

MOVETE UDELAR – FADU – LISTADO

| NOMBRE | 1ER APELLIDO | 2DO APELLIDO | COD. MATERIA | NOMBRE UC |
|---------------------|--------------|---------------|--------------|---|
| ANA LAURA | CURBELO | SAROCHAR | AA202 | CIENCIAS AMBIENTALES I - FUNDAMENTOS DE ECOLOGÍA |
| SERGIO ANDRES | UTARAVICIUS | LAVANDEIRA | AA202 | CIENCIAS AMBIENTALES I - FUNDAMENTOS DE ECOLOGÍA |
| NINA DAMARIS | SOBESKY | SZWEC | AA202 | CIENCIAS AMBIENTALES I - FUNDAMENTOS DE ECOLOGÍA |
| AGUSTINA | RICCIARDI | DE LOS SANTOS | AA202 | CIENCIAS AMBIENTALES I - FUNDAMENTOS DE ECOLOGÍA |
| SOFIA | MORELLI | COBHAM | AA603 | TEORÍA Y CRÍTICA DE LA CONTEMPORANEIDAD |
| PAULA | VIDAL | CARLOS | AA603 | TEORÍA Y CRÍTICA DE LA CONTEMPORANEIDAD |
| JULIETA | VERTIZ | D'ANDREA | AA603 | TEORÍA Y CRÍTICA DE LA CONTEMPORANEIDAD |
| YAZMIN | POZZI | GONZÁLEZ | AT002 | METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN |
| VALENTINA | VARELA | ESMITE | AT002 | METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN |
| LUCÍA MICAELA | BAPTISTA | BASSOZ | AT002 | METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN |
| TAMARA | REHERMANN | DE CARVALHO | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| SOL | GRUCCI | VITALIS | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| CHIARA ISABELLA | RABELLINO | PASCOTTINI | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| FLORENCIA CAROLINA | FIERRO | VOLONTE | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| PABLO ALEXANDER | SOSA | EHEVESTE | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| TAMMARA ABIGAIL | CENTURIÓN | ALARCÓN | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| ALEJANDRA STHEFANIE | SANTELLÁN | CARDOZO | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| LUCÍA AYELEN | GONZALEZ | DE LOS SANTOS | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| MATEO VALENTIN | FERNÁNDEZ | ROSA | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| FACUNDO VIKEN | HAGOPIAN | ELMALLIAN | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| VIOLETA | CARBAJAL | ALVAREZ | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| ANGELICA | LORENZO | ABAD | AT003 | PROBLEMAS DE DISEÑO |
| IVANA VANESSA | CIUFFO | VEIGA | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| VICTOR SEBASTIAN | ALSINA | CAVELLI | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| MARÍA ANTONELLA | AGUIRRE | AGUIAR | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| MELANY NOEMI | PRIETO | ANNIBALI | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| SOLEDAD | MACIEL | CORE | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| ENZO NICOLÁS | PERDOMO | BURGUEZ | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| AGUSTINA | SOSA | ALVAREZ | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| CHIARA ISABELLA | RABELLINO | PASCOTTINI | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| ROCIO | MOROSIN | MANTRANA | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| DELFINA | ALBERTI | MASCELLA | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| MARÍA LUCÍA | FRACHI | ODIOZABAL | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| LUCÍA | VELAZQUEZ | ORDEIX | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| FACUNDO VIKEN | HAGOPIAN | ELMALLIAN | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| VIOLETA | CARBAJAL | ALVAREZ | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| MARIANA | ZULOAGA | CHIARA | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| JAVIERA FERNANDA | VILLANUEVA | CRISÓSTOMO | AT004 | RE-PRESENTACIONES. ARTE Y CULTURA VISUAL/MATERIAL (SIGLOS XIX-XX-XXI) |
| PABLO | SILVA | GARCIA | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| SEBASTIAN EDUARDO | VARELA | LUJAN | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| JUAN MARTIN | ORSI | MESEGUER | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| PAMELA | GONZÁLEZ | COLINA | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| PAULA | GUARTECHEA | PAGANI | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| MELISA BELÉN | BREMERMANN | CHAINE | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| PABLO ALFONSO | MERLI | VILLAAMIL | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| VERA LUCIA | REDON | REYES | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| ANA PAULA | SORIA | GUICHÓN | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| FEDERICO | MARQUEZ | ALVES | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| CORINA | RIBERA | BORRUSO | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |

