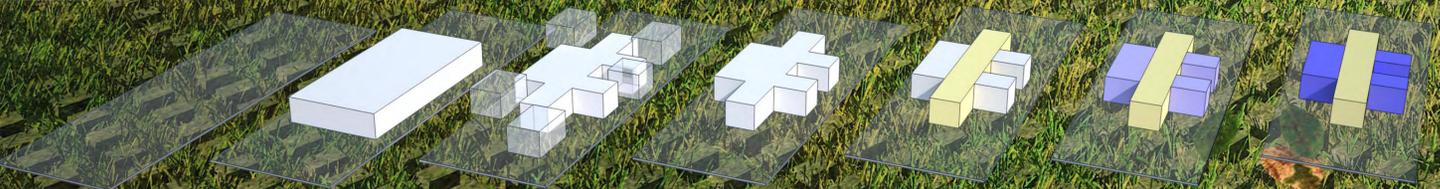




ESQUEMA DE IDEACIÓN



MEMORIA PROYECTUAL

La casa surge como un bloque maestro del hormigón implantado en el centro del terreno, sobre el vacío característico. Este bloque, introvertido, cerrado y duro, en manifiesta ofensa al refugio, el hogar, marca un límite con la naturaleza.

En oposición, el entorno receptor propone una fuerte integración. La implantación ampara la idea del terreno, de conciliarse con la construcción.

