

CURSO APROXIMAR PRÁCTICAS EN TERRITORIO L630

FADU EN CASAVALLE

Registro, identidad y comunicación del programa FADU en Casavalle

INTRODUCCIÓN.

La actividad se encuadra en el programa Prácticas en territorio, proyecto FADU en Casavalle y le da continuidad a un proceso de identidad visual realizado por estudiantes de la LDCV durante 2020.

Se convoca en esta instancia a estudiantes de la LDCV a fin de continuar dicho proceso así como de proponer y promover otras estrategias de registro y comunicación en el marco del programa.

OBJETIVOS GENERALES.

Promover la búsqueda y producción de conocimientos a través de experiencias de aprendizaje que involucre a los estudiantes en proyectos complejos del mundo real donde desarrollan habilidades y conocimientos.

Contribuir a procesos de reflexión crítica colectiva desde la perspectiva de la comunicación visual.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

En este curso se buscará que el estudiante construya sus propios conocimientos, desarrolle competencias y trabaje de forma colaborativa para lo que será necesario:

- Dotar al estudiante de Aproximar al trabajo en territorio a través de metodologías de extensión crítica generando instancias de reflexión, enunciación e interacción real sobre el problema abordado (diálogo de saberes, co-diseño, y investigación-acción) que le brinden herramientas para el diseño de posibles proyectos de extensión y/o investigación estudiantil.
- Familiarizar al estudiante con herramientas de intervención/ acción en territorio, (creación de un dispositivo, artefacto y/o cualquier otra intervención) con el fin de aportar y colaborar a generar sentido de pertenencia junto a la comunidad involucrada
- Colaborar en el fortalecimiento de los Itinerarios de Formación Integral de los estudiantes de FADU, mediante la generación de espacios académicos donde producir conocimiento desde la extensión y la integralidad.

DURACIÓN Y CRÉDITOS.

10 semanas

3 créditos

Modalidad presencial en Casavalle y FADU

EQUIPO DOCENTE FADU UDELAR.

Equipo docente FADU en Casavalle:

Lic. José de los Santos, Arq. Jessica Mesones, Arq. Eloisa Ibarzabal, Lic. Luca Praderio, Bach. Matilde Palumbo y Lic. Mariana Suárez.

AVANCE DE CARRERA REQUERIDO.

No es excluyente tener 2do año aprobado para participar (sólo a los efectos de acreditar)

Para acreditar los equivalentes al 2º año aprobado de LDCV

CONTENIDO.

Los estudiantes abordarán durante el proceso los siguientes contenidos:

- Registro fotográfico y audiovisual de dinámicas e instancias en territorio
- Plan de comunicación y manejo de redes sociales de Fadu en Casavalle (community management)

- Creación de contenido para redes sociales
- Creación de contenido para difusión vía whatsapp y mail
- Creación de contenido para web
- Mantenimiento del sitio web de Fadu en Casavalle (Wordpress)

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES.

Colaborar a co-construir y dinamizar la comunicación visual del Programa Prácticas en territorio de la FADU presupone fomentar los aprendizajes que a partir de proyectos permitan tender puentes entre demandas concretas y aquello que podamos imaginar.

Se abordará el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la Investigación-acción participativa y el co-diseño.

SISTEMA DE EVALUACIÓN.

La evaluación será el resultado reflexivo del colectivo, donde se propone poner en común lo aprendido y a partir de ello, volver a pensar sobre qué es lo que se sabe y que es lo que se necesitará saber en adelante, por lo que será un objetivo didáctico en sí mismo.

La asistencia es obligatoria en un 80%

INSCRIPCIÓN.

Por el Sistema General de Bedelía de FADU hasta 07/10/2022

CRONOGRAMA.

Desarrollo del curso en 10 semanas: entre el 10 de octubre y el 16 de diciembre de 2022.

Las instancias presenciales serán a definir con los inscriptos.

Carga horaria total: 45hs

1 Clase teórica: 4hs

4 Instancias de taller: 16hs

Trabajo de campo: 8hs

intervención/ acción en territorio: 12hs

Trabajo de gabinete: 5hs

Cronograma:

Semana 1 y 2

Investigación y construcción del problema de diseño

División de tareas y roles del equipo

Semana 2 y 3

Registros y plan de comunicación

Semana 4 y 5

Registros y definición de criterios para los diferentes sistemas de comunicación

Semana 6 y 7

Registros y sistematización de información y actualización de redes

Semana 8, 9 y 10

Puesta en práctica de las definiciones colectivas y evaluación del proceso

BIBLIOGRAFÍA.

- Cuadernos de Extensión No1 – Integralidad: tensiones y perspectivas
- Cuadernos de Extensión No2 – Metodología materialista para el análisis social
- Cuadernos de Extensión No4 – Formulación de Proyectos de Extensión Universitaria