INSCURSOSPORPERIODO_7-8-2025

| | | | | |
|-------------------|------------|---------------|-------|---|
| ALEKSY | CHWASTEK | DENIS | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| JUAN IGNACIO | CARDOZO | MORALES | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| JULIETA MERCEDES | FRANCO | HERNANDEZ | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| MARIA ANTONIA | ALONZO | LOFFREDO | AT009 | MODELADO 3D PARA PRODUCCION DIGITAL (PERFIL PRODUCTO) |
| ANTONELLA | RISO | MARIATTI | AT012 | TEORÍA DEL URBANISMO |
| PABLO ALEJANDRO | BRITOS | MARTINEZ | AT013 | CIUDAD,SOCIEDAD Y POLÍTICAS URBANAS |
| IGNACIO | ETCHEVERRY | MENENDEZ | AT013 | CIUDAD,SOCIEDAD Y POLÍTICAS URBANAS |
| PANDORA SAMANTA | BUQUET | BIDART | AT013 | CIUDAD,SOCIEDAD Y POLÍTICAS URBANAS |
| MARIA CECILIA | ANDRADE | MARTINEZ | AT013 | CIUDAD,SOCIEDAD Y POLÍTICAS URBANAS |
| SOFIA VICTORIA | BUSTABAD | SOSA | AT013 | CIUDAD,SOCIEDAD Y POLÍTICAS URBANAS |
| MANUELA | URIOSTE | MARCHESE | AT014 | PROYECTO URBANO Y PLANIFICACIÓN |
| NOELIA SHOEMÍ | ANCIBAR | GOMEZ | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| SILVIA BEATRIZ | BOBADILLA | MAUTTONES | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| LUCIANA | PINTOS | MACHADO | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| SOFIA | RIVAS | GARCIA AGUIAR | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| BELEN | AMONDARAIN | ALAYON | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| NATALY BELEN | PIÑEIRO | VALERIO | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| MARIA FLORENCIA | PASCUAL | BRIONES | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| LAUTARO | CARRO | RABAZZA | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| LUCIA TATIANA | BON | GARAY | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| JULIANA ROCÍO | VALDEZ | MERELES | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| SOFÍA | HAHN | ALE | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| SARAH SOPHIE | LENGRONNE | GILLES | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| SABRINA MONSERRAT | BENZO | CHIAPPE | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| MIRANDA SOFIA | BADO | FONTICIELLA | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| LUCÍA BELÉN | LAGUARDA | DELFINO | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| VICTORIA CECILIA | FERNANDEZ | SOZA | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| MARÍA CANDELARIA | MONTERO | RIVERA | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| AGUSTINA | FERRARI | ESPINOSA | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| JORGE ARMANDO | CHURATA | ARCANI | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| CONSTANZA | CORONA | AMARELLE | AT022 | PRODUCCIÓN GRÁFICA 2D II |
| MARIA PAULA | CAITANO | TABEIRA | AT027 | ACONDICIONAMIENTO NATURAL |
| AGUSTINA | LLAVINSKY | COPELLO | AT027 | ACONDICIONAMIENTO NATURAL |
| FRANCO | PAULINI | SÁNCHEZ | AT027 | ACONDICIONAMIENTO NATURAL |
| MELANIE YAZMIN | SCHINCA | ALBERNAZ | AT027 | ACONDICIONAMIENTO NATURAL |
| IOHAN GUSTAVO | AZAMBUJA | GONZALEZ | AT027 | ACONDICIONAMIENTO NATURAL |
| CARLA ANTONELLA | BOTTA | PESSOULLE | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| ANA KAREN | HAUBMAN | RODRÍGUEZ | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| BRUNA | VALIENTE | SILVA | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| SOL | GRUCCI | VITALIS | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| FLORENCIA LYS | MESTRE | PINTOS | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| LUIS ALFONSO | MACHADO | LADERECHE | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| FRANCO | PAULINI | SÁNCHEZ | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| PAULA | VIDAL | CARLOS | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| MIGUEL ANGEL | SOSA | GÓMEZ | AT028 | TRANSVERSAL 1 SUSTENTABILIDAD |
| RAMIRO | ESTAVILLO | IGLESIAS | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| TAMARA | REHERMANN | DE CARVALHO | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| NOELIA SHOEMÍ | ANCIBAR | GOMEZ | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| MARIA ELVIRA | PONTTI | RODRIGUEZ | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| FLORENCIA | LOY | QUEIRUGA | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| LORENA | MACHADO | AMEIJENDA | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| ORNELLA MAGALI | VILLASANTE | NIEVES | AT043 | TIPOGRAFÍA II |