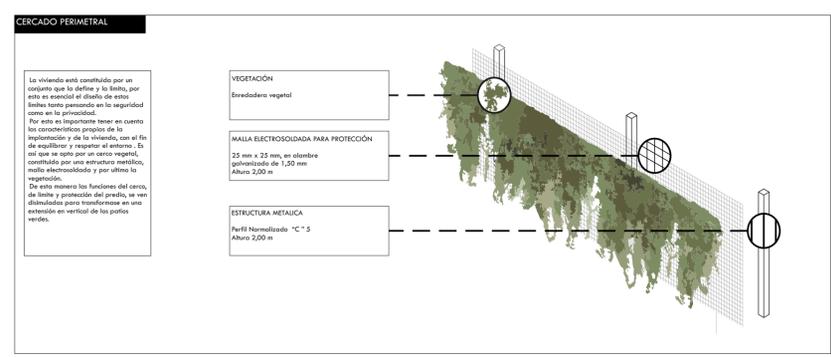
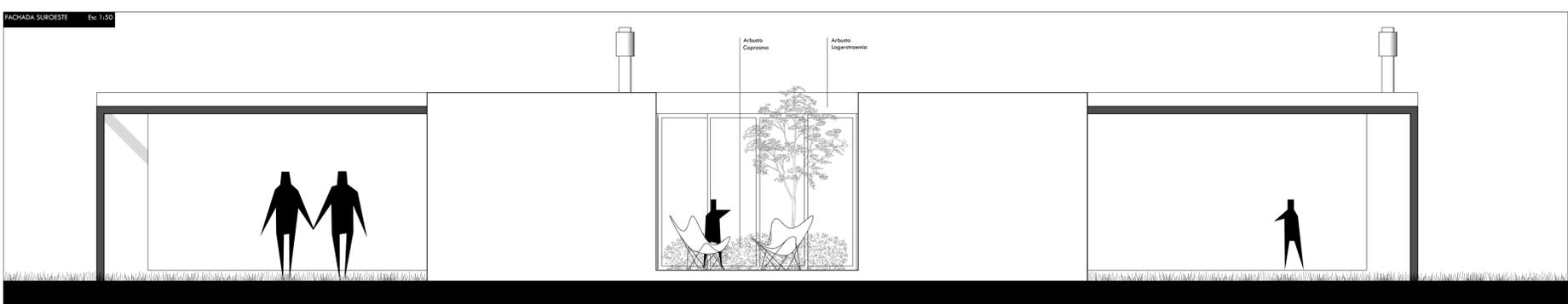
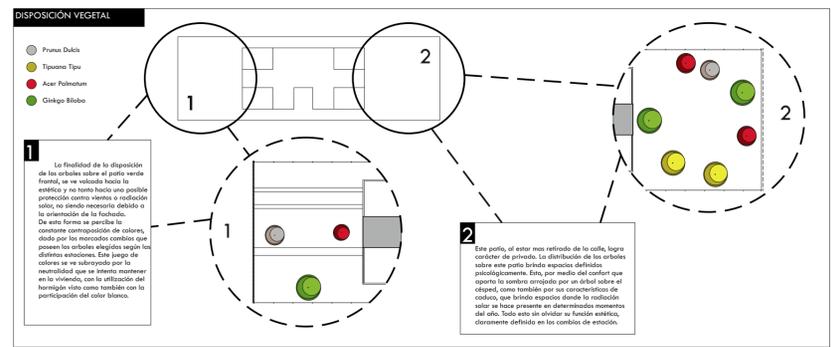
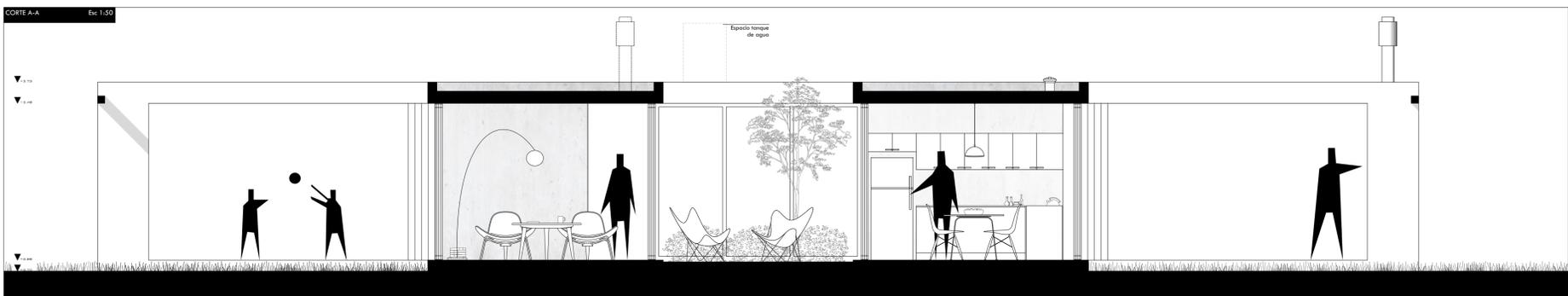
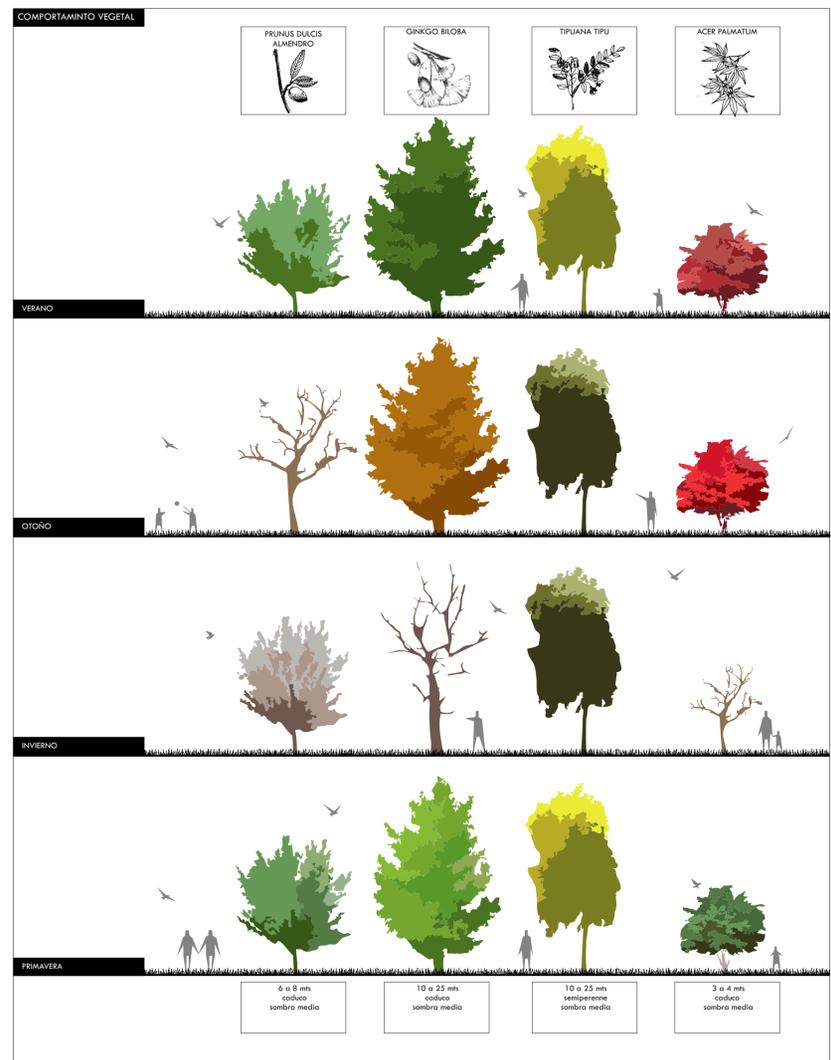
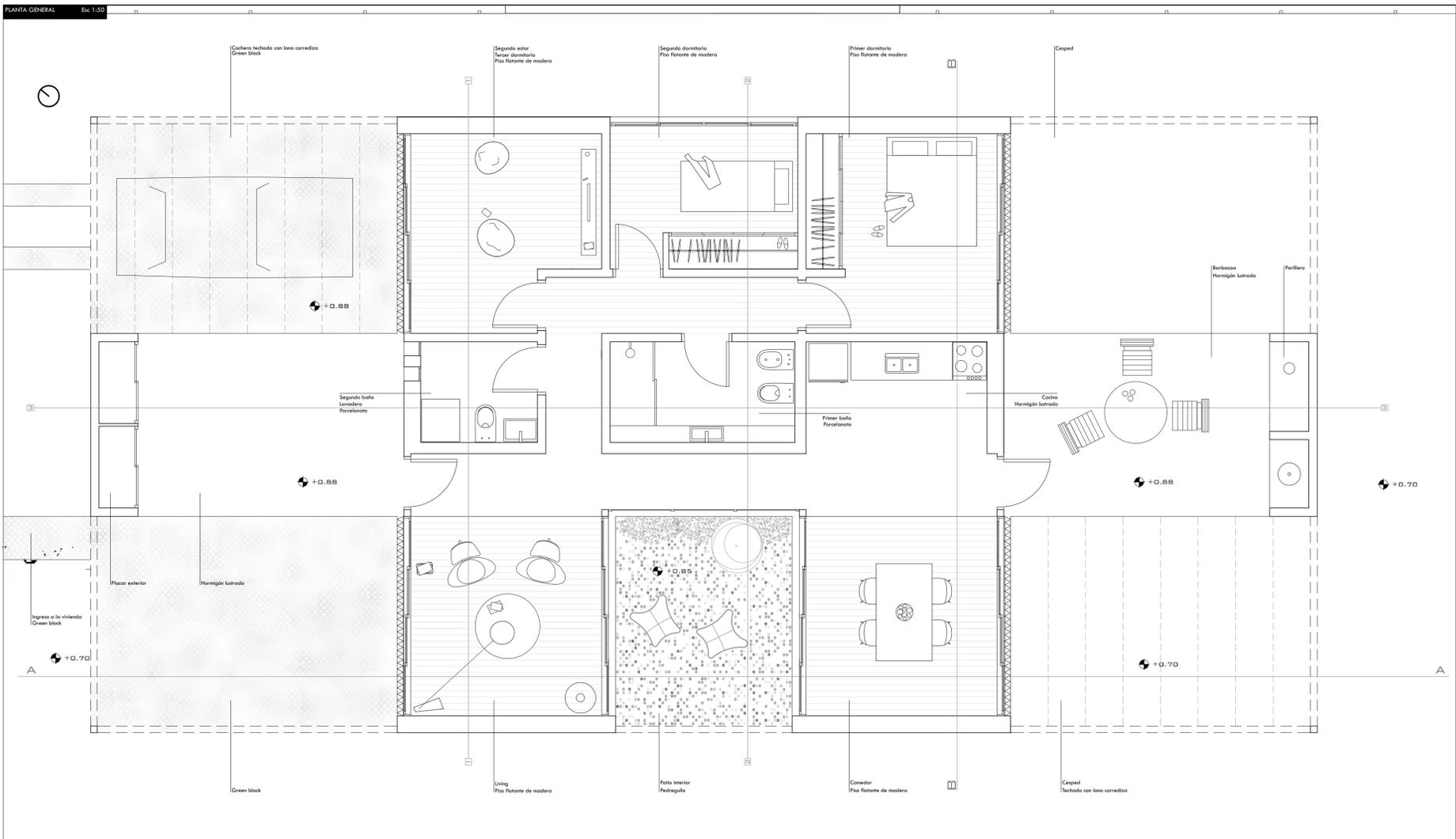
Es así que el intento por abrir caminos, adaptándose al bloque. La distribución se propone como una transición entre el medio natural y el artificial, agudando el diálogo por oposición. Alcanzando un punto en el que se hace difícil diferenciar si el espacio se cierra o se abre al exterior, si se cierra o si se abre, o si cierra o si cierra al exterior.

