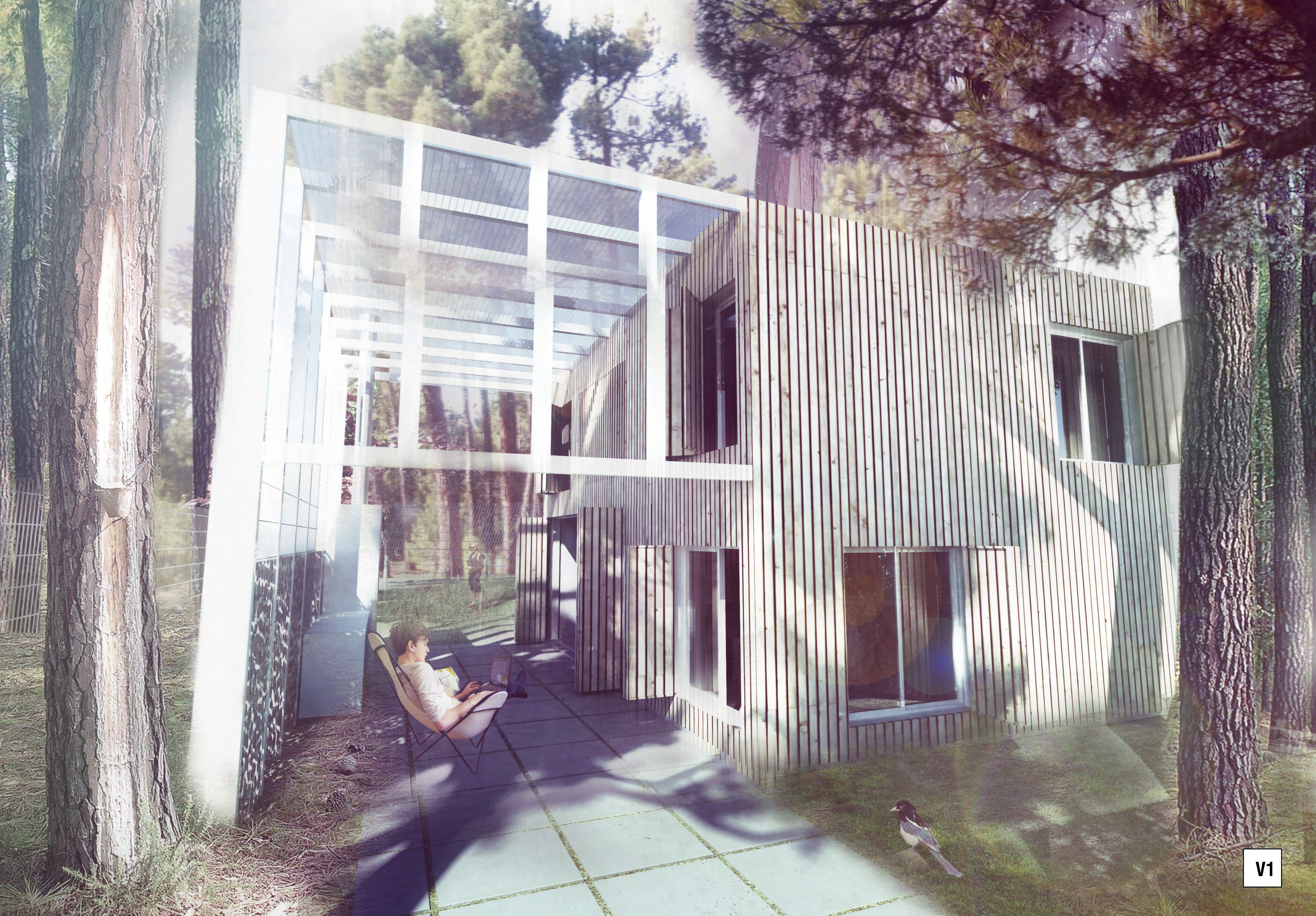




*fil

ARQUITECTURA RIFA
GEN09

01

"Los espacios que nosotros estamos atravesando todos los días están avitados por los lugares; la esencia de éstos tiene su fundamento en cosas del tipo de las construcciones. Si prestamos atención a estas referencias entre lugares y espacios, entre espacios y espacio, obtendremos un punto de apoyo para considerar la relación entre hombre y espacio."

