

# Sommaire / Contents

## 06 Edito

### Architectu@e

12 **Calista rajeunit la résidence intergénérationnelle**  
*A new look for the Calista intergenerational residence*

22 **Une extension de villa sur pilotis**  
*A Villa extension on stilts*

32 **Un château en renaissance**  
*A chateau reborn*

42 **À Magnanville, la médiathèque Le Grenier des Arts marie façades vitrées et vieilles pierres**  
*In Magnanville, the Grenier des Arts media library combines old stones and glass facades*

54 **À Villeurbanne, une ancienne imprimerie transformée en Data Center**  
*A former printing factory transformed into a data center in Villeurbanne*

64 **LAMALIF Group illumine les villes du Maroc**  
*Lamalif Group lights up the towns and cities of Morocco*

### A@t de vivre

76 **Atelier Baak, quand la mécanique noble s'invite au cœur de Lyon**  
*Atelier Baak, fine mechanics in the heart of Lyon*

88 **Utopik, la saga des surfs 100% recyclables**  
*Utopik, the story of 100% recyclable surfboards*

96 **La Halle Tropisme, un tiers-lieu culturel dans un ancien atelier militaire**  
*The Tropisme Warehouse, a cultural alternative place in a former military workshop*

108 **Xavier Marabout, passé maître dans l'art du mash-up**  
*Xavier Marabout, a master of mash-up*

118 **Olivier Krumbholz FFHandball : Le vrai moteur de la motivation, c'est l'enthousiasme**  
*Olivier Krumbholz FFHandball : The real driving force behind motivation is enthusiasm*

### Déco@ation

132 **Noosa Outdoor Style® : place à l'extérieur !**  
*Noosa Outdoor Style® : life outdoors !*

142 **Wallis&Outdoor® by Dank Architectes, La gamme de pergolas personnalisables**  
*Wallis&Outdoor® by Dank Architectes, new range of customizable pergolas*

152 **Thibaut Chanut, architecte du détail et du dialogue**  
*Thibaut Chanut, architect of details and dialogue*

160 **Le Shopping : la sélection Gommaire**  
*Shopping : The Gommaire's selection*

### Ca@net de Voyage

168 **L'Oregon, tout au bout de la piste...**  
*The Oregon... at the very end of the trail*