La estructura de la vivienda, que surge resultado de esta conciliación, busca un elemento entorno al cual pueda ordenar la vida del hogar. Se genera una cinta que surge como marco para contener los servicios, actuando a su vez como distribuidor, en diálogo con los distintos espacios.

Este elemento es servido tanto en un lado público como el privado. Separados y definidos por este, dichos sectores generan tres fajos, que marcan un evidente recorrido longitudinal, desde el frente al fondo de la casa. Es a través de este camino que los espacios exteriores se conectan.

Para delimitar cada uno de los locales habitables, se toman las fajas antes descritas y se generan otras, pero que aplicadas de forma transversal sobre el terreno, generan intersecciones. Estas serán las responsables de dar lugar a dichos espacios.

Enfocado en la integración, espacio exterior y habitad se funden en una unidad flexible. La vivienda se convierte en un elemento dinámico que se contrae o expande, según el deseo de mayor o menor contacto con la naturaleza. Este hecho se evidencia en la permeabilidad y libertad de movimiento en el ambiente social, brindando la posibilidad de integrar todo en un solo gran espacio si el uso lo requiere. Este afecta va atenuándose hacia el sector interno, pero siempre con una importante relación hacia el exterior.





Cuadro de Areas

Área construida interior máxima	M2
SITAB (COMEDOR)	24,28
COCHINA	6,45
DORMITORIOS	31,48
BANO COMPLETO	5,96
BANO SOCIAL	3,76
CIRCULACIONES	17,16
ESCALERAS Y ESPACIOS DE MÚLTIPLES ALTURAS	0
AEROS, VENTILADOS Y MALCONES	0
MUROS Y ELEMENTOS VERTICALES	15,3
TOTAL	104,49

