

Sommario 618

25 Radar
49 Libri

COVER STORY

52 Coup de Théâtre

L'abitazione lionese dell'architetta-decoratrice Claude Cartier abbatte i cliché • *Architect and decorator Claude Cartier's home in Lyon challenges conformity*
► Paolo Lavezzari

60 Materioteca

A tutto décor • *Decorative effects galore*
► Benedetto Marzullo

PROGETTI

63 Trame materiche

Material Patterns
A Jingdezhen, in Cina, David Chipperfield Architects riqualifica la storica area industriale della ceramica • *In Jingdezhen, in China, David Chipperfield Architects redevelops a historic industrial area where ceramics were once made*
► Luca Trombetta

73 Craig & Karl

I due creativi australiani spaziano dall'illustrazione agli allestimenti urbani • *Two Australian creatives, whose work ranges from illustration to urban installations*
► Chiara Somajni

81 Misteri da sfidare

Mysteries to Brave

Suggeritivo incrocio di scienza, arte e architettura alla XXIII Triennale di Milano • *Intriguing crossovers between science, art and architecture at the 23rd Milan Triennale*
► Sara Banti

91 Diamante cinetico

Kinetic Diamond

La serra apribile di Thomas Heatherwick nella tenuta inglese di Woolbeding • *Thomas Heatherwick's unfolding glasshouse on the Woolbeding estate in England*
► Luca Trombetta

99 Un viaggio nel tempo

A Journey in Time

Portano la firma dello studio fiorentino Guicciardini e Magni Architetti gli interni del Nasjonalmuseet di Oslo • *An exhibition design by Guicciardini e Magni Architetti at the Nasjonalmuseet in Oslo*
► Elena Franzoi

63

2018 / n°618



R 31209



L'INTERVISTA

107 Mathieu Lehanneur

Design al servizio dell'essere umano

- *Design at the service of human beings*
- ▷ Elisabetta Colombo

INTERIORS

114 Color Block

La sensibilità cromatica dell'architetto Massimo Adario è protagonista nel suo appartamento romano • *The chromatic sensibilities of architect Massimo Adario, displayed in his home in Rome*

- ▷ Giuseppe Pullara

124 Un cuore d'oro

Heart of Gold

Uno scenografico volume giallo domina l'attico di un palazzo cinquecentesco a Parma, ristrutturato da studio Bunker arc • *An imposing yellow volume dominates the attic floor of a 16th-century building in Parma, renovated by studio Bunker arc*

- ▷ Sara Banti

134 Modernismo tropicale

Tropical Modernism

La villa di cemento dal segno leggero di Marcio Kogan a Mangaratiba, in Brasile • *A lightly designed concrete villa by Marcio Kogan in Mangaratiba, Brazil*

- ▷ Leonardo Lella

145 Smart Ideas

Soluzioni sorprendenti e funzionali per piccoli spazi

- *Surprising functional solutions for small spaces*
- ▷ Sara Banti, Chiara Maranzana

151 Maison de verre

Il progetto anni Trenta di Pierre Chareau e Bernard Bijvoet è una 'macchina per abitare' • *A 1930s design by Pierre Chareau and Bernard Bijvoet is a 'machine for living in'*

- ▷ Enrico Morteo

DESIGN

162 Focus On

Lavabi da appoggio • *Freestanding Washbasins*

- ▷ Daria Pandolfi

169 Dossier Bagno

Vasche e sanitari di linea scultorea rinnovano l'oasi domestica del benessere • *Sculptural bathtubs and bathroom fixtures revamp the domestic oasis of wellbeing*

- ▷ Chiara Maranzana, Alessia Pincini

191 Dossier Rivestimenti

Pattern grafici su lastre, mosaici e piastrelle effetto cemento • *Graphic patterns on slabs, mosaic and concrete-effect tiles*

- ▷ Benedetto Marzullo

194 On Show

Ai Weiwei