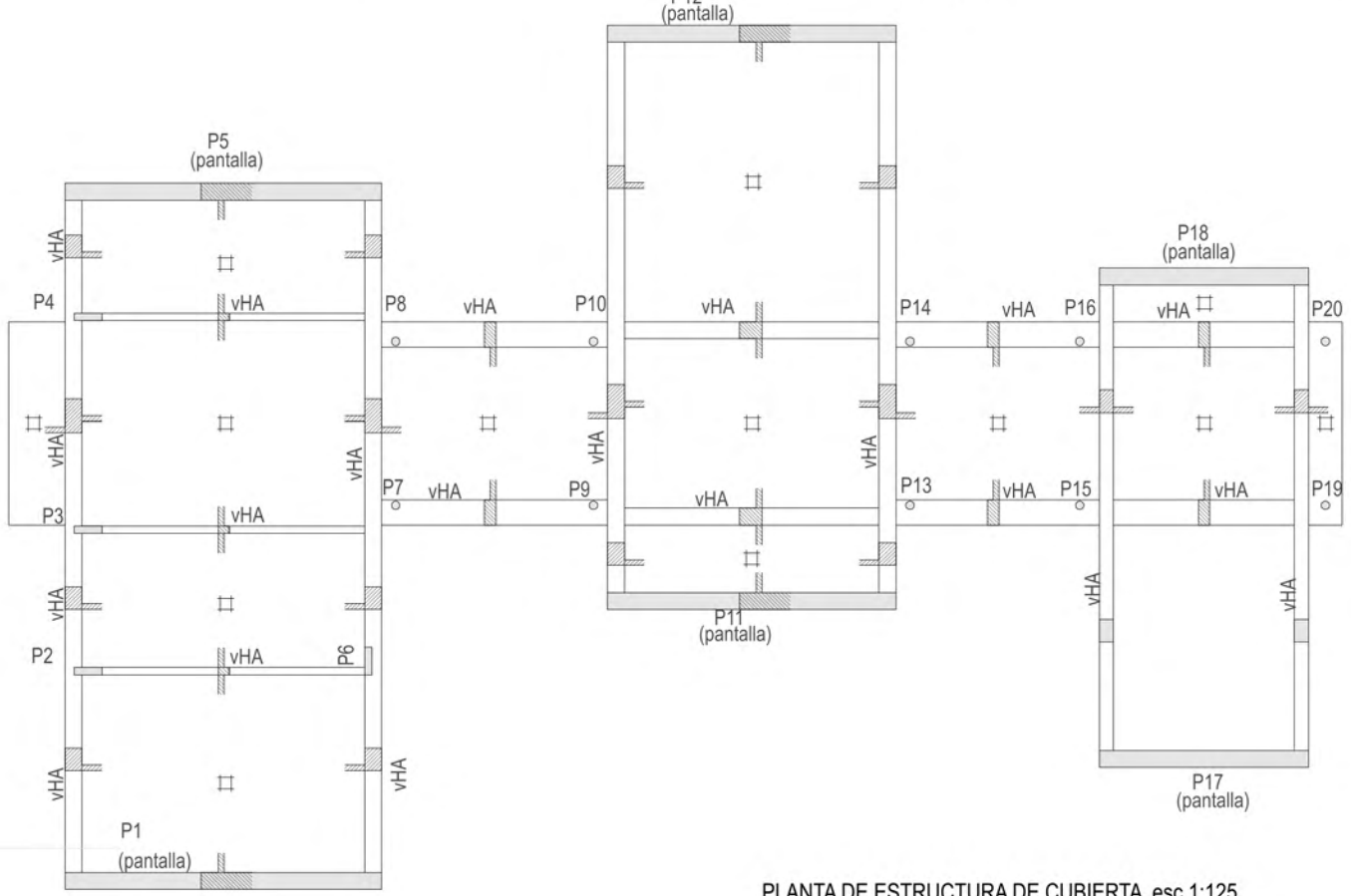


5. Programas +
Se adosan a la propia lógica del conector: el parrillero y el estudio, como programas extra, que aportan a la vivienda en variedad de las maneras de habitarla.
El estudio ubicado en el acceso, para no interferir con el funcionamiento de la casa. Mientras que el parrillero se ubica al fondo, entendido como una actividad de intenso uso del espacio exterior.