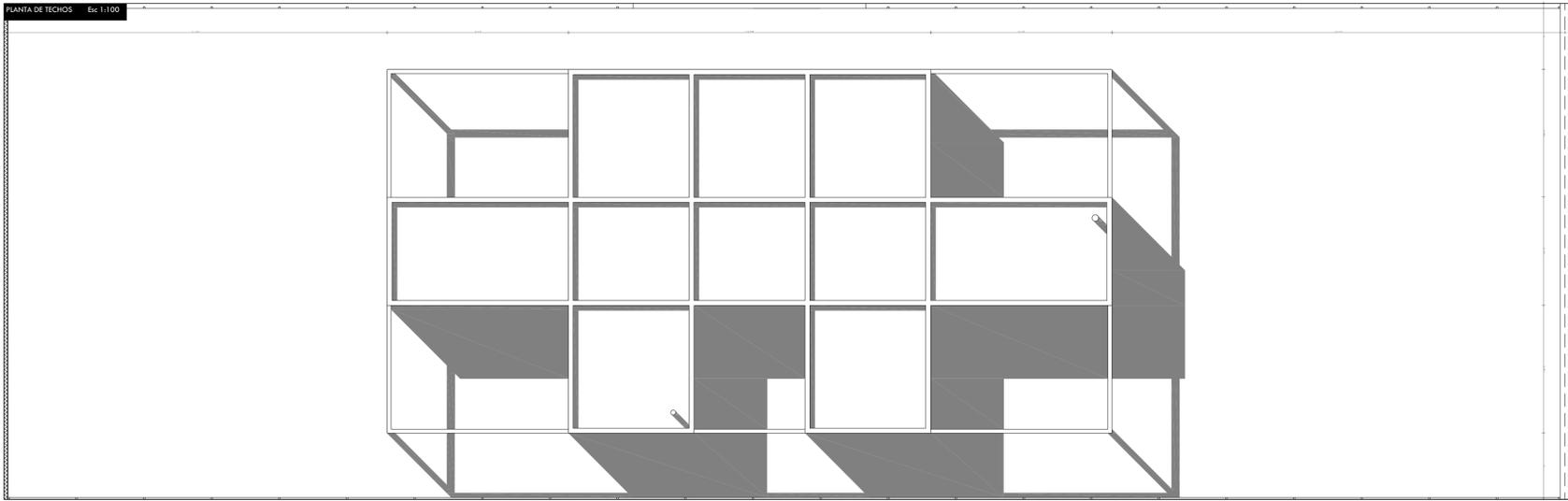
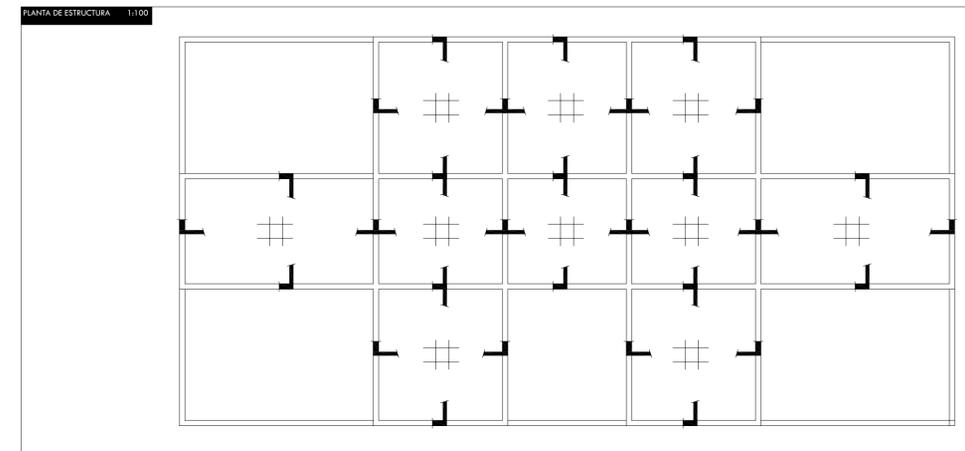
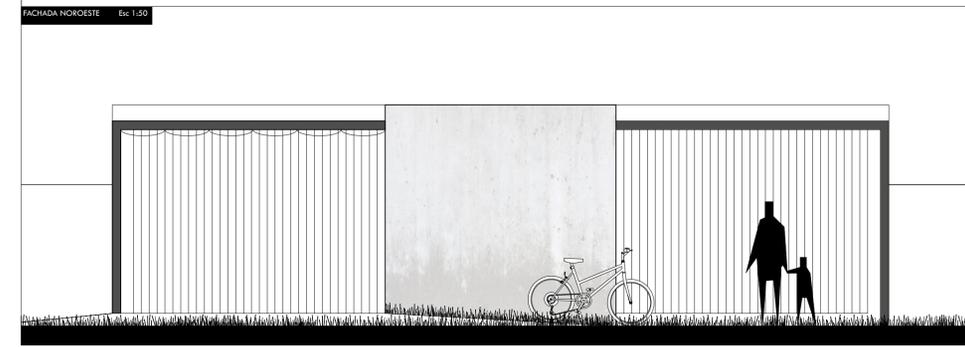
Área construida exterior

M2	
TOTAL	36,68

Cuadro de Forestación

ARBOL	TIPO	CANTIDAD
Azoté Palmetum		3
Gingko Biloba		2
Fernox Dútil - Alamo		2
Tipona Tip		2

ARBUSTOS	TIPO	CANTIDAD
Ligustrum		1
Casahuate		9



DISTRIBUCIÓN DE PATIOS

El terreno se encuentra delimitado por un retro bilateral por lo cual se decidió luego hasta el límite de este con el bloque de vivienda, generando una división en el terreno, de este manera se logra un patio abocado hacia el frente, luego la vivienda como bloque habitable y por último un patio al fondo. A esta disposición se le agrega un tercer patio, con características muy distintas, así el fin de lograr una mayor integración de la vivienda con el entorno, y el ser un lugar un espacio exterior completamente distinto a los otros dos.

El primer patio es la primera impresión que brinda la vivienda, uno de sus principales funciones es la de ser un medio de transición entre la calle y la vivienda, pero también cumple su función de patio habitable, al ser un patio embudo debido a la configuración de los muros, cumple un gran rol en el período de verano.

El patio lateral se caracteriza por ser un patio que brinda un gran resguardo del exterior, como la protección contra las vientos, esto lo logra al permitir el contacto con el exterior al no ser un patio tan delimitado.

Por último encontramos el patio abocado en el fondo con características tales como un buen aislamiento, lo que genera un espacio con un apropiado confort para las temperaturas exteriores bajas, a su vez la vegetación en este patio permite disminuir la radiación de los posibles vientos, un buen aporte a la hora de pensar en el confort de este espacio.

Con esta disposición de los patios el proyecto busca una constante reorganización de los espacios exteriores habitables, permitiendo que la vida en la vivienda no se vea afectada, sino que tenga cierta fluidez con el pasar del día.