Martin Heidegger. *Habitar, pensar y construir.*

La vivienda, se considera como un elemento de integración y continuidad de filtros, en el que coexiste el espacio interior, el espacio intermedio y exterior.

La naturaleza pura del lugar, considerada como un elemento extenso que se filtra por el espacio, se conserva mayormente, dejando libertad para la creación de nuevos espacios alrededor de la vivienda. Según el usuario que habite podrá apropiarse del espacio exterior extenso desde su disfrute natural, y preservación

del suelo.

El anteproyecto incorpora elementos naturales potenciales para la creación de diferentes atmósferas, como la piedra, la madera y el vegetal. Utilizándose estos de diferente forma según la posición espacial y su característica.

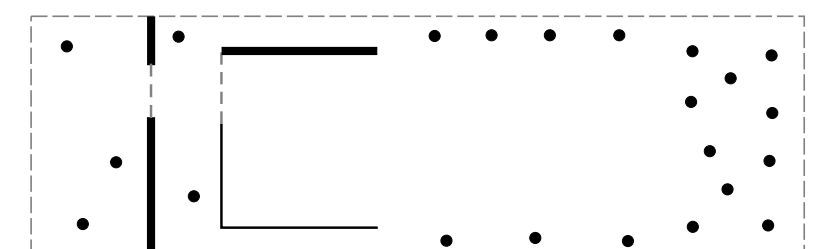
La piedra utilizada como gavión deja pasar la luz y deja entrever las actividades de carácter social exterior de la vivienda en planta baja. Es una protección visual natural que se funde en el paisaje.

El vegetal es un elemento de protección, que produce un microclima natural, complementando al acondicionamiento térmico de la vivienda y controlando los grados de humedad y radiación directa solar en verano.

La Madera aporta calidez espacial, uniformiza la relación de espacios construidos y no construidos por la naturalidad y pureza del material.

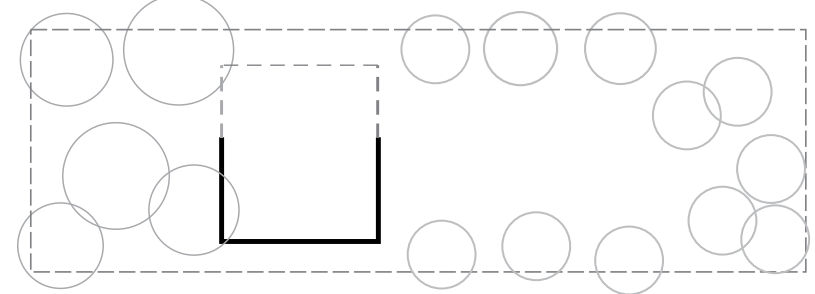
GRADO DE PRIVACIDAD

Se apuesta a la relación de espacios de diferente grado social a través de filtros, para lograr una completa transición. Desde la calle al espacio semi público, social, y privado.



FILTROS EN PLANTA BAJA

Se considera al muro de gaviones como primer filtro, pasando por la masa verde natural, se delimita un espacio intermedio techado, y a continuación la vivienda tiene una apertura hacia el patio más extenso y de característica más privada. Un patio con vegetales bajos que cambia la escala que se percibe desde la calle; donde existe un espacio casi vacío donde el individuo podría realizar lo que prefiera.