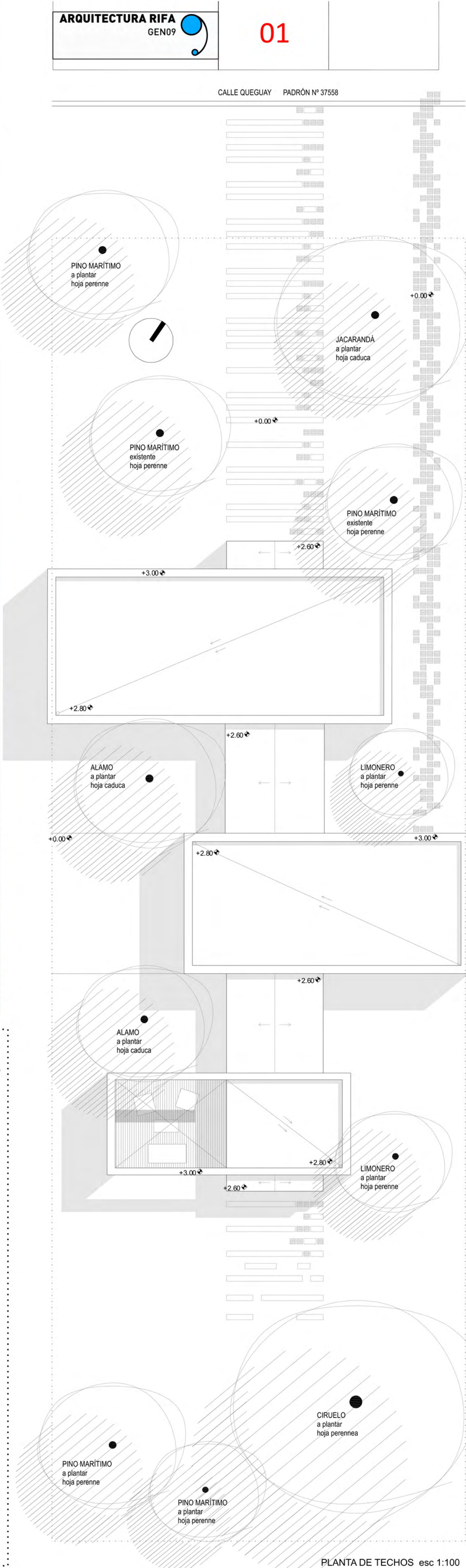
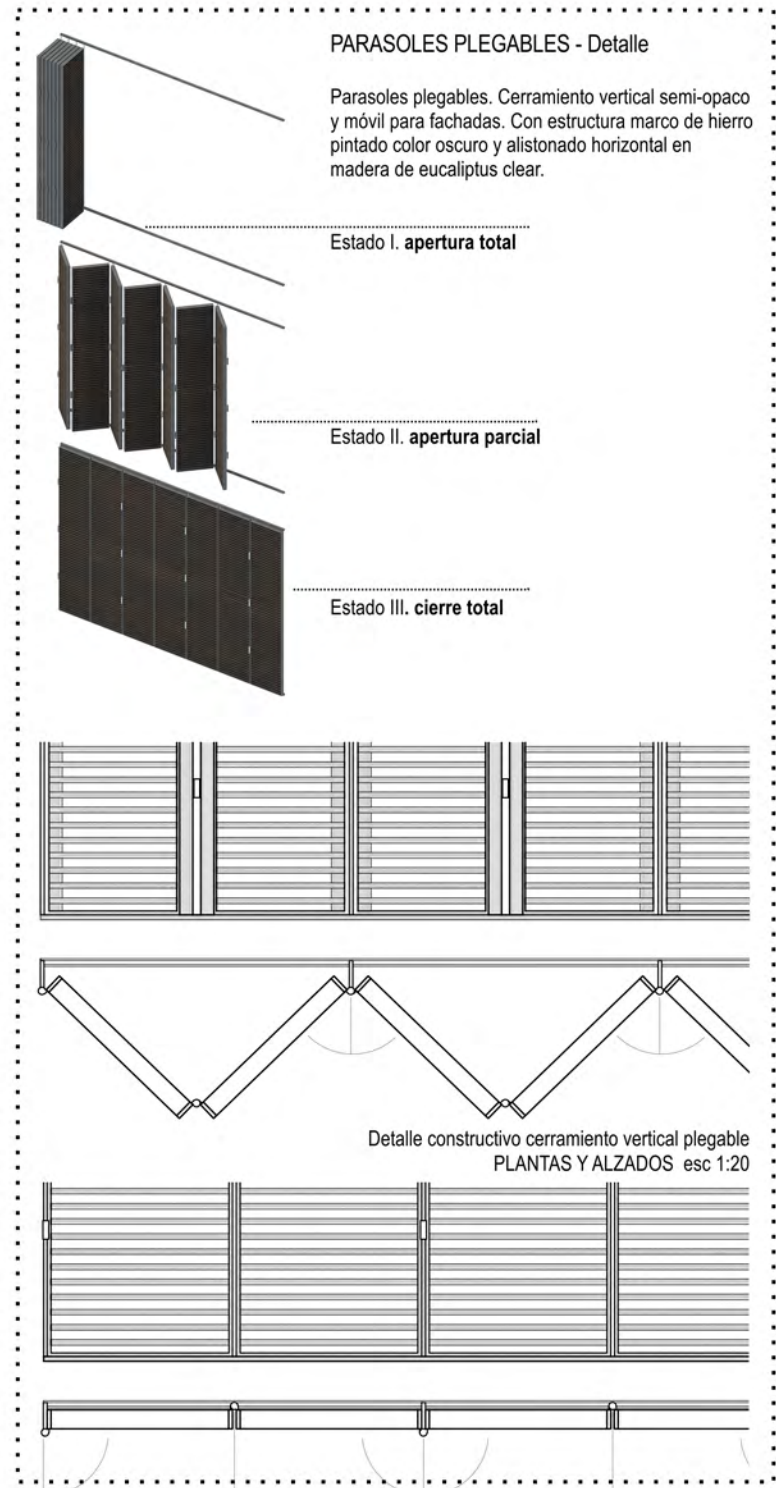
Cuadro de Áreas	
Área construida interior máxima	M2
ESTAR/COMEDOR	54,35
COCINA	3,4
DORMITORIOS	30,82
BANO COMPLETO	4,71
BANO SOCIAL	1,85
CIRCULACIONES	7,1
ESCALERAS Y ESPACIOS DE MULTIPLES ALTURAS	0
ALEROS, VOLADOS Y BALCONES	4,06
MURIS Y ELEMENTOS VERTICALES	9,3
TOTAL	113,59
Área construida exterior	
TOTAL	M2
	44,03
Cuadro de Forestación	
ARBÓLES	
TIPO	CANTIDAD
Limonero	2
Cruceto	1
Pino Marítimo	5
Alamo	2
Jacarandá	1
ARBUSTOS	
TIPO	CANTIDAD
Santa Rita (Perimetro)	



