

INTopics

- 1 EDITORIAL
DI / BY GILDA BOJARDI

PhotographING

ART & ARCHITECTURE

A CURA DI / EDITED BY CAROLINA TRABATTONI

- 2 UCCA DUNE ART MUSEUM, OPEN ARCHITECTURE,
QINHUANGDAU, CINA
FOTO / PHOTOS WU QINGSHAN
- 4 JAMES SIMON GALERIE BERLINO
BY DAVID CHIPPERFIELD ARCHITECTS
FOTO / PHOTOS ALESSANDRA CHEMOLLO
- 6 ANTHROPOCENE, FONDAZIONE MAST, BOLOGNA
FOTO / PHOTOS EDWARD BURTYNSKY
- 8 SACRED PHOTOGRAPHS, AUDITORIUM SAN VINCENZO
FERRERI, RAGUSA IBLA
FOTO / PHOTOS TONI CAMPO

INsights

ARTS

- 10 UNO SCROLL CINEMATOGRAFICO / A FILMIC SCROLL
DI / BY GERMANO CELANT

MASTERS

- 16 CRISTIANO TORALDO DI FRANCIA
DI / BY MATTEO VERCELLONI
FOTO / PHOTOS CRISTIANO TORALDO
DI FRANCIA ARCHITECTS

VIEWPOINT

- 20 L'IMPERO DEI GRILLI / EMPIRE OF THE CRICKETS
DI / BY ANDREA BRANZI

FOCUSING

A CURA DI / EDITED BY ANTONELLA BOISI

- 22 ORIENTE ITALIANO / ITALIAN ORIENT
(ALBERTO CAIOLA, ANDREA CAPUTO, KOKAISTUDIOS)
DI / BY PAOLO CASICCI
FOTO / PHOTOS DIRK WEIBLEN, STEH POWERS
- 28 IL FIN LA MERAVIGLIA / THE AIM IS WONDER
DI / BY PAOLO CASICCI
FOTO / PHOTOS SHAO FENG, YIJIE HU, CREATAR IMAGES

ABBONARSI CONVIENE!

con 1 abbonamento
2 soluzioni

L'edizione
stampata
su carta
e la versione
digitale



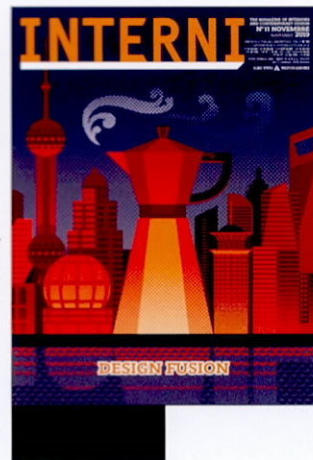
www.abbonamenti.it/interni

INdice CONTENTS

novembre/November 2019

In copertina: la moka, simbolo d'Italia, svetta tra i grattacieli di Shanghai. È l'illustrazione ideata da Pierluigi Longo per il numero che porta in Cina il design italiano, per l'occasione rappresentato dal letto Sail di Twils. Disegnato da Ludovica + Roberto Palomba con Matteo Bollati e Stefano Contini, si caratterizza per l'alta e sottile testiera di proporzione over, morbidamente arcuata e divisa in due da una netta cucitura verticale che ricorda un taglio di Fontana.

On the cover: the Moka espresso maker, a symbol of Italy, among the skyscrapers of Shanghai. This is the illustration created by Pierluigi Longo for the issue that brings Italian design - represented for the occasion by the Sail bed from Twils - into China. Designed by Ludovica + Roberto Palomba with Matteo Bollati and Stefano Contini, the bed stands out for its high, slim oversized headboard, gently arched and divided in two by vivid vertical stitching, a reminder of the slashed canvases of Fontana.



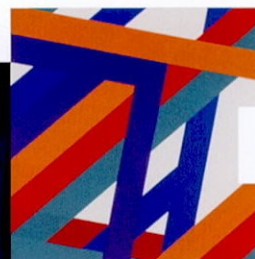
26



32



35



94

24



55



38

INCOVER

22 ART PIERLUIGI LONGO

INBRIEF

24 THE ART OF GLASS PREZIOSITÀ E TECNICA; THOMAS STEARNS ALLA VENINI / PRECIOUS VALUE AND TECHNIQUE; THOMAS STEARNS AT VENINI

25 SURFACE DESIGN LIBERI DI COMPORRE; IL FASCINO DELLA MATERIA / FREEDOM OF COMPOSITION; THE CHARM OF MATERIALS

Looking AROUND

26 PRODUCTION RIVESTIMENTI DI CARATTERE / FACINGS WITH CHARACTER
HOT PROJECT
TOTAL LOOK

32 PROJECTS IL TEPORE DELLA LUCE / THE WARMTH OF LIGHT
MIND IN ITALY
MEMORABILIA BY DAVIDE FABIO COLACI
MILANO PAPERMOON RELOADED
HONG KONG K11 MUSEA E / AND SERGIO ROSSI BOUTIQUE

51 SHANGHAI SHOWROOMS STOR(I)E D'ITALIA: ARFLEX, ARKETIPO, ARMANI/CASA, B&B ITALIA, BOFFI, CALLIGARIS, CASSINA, CATTELAN ITALIA, EDRA, ERNESTOMEDA, FLEXFORM, FLOU, GALLOTTI&RADICE, GIORGETTI, KARTELL, LEMA, MINOTTI, MODULNOVA, NATUZZI, PAOLO CASTELLI, POLIFORM, POLTRONA FRAU, PORRO, PROMEMORIA, RIMADESIO, RIVA 1920, RUBELLI CASA, SCAVOLINI, TECHNOGYM, TURRI

85 YOUNG DESIGNERS STELLA ORLANDINO

90 INSTALLATIONS RITORNO ALLE ORIGINI / BACK TO THE ROOTS

92 EXHIBITIONS FEDERICA MARANGONI E / AND ELAINE SHEMILT A / IN VENEZIA
DORA MAURER A / IN LONDON
LEE BAE A / IN PARIS

98 AWARDS PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE

102 VISION PROJECTS LA FIABA DI QUENTIN / QUENTIN'S FABLE

105 BOOKSTORE

108 TRANSLATIONS

109 FIRMS DIRECTORY

COMPRA	CANIE	DONACION
Cosolium		
FECHA	PRECIO	
2/12/20	USD 304,67	

R 30626