FILTROS EN PLANTA ALTA

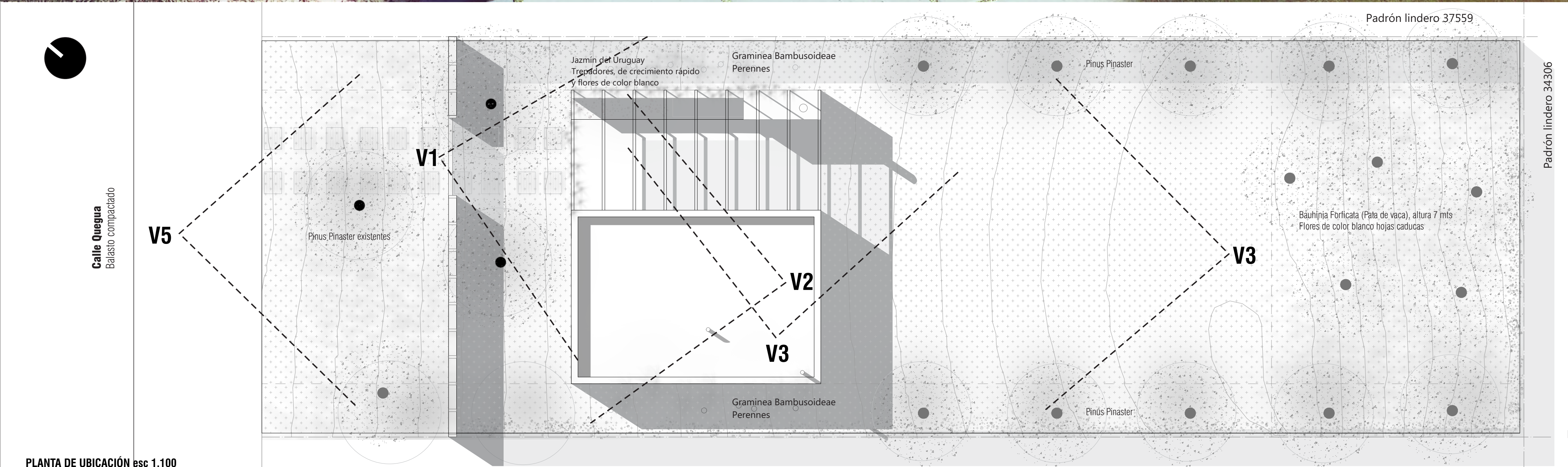
La vivienda en ésta planta se abre en su máxima extensión hacia el Norte, generando una masa verde de vegetales trepadores. Pero en el espacio íntimo logra abrirse en vanos puntuales donde recibe radiación solar directa y ventilación.