| | | | | |
|--------------------|------------|------------|-------|---|
| VALENTINA | VARELA | ESMITE | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| SARAH SOPHIE | LENGRONNE | GILLES | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| LUCÍA BELÉN | LAGUARDA | DELFINO | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| VIOLETA | CARBAJAL | ALVAREZ | AT043 | TIPOGRAFÍA II |
| IGNACIO | ETCHEVERRY | MENENDEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| CATHERINE CECILIA | SAMURIO | RAMOS | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| DAYANE JUDITH | ZAPIRAIN | GONZALEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| DIEGO MARCELO | GONZALEZ | BARBOZA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| PANDORA SAMANTA | BUQUET | BIDART | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| LUCILA | FUNGI | TERRA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| RODRIGO SEBASTIAN | FEHER | FACAL | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANA CLARA | RISSO | CHARAMELO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| PAMELA | GONZÁLEZ | COLINA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| CAMILA BELEN | ROCHA | BRANCA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| EUGENIA | GODOY | VIOLA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| PABLO RAUL | AGESTA | TOLEDO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MELANY DAIANA | PORTO | MALLO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| LUCÍA NOELIA | YAKES | SÁNCHEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| VERÓNICA | LAIÑO | GÓMEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ISMAEL TACUABE | CAMEJO | TAMBOLINI | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| FLORENCIA | GONZALEZ | BODEGA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANALAURA | MACIEL | MARTÍNEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MELINA NAZARENA | GARCÍA | ESPINDOLA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANA INÉS | SUÁREZ | BISARO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| LÍA | RODRIGUEZ | LÓPEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANTONELLA | CELADA | DO CARMO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MILAGROS | GARCÍA | RUIZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MANUELA | TORRADO | GALLO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| INÉS | CARRIER | SCASSO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| LUCIA BELEN | PEREIRA | GONZALEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| AGUSTINA | MACHADO | BORBA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| SOFIA NATASHA | NICOLAIS | CORTEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| NATALIA | VENCE | CARDOZO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MARÍA VICTORIA | MORALES | MORANDO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| NICOLAS FABRICIO | ESPINO | BORGES | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| PAULA | VIDAL | CARLOS | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| LUCIANA | PAGOLA | LUCERO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| PAULA ISABEL | DETOMASI | MARMOLEJOS | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MARIA BELÉN | MARTINEZ | PIGNATARO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANGELINA MARÍA | AGÜERO | MARTINS | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| AGUSTINA BELÉN | GALCERAN | NOGUEIRA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MICHELLE | COUTO | GONZALEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| VICTORIA SOLEDAD | PÉREZ | DE LIMA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| CAMILA | CARVALHO | CAPPI | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| VALENTINA | SPERONI | SANCHEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| ANTONELLA ESTEFANI | GUGLIUCCI | DUARTE | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MATEO | LARREA | CASTILLA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| VALENTINA | RIVAS | MOREIRA | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| JULIETA | RODRÍGUEZ | GONZÁLEZ | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| TEO | HILL | URIOSTE | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| MARTINA | LJUBETIC | CARZOGLIO | AT044 | GÉNERO Y COMUNICACIÓN VISUAL EN LA CIUDAD |
| GUILLERMO | PEREZ | TUCUNA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |

