

ANNUAL CONTRACT 2019

In copertina: Caratterizzato da molteplici sfaccettature a forma di iceberg, ToHA, il grattacielo progettato da Ron Arad con lo studio Yashar Architects a Tel Aviv, ospita uffici, un giardino pubblico, una piattaforma di osservazione e un ristorante. Sono stati impiegati oltre 28.000 metri quadri di superficie ultracompatta brevettata Dekton by Cosentino per rivestire facciate ventilate, pavimenti, ascensori, soffitti e pareti divisorie interne On the cover: Featuring multiple facets in the form of an iceberg, TOHA, the skyscraper designed by Ron Arad with the firm Yashar Architects in Tel Aviv, contains offices, a public garden, an observation deck and a restaurant The construction has utilized over 28,000 square meters of patented ultracompact Dekton surfaces by Cosentino to clad ventilated facades, floors, elevators, ceilings and internal partitions.

INTERNI



16 VALENCIA, AVAMPOSTO DEL CONTEMPORANEO / VALENCIA, CONTEMPORARY OUTPOST
TESTO DI / BY PATRIZIA CATALANO

24 UN PROGETTO EXTRA ORDINARIO / AN EXTRA-ORDINARY PROJECT
TESTO DI / BY PATRIZIA CATALANO

## LANDSCAPE

32 DALLA FABBRICA AL PARCO / FROM FACTORY TO PARK TESTO DI / BY VALENTINA CROCI

ARCHITECTURE
8 SUCEDE RESTAURANT, VALENCIA
PHOTO DI DAVID ZARZOSO
10 SESC GUARULHOS, EDIFICIO POLIVALENTE, SAN PAOLO / SESC GUARULHOS A MULTIFUNCTIONAL BUILDING IN SÃO PAULO PHOTO DI NELSON KON
12 LA CASA NELL'ORTO, SAN MINIATO, PISA / THE HOUSE IN THE GARDEN, SAN MINIATO, PISA
PHOTO DI MEDULA STUDIO

## ARCHITETTURA

## GRANDI OPERE

6 EDITORIAL
dI / BY GILDA BOJARDI

## Photographing



## INsights

## HOSPITALITY

42 FONTE DI BENESSERE / WELLNESS AT THE SOURCE TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI
46 LUXURY HOTEL

TESTO DI / BY MARINA JONNA
52 IL RITUALE DELL'ACCOGLIENZA / THE WELCOME RITUAL TESTO DI / BY MARINA JONNA

Facultad de Arquilectura, Diseño y Urbanismo Depto de DOC. y BIBLIOTECA

## Focusing

PROJECT
56 CROMOTERAPIA D'EFFETTO / EFFECTIVE COLOR THERAPY
TESTO DI / BY MARINA JONNA
60 AMAZON MILANO / AMAZON IN MILAN TESTO DI / BY MATTEO VERCELLONI
66 COME UN MERCATO / LIKE A MARKET TESTO DI / BY MATTEO VERCELLONI
70 FLESSIBILITÀ A ZIG ZAG / ZIGZAG FLEXIBILITY
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI


## LookINg

## AROUND

74 APERTI PER LAVORI / OPEN FOR RENOVATION TESTO DI / BY LAURA TRALDI
78 UN PO' DI SPAGNA A NEW YORK / A BIT OF SPAIN IN NEW YORK
TESTO DI / BY MATTEO VERCELLONI
DESIGN AL NEON / NEON DESIGN
TESTO DI / BY MAURIZIO BARBERIS
84 UNA PIAZZA PER TUTTI / A PLAZA FOR ALL
TESTO DI / BY MATTEO VERCELLONI
88 UN VORTICE NELLA CITY / A VORTEX IN THE CITY TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI

## Buzz marketINg

## INSIDE OUTSIDE

92 SPUNTI DI PROGETTO / DESIGN STIMULI
TESTO DI /BY VALENTINA CROCI
100 UNA PERLA NEL CARIBE / A PEARL IN THE CARIBBEAN TESTO DI / BY MARINA JONNA
101 HOTEL DELLE MERAVIGLIE / THE HOTEL OF WONDERS
TESTO DI / BY RAMINA AYONNE
102 MESSAGGI D'ARTE / MESSAGES OF ART
TESTO DI / BY MARINA JONNA
103 UN'OASI NATURALE / A NATURAL OASIS
TESTO DI / BY MARINA JONNA
104 TERRA D'AVANGUARDIA / LAND OF THE AVANT-GARDE
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI
106 INNESTI CROMATICI / CHROMATIC GRAFTS
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI
107 LA FORZA DEL METALLO / THE FORCE OF METAL
TESTO DI / BY RAMINA AYONNE
108 RECUPERO SOSTENIBILE / SUSTAINABLE RECOVERY
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI
110 VISTA MARE / SEA VIEW
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI
112 REGALITÀ ITALIANA / ITALIAN MAJESTY
TESTO DI / BY CLAUDIA FORESTI

| COMPRA | $\begin{aligned} & \text { CAAHE } \\ & \text { oline } \end{aligned}$ | DOUACION |
| :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { FECHA } \\ & \text { XAI } 2000 \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { PRECIO } \\ & V \$ D 304,67 \end{aligned}$ |  |

## PRODUCT DESIGN

## 116 AGC GLASS ITALIA

118 ANTRAX IT
120 ARAN CUCINE
122 BILLIANI
124 CALEIDO
126 CALLIGARIS
128 CATELLANI \& SMITH
130 EMU
132 FARAM
134 GAROFOLI
138 LAGO
140 MAPEI
142 MARAZZI
146 PEDRALI
148 ROMO GROUP
150 RUBELLI
152 SAINT-GOBAIN
154 SCAB DESIGN
156 TEMPOTEST
158 VIMAR

INservice
160 TRANSLATIONS
174 FIRMS DIRECTORY DI / BY ADALISA UBOLDI