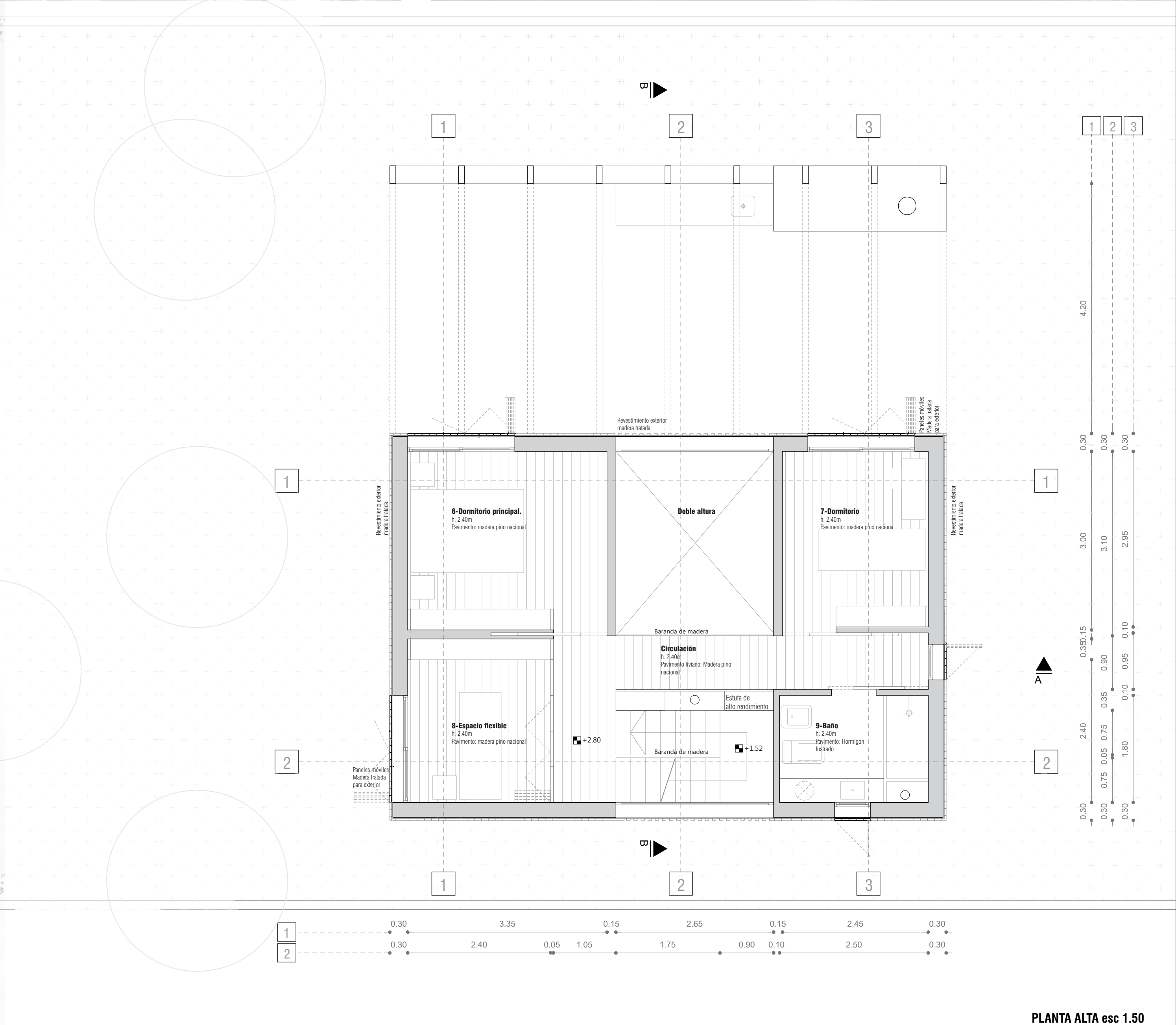