| | | | | |
|-------------------|-----------|-------------------|-------|--|
| MARÍA ANTONELLA | AGUIRRE | AGUIAR | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| SOL | GRUCCI | VITALIS | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| GERARDO JOSE | MARTEAU | AUDICIO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MIRANDA BEATRIZ | HIDALGO | SANS | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MARÍA FLORENCIA | AYALA | DOS REIS | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| SOFÍA VALENTINA | RODAO | SPALATTO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MARCIA ANA | SOSA | TRUCIDO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| ROMINA | DE SOUZA | VALDEZ | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| FLORENCIA YANINA | CARBALLO | CHIAZZARO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| PABLO MAXIMILIANO | LALINDRE | USTRA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| LUCÍA | TONOSSI | TCHILINGIRBACHIAN | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| LAUTARO | CARRO | RABAZZA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MICAELA | DA ROZA | CURBELO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| LEIDY MARIANELLA | TELESCA | BARRIOS | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MARÍA CELESTE | MACHADO | TAVARES | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MELANIE NOEMI | CENTURIÓN | RODRÍGUEZ | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| ANTONELLA MARÍA | ONETTO | BERNADÁ | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| VALENTINA | VARELA | ESMITE | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MELINA VERDUN | FRACHIA | RODRIGUEZ | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| IRINA | ECHENIQUE | GARCÍA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| LUCÍA BELÉN | LAGUARDA | DELFINO | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| VICTORIA CECILIA | FERNANDEZ | SOZA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| DAVID SEBASTIÁN | SILVERA | VAZQUEZ | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MARTINA MAGALI | AVILA | DE MORI | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| AGUSTINA HÉLENE | GEYMONAT | MALÁN | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| LINDA NUUVY | DELGADO | BECERRA | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| MANUEL IGNACIO | RUIZ | CRAMER | AT054 | MEDIOS Y TÉCNICAS DE EXPRESIÓN I |
| RUTH KAREN | NACHER | PIFANO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| CAMILA BELEN | ROCHA | BRANCA | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| FLORENCIA MICAELA | ILLIONE | MORENO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| ENZO NICOLÁS | PERDOMO | BURGUEZ | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| MANUELA BENECIA | GIMÉNEZ | MAUTONE | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| NINA DAMARIS | SOBESKY | SZWEC | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| MARIA FLORENCIA | BARCELO | FIRPO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| SOFÍA | VAIZ | PACHECO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| PAULA | VARELA | ACOSTA | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| NOELIA | CARRERE | DIAZ | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| MATILDE AGUSTINA | SEVERO | BORGEAUD | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| FLORENCIA | BUENO | MENDEZ | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| ANDREANA LUCÍA | PERCOVICH | MONTORO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| SHEILA DAHIAN | LEYES | DELGADO | AT061 | DIBUJAR ES PENSAR |
| CARLA | GILI | TACCARI | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| PANDORA SAMANTA | BUQUET | BIDART | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| MELANY NOEMI | PRIETO | ANNIBALI | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| LÍA | RODRIGUEZ | LÓPEZ | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| NICOLAS FABRICIO | ESPINO | BORGES | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| MARIA BELÉN | MARTINEZ | PIGNATARO | AT062 | DISEÑO Y EMPRENDIMIENTOS DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA |
| IVANA VANESSA | CIUFFO | VEIGA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ALFONSINA | FERNANDEZ | SERRATO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| RAMIRO | ESTAVILLO | IGLESIAS | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SEBASTIAN EDUARDO | VARELA | LUJAN | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ANTONELLA | PASTORINI | ARRESEIGOR | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |

