

Pasantía Académica

Diseño de Identidad Visual de la **X Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria** y del **Encuentro de Experiencias Socio-Comunitarias en Extensión Universitaria**

INTRODUCCIÓN

El Taller de Diseño de Comunicación Visual 4 (TDCV 4), aborda problemas de diseño de identidad visual y estrategias relacionadas con la comunicación institucional. Los proyectos que se llevan adelante en el taller se enfocan en instituciones sociales y culturales, comitentes reales con quienes los estudiantes se vinculan durante el proceso de diseño de identidad institucional, de carácter especulativo y experiencias dentro de los objetivos de aprendizaje.

Teniendo en cuenta estos antecedentes, surge la propuesta de trabajar en el diseño de comunicación visual de la **X Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria** y del **Encuentro de Experiencias Socio-Comunitarias en Extensión Universitaria** a realizarse en 2024, y ofrecer a los estudiantes un espacio de formación integral.

La realización de la Conferencia requiere una amplia participación del diseño de comunicación visual para su identidad visual y el diseño de distintas piezas y estrategias necesarias para la comunicación y el desarrollo del mismo.

Se propone una **pasantía académica** para el desarrollo de la identidad visual de la Conferencia materializado en múltiples piezas de diseño necesarias para un adecuado funcionamiento. Estas piezas surgirán de las necesidades que la organización identifique y las oportunidades y soluciones que el diseño de comunicación visual pueda proponer.

PROPUESTA

La propuesta de pasantía académica pretende involucrar estudiantes de Diseño de Comunicación Visual para iniciarse formativamente en procesos de enseñanza + extensión. Se propone conformar un grupo de trabajo conformado por integrantes del equipo docente, estudiantes avanzados de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual, en diálogo con el equipo interdisciplinario de docentes de los servicios involucrados, Instituto Superior de Educación Física, Facultad de Enfermería, Escuela de Nutrición, APEX, PIM, CURE, CENUR Litoral Norte, la Red de Extensión, Facultad de Psicología y FADU (Observatorio de Conflictos Territoriales de la Udelar y el Espacio de Formación Integral SALIDA).

El proceso se llevará adelante el segundo semestre, desde agosto a octubre de 2023.

Se proponen encuentros de tipo taller de diseño presencial y a distancia. Participarían docentes de la LDCV, estudiantes avanzados de LDCV e integrantes del equipo interdisciplinario de docentes de los servicios involucrados, mencionados anteriormente.

El proyecto busca involucrarse de manera profunda en las necesidades propias de la Conferencia, contribuir a desarrollar diseño y estrategias de comunicación, y ofrecer a un grupo de estudiantes la posibilidad de experimentar la práctica de diseño de comunicación visual en el ejercicio profesional como forma de fortalecer sus aprendizajes. La propuesta metodológica se basa en experiencias de tipo taller de diseño, generando un espacio de encuentro e integración entre los actores involucrados.

Para acreditar la experiencia, cada estudiante deberá transitar:

1. Diseño de identidad visual

- Introducción al tema, relevo y diagnóstico de situación. Análisis de materiales y atributos generados a partir del diagnóstico.
- Lineamientos gráficos conceptuales de la propuesta de diseño.
- Desarrollo de los elementos básicos de identidad (programa visual).
- Sistematización y definición de criterios generales del sistema, batería de piezas gráficas tipo, y la normatización de los elementos de identidad (programa visual).
- Definición de criterios visuales y compositivos y diseño de piezas de comunicación orientadas a la difusión del proyecto.

2. Evaluación del proceso pedagógico

EQUIPO DOCENTE

Horacio Todeschini

Sebastián Calabria

Melissa Montesdeoca

CONVOCATORIA

Se convocan a estudiantes de la LDCV, que hayan aprobado el 2º año del área proyectual.

La pasantía tendrá una **duración de 3 meses**. (12 semanas)

Podrán participar hasta **10 estudiantes**

Créditos sugeridos: 5

Horas totales: 75



Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
UDELAR

Montevideo, 11 de julio de 2023

Sr. Decano
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Prof. Arq. Marcelo Danza

**COMISIÓN DE
CARRERA LDCV**

T: +598 2 4020706 int. 177
E: ldcv@fadu.edu.uy

Bv. Artigas 1031
C.P. 11.200
Montevideo, Uruguay

www.fadu.edu.uy

La Comisión de Carrera de la LDCV recibió la propuesta *Diseño de Identidad Visual de la X Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria y del Encuentro de Experiencias Socio-Comunitarias en Extensión Universitaria*, presentada por los Profs. Horacio Todeschini y Sebastián Calabria para estudiar la posibilidad de reconocimiento curricular.

En este sentido y a partir del estudio de la propuesta, la Comisión de Carrera de la LDCV en su sesión de fecha 11. 7.2023 avala la actividad *Diseño de Identidad Visual de la X Conferencia Internacional de Psicología Comunitaria y del Encuentro de Experiencias Socio-Comunitarias en Extensión Universitaria*, como actividad creditizable en calidad de opcional para estudiantes de la LDCV.

Créditos: 5 Área Proyectual

Conocimientos previos: 2do año aprobado LDCV

Sin otro particular, saluda atentamente,

-


Mónica Farkas
Coordinadora LDCV
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Universidad de la República