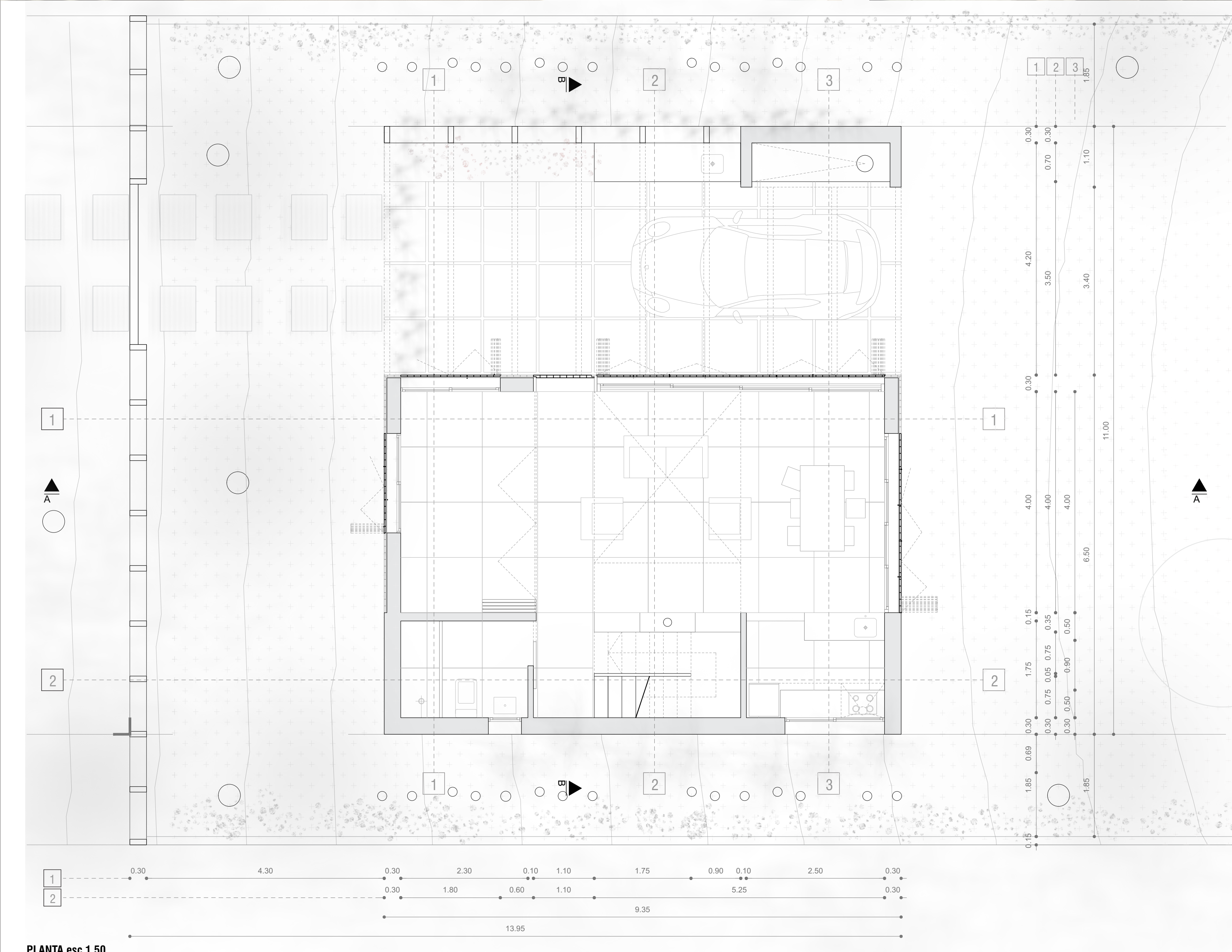
SISTEMA PASIVO