INSCURSOSPORPERIODO_7-8-2025

| | | | | |
|---------------------|-------------|---------------|-------|---|
| LUCILA | FUNGI | TERRA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| FLORENCIA CATHERINE | SABELLA | VILLANUEVA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARIA PAULA | CAITANO | TABEIRA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| FLORENCIA JULIETA | HENDERSON | LORENZELLI | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| FLORENCIA MICAELA | ILLIONE | MORENO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SOFIA | MORELLI | COBHAM | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARIA MAGDALENA | SILVEYRA | AGUIAR | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SARA SOFIA | RODRIGUEZ | MOTA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SOLEDAD | MACIEL | CORE | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| NATALIA | MARKARIAN | LÓPEZ | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| FRANCO MARTHÍN | BERGUER | MÉNDEZ | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ANALAURA | MACIEL | MARTÍNEZ | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ANA INÉS | SUÁREZ | BISARO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| FLORENCIA | PUCCIARELLI | MUÑOZ | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| LUCÍA FERNANDA | RODRIGUEZ | TOR | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| PAUL ALEXIS | FLORES | CELIS | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SOFÍA | RAMIREZ | FIRPO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| LUCIA TATIANA | BON | GARAY | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARIA FLORENCIA | BARCELO | FIRPO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| VARENKA | HEINZE | ALOY | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| NICOLE | MORENO | MARTINEZ | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARTINA MARÍA | ZUCOLINI | BENTANCUR | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| CARLOS SANTIAGO | BOVE | BORGES | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| LUANA | MARTINEZ | OREGGIONI | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARÍA VICTORIA | MORALES | MORANDO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MIRANDA SOFIA | BADO | FONTICIELLA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ELISA | BONDARENCO | ANSEMI | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| AGUSTINA | RICCIARDI | DE LOS SANTOS | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARIA BELÉN | MARTINEZ | PIGNATARO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MATEO | ZAPATER | PEREIRO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| GABRIEL ANDRÉS | MARTINEZ | BENCHOA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| ALEKSY | CHWASTEK | DENIS | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARTINA BELEN | FERNANDEZ | CASTAÑO | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARÍA VICTORIA | BARDANCA | VIDAL | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MILENA | BASILIO | CANCELA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| MARIA VALENTINA | VELAZCO | SENA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| SALEM NAIN | SONG | ROSA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| VALENTINA | RIVAS | MOREIRA | AT068 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DISEÑO (IAAD) |
| IVANA VANESSA | CIUFFO | VEIGA | AT073 | REALIDADES EXTENDIDAS (RX) |
| LUCIA TATIANA | BON | GARAY | AT073 | REALIDADES EXTENDIDAS (RX) |
| FEDERICO | MARQUEZ | ALVES | AT073 | REALIDADES EXTENDIDAS (RX) |
| AXCEL NAGUEL | SPINELLI | FITTIPALDI | AT073 | REALIDADES EXTENDIDAS (RX) |
| MARIA ANTONIA | ALONZO | LOFFREDO | AT073 | REALIDADES EXTENDIDAS (RX) |
| ANDRES | ARIZAGA | DE BELLIS | AT074 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO PARAMÉTRICO (FDP) |
| SEBASTIAN EDUARDO | VARELA | LUJAN | AT074 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO PARAMÉTRICO (FDP) |
| ALBERTO LEONEL | BOSSO | PEREZ | AT074 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO PARAMÉTRICO (FDP) |
| PAMELA | GONZÁLEZ | COLINA | AT074 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO PARAMÉTRICO (FDP) |
| FEDERICO | MARQUEZ | ALVES | AT074 | FUNDAMENTOS DEL DISEÑO PARAMÉTRICO (FDP) |
| MARIA ELISA | FERNANDEZ | ARIAS | AT075 | BIM CORE |
| ROMINA BELÉN | BERRUTTI | IROA | AT075 | BIM CORE |
| SOFÍA BELÉN | BENTANCUR | CORALES | AT075 | BIM CORE |
| RUTH KAREN | NACHER | PIFANO | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |

| | | | | |
|--------------------|------------|---------------|-------|--|
| MARIA MILAGROS | FOLLE | SOLER | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| JUAN MARTIN | ORSI | MESEGUER | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| SOFIA | MORELLI | COBHAM | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| SEBASTIAN ALEXIS | RAMIREZ | ROJAS | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MELANY NOEMI | PRIETO | ANNIBALI | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| EZEQUIEL FERNANDO | SOUZA | FERREIRA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| CARMELA | ALMADA | LIPPERT | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| SOLEDAD | MACