

## PRESENTACIÓN

10

—

*presentación*

13

—

*arquitectura y política*

ROBERTO FERNÁNDEZ

## APORTES

25

—

*Cinco episodios de  
investigación proyectual*

ROBERTO FERNÁNDEZ

39

—

*Desplazamientos*Tres notas sobre relaciones  
de la arquitectura, la  
literatura y la fotografía

SEBASTIÁN IRARRÁZAVAL

49

—

*Los géneros del proyecto*Una lectura a partir de  
las bibliotecas: de Boullée  
a Toyo Ito

FERNANDO ALIATA

61

—

*Investigación y proyecto*

Encuentros y desencuentros

ALINA DEL CASTILLO

AVANCES

73

*Apogeo del proyecto político*

Chile, 1972

CAROLINA TOBLER

89

*Re-corte:*

del análisis al proyecto

DANIEL VENTURA

101

*Arquitecturas y política  
en América Latina*

Izquierda política y  
arquitectura: 1959-1973

EMILIO NISIVOCIA

111

*Máquinas en sombra*

Posibilidad de una lectura  
absoluta de cinco arquitecturas de  
Montevideo

MARCELO ROUX

123

*Ficción, relato, construcción  
mítica del paisaje*

Herramientas activas de  
producción arquitectónica y  
territorial

MARCOS CASTAINGS

133

*Cinco episodios del despliegue  
del urbanismo en el Uruguay  
moderno*

LUCIO DE SOUZA

151

*Arcaico contemporáneo*

GERMÁN VALENZUELA

ARGUMENTOS

161

*Naturalismo no natural*

EDUARDO PRIETO