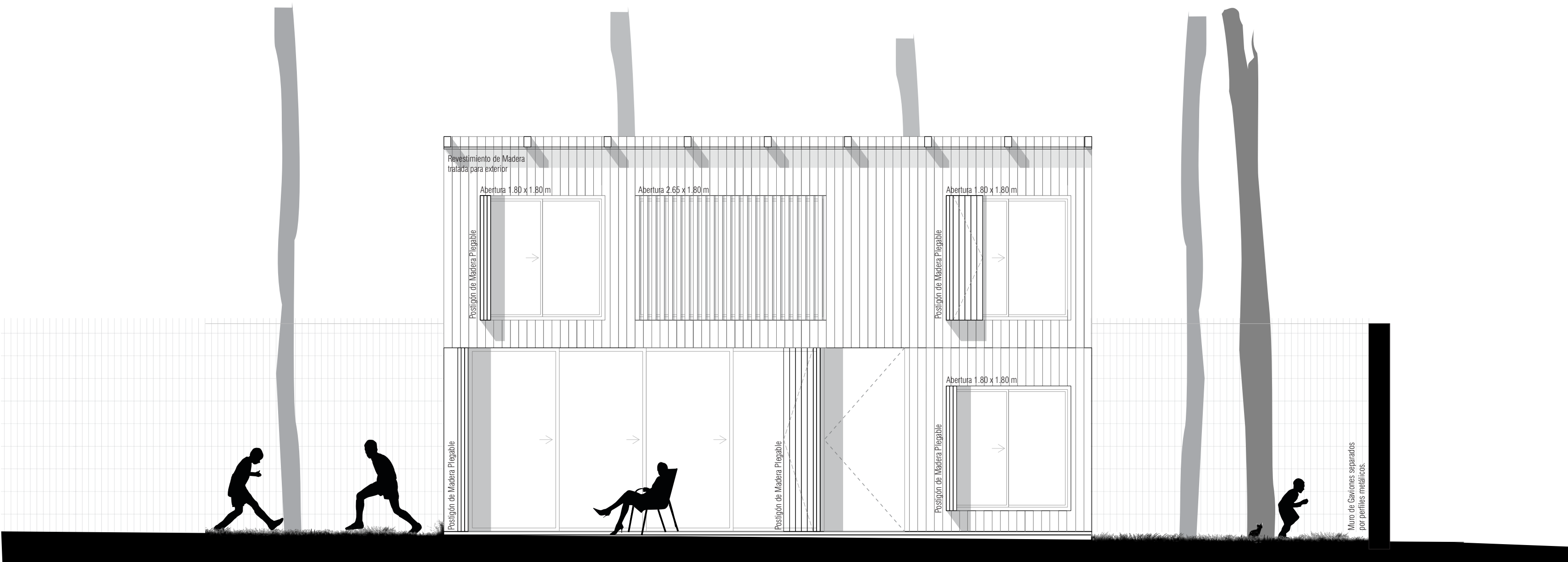
El vegetal de hoja caduca (trepadora) como filtro en planta alta, es un elemento de protección, que produce un microclima natural, complementando al acondicionamiento térmico de la vivienda y controlando los grados de humedad y radiación directa solar en verano. El uso de policarbonato en el espacio intermedio aporta al comportamiento del microclima en ese espacio.