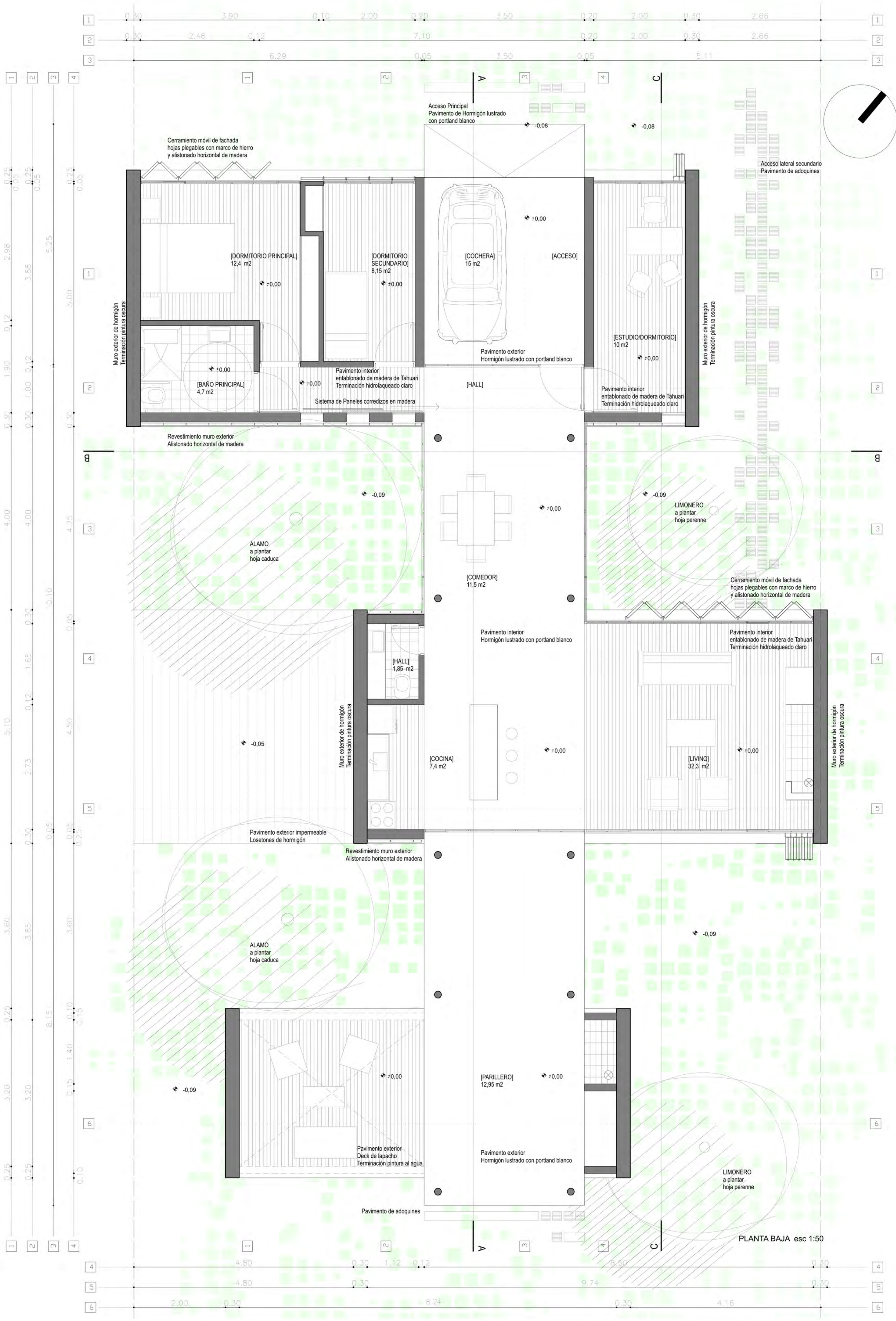
PLANTA DE ESTRUCTURA DE FUNDACIÓN esc 1:125