ASOLEAMIENTO

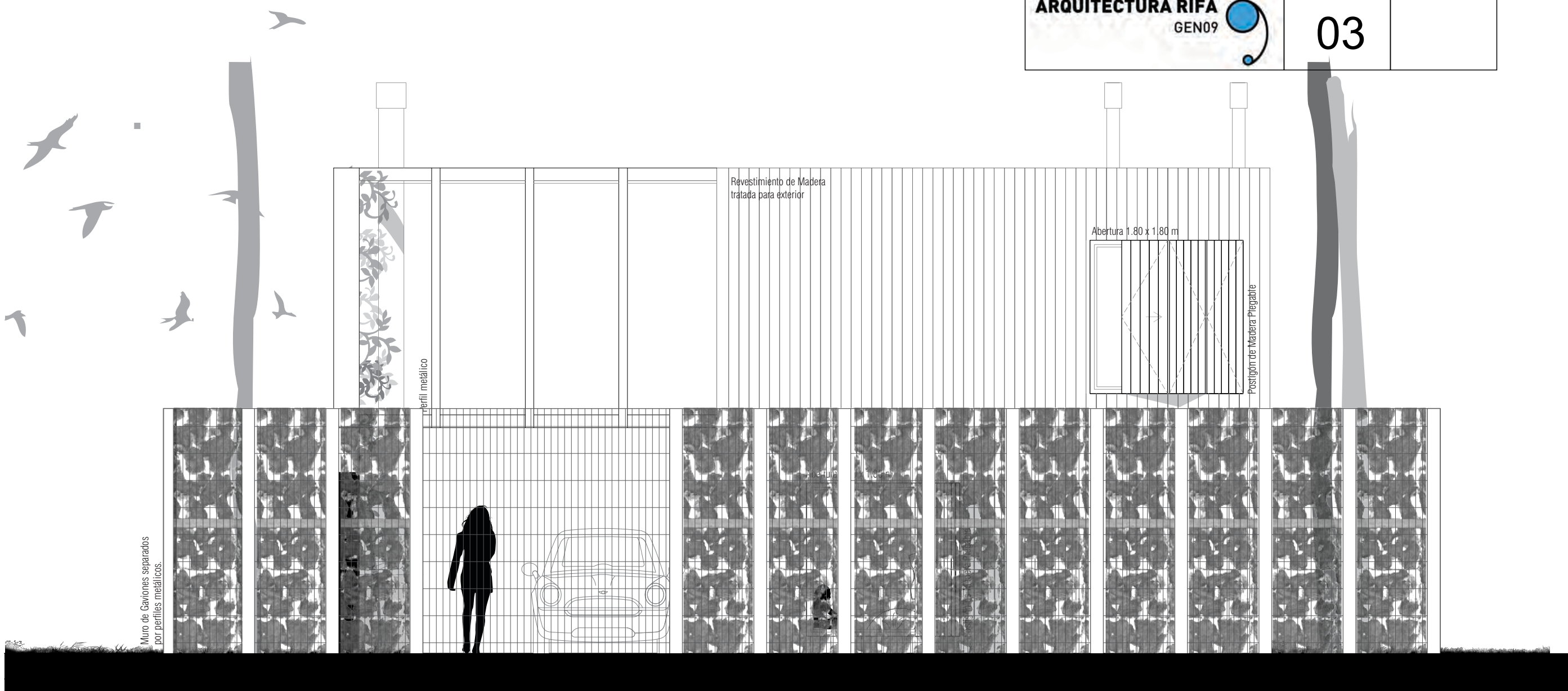
Se orienta la vivienda al Norte en sus máximas aperturas, y sus ambientes se distribuyen en dos plantas, logrando que todos los espacios tengan orientación Este, Norte y Oeste. La vivienda se cierra en su mayor parte al Sur, de ésta forma se resuelve un mejor asoleamiento.



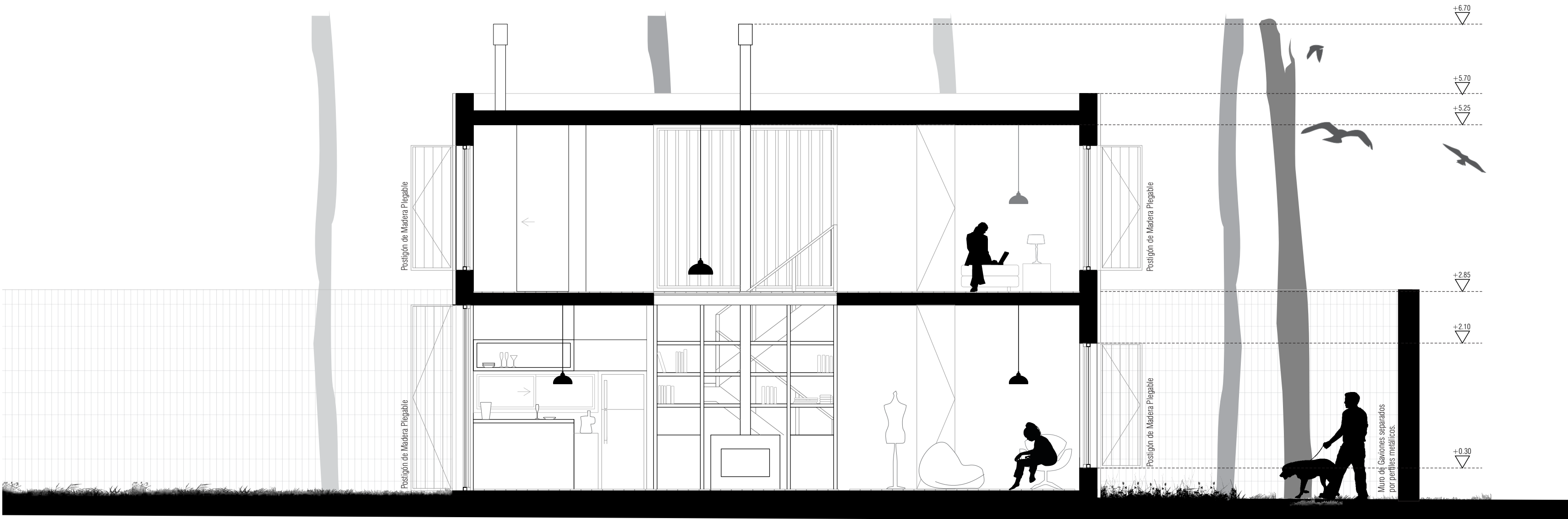




FACHADA LATERAL esc 1.50



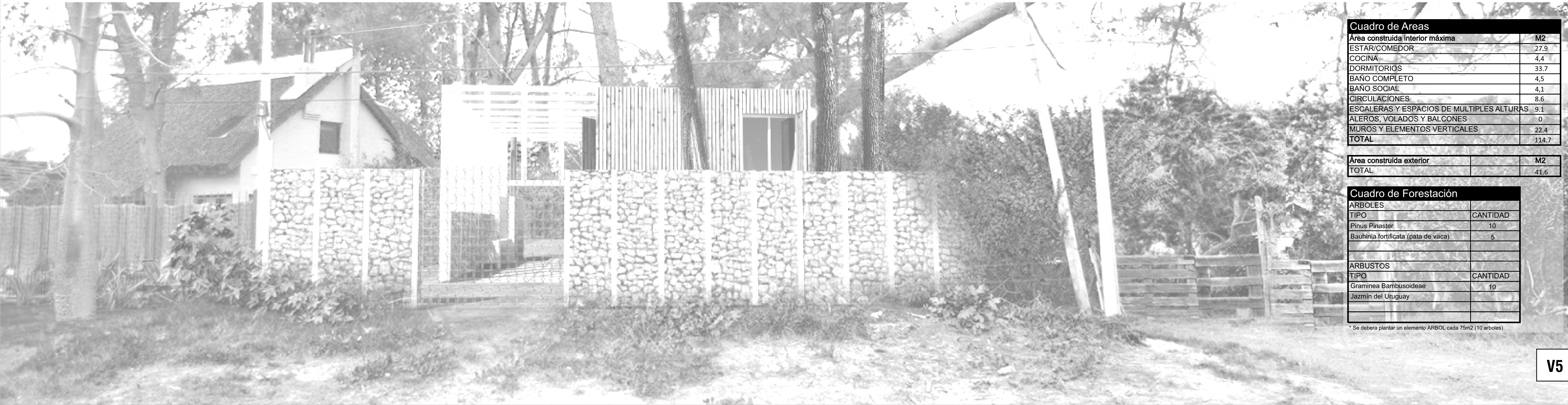
FACHADA PRINCIPAL esc 1.50



CORTE BB esc 1.50



CORTE AA esc 1.50



Cuadro de Areas	
Area construida interior máxima	M2
ESTAR/COMEDOR	27.9
COCINA	4.4
DORMITORIOS	33.7
BANO COMPLETO	4.5
BANO SOCIAL	4.1
CIRCULACIONES	8.6
ESCALERAS Y ESPACIOS DE MULTIPLES ALTURAS	9.1
ALEROS, VOLADOS Y BALCONES	0
MUROS Y ELEMENTOS VERTICALES	22.4
TOTAL	114.7

Area construida exterior	M2
TOTAL	41.6

Cuadro de Forestación	
ARBOLES	
TIPO	CANTIDAD
Pinus Pinaster	10
Bauhinia fortificata (pata de vaca)	5
ARBUSTOS	
TIPO	CANTIDAD
Graminea Bambusoideae	10
Jazmin del Uruguay	

* Se debera plantar un elemento ARBOL cada 75m2 (10 arboles)