PLANTA DE ESTRUCTURA DE CUBIERTA esc 1:125



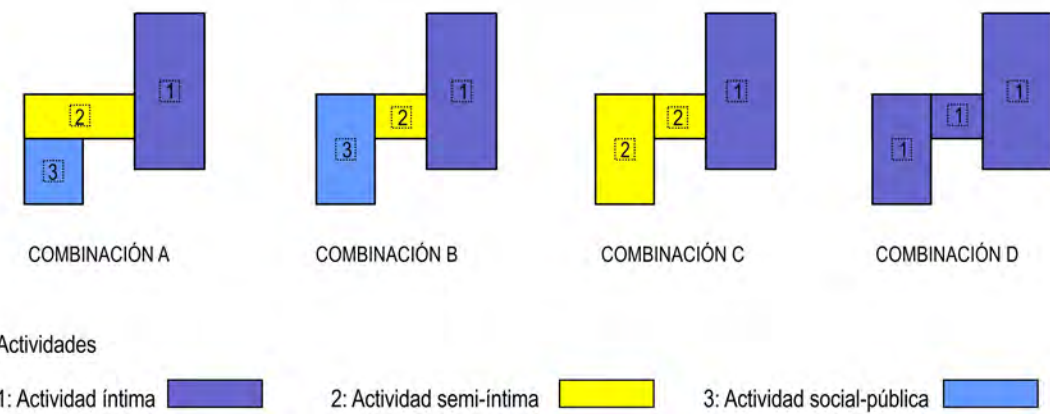
PLANTA DE TECHOS esc 1:100



PLANTA BAJA esc 1:50

Sectorización y simultaneidad

La vivienda unifamiliar moderna tiene como una principal característica la convivencia de diversas actividades simultáneas en el tiempo. Los espacios habitables públicos son el eje de la vida moderna de la casa, mientras que los dormitorios quedan relegados a cada vez menos actividades. Por lo tanto se entiende a la versatilidad y funcionalidad variable de acuerdo a la organización de los espacios es un concepto vital de proyecto. El manejo de una planta neutra pero con diferentes caracterizaciones, continua pero sectorizada; permite realizar una subdivisión del espacio que permite la realización de diversas actividades en forma simultánea en la vivienda. No se trata únicamente de separar el sector íntimo del sector público, sino de que el mismo sector público y la forma de uso del espacio sean naturalmente graduales barreras invisibles que separan las actividades íntimas, semi íntimas o sociales entre sí; apostando a que no existan espacios residuales. La circulación y los espacios habitables se comprenden como un mismo sistema común, y es la misma forma de vivir y circular dichos espacios, lo que logra dicha subdivisión, no las barreras físicas.



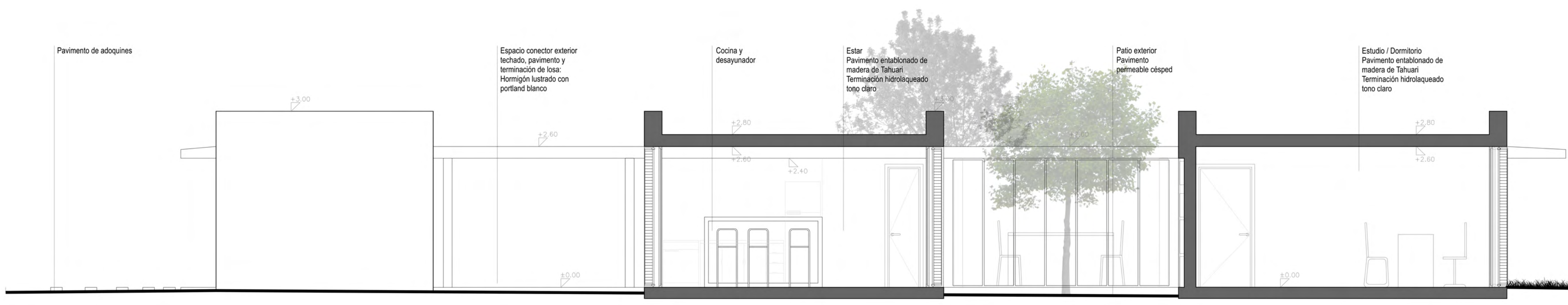
CORTE B-B esc 1:50



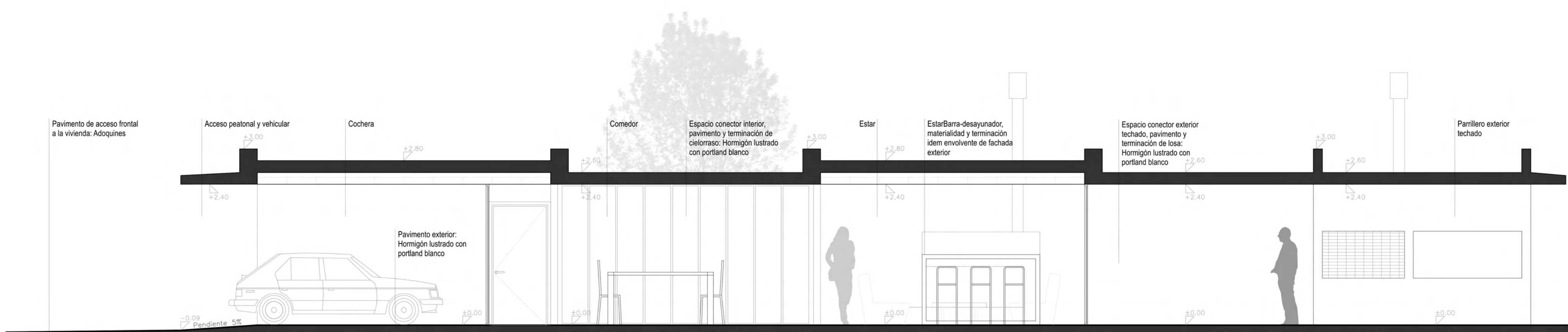
FACHADA POSTERIOR esc 1:50



FACHADA FRONTAL esc 1:50



CORTE C-C esc 1:50



CORTE A-A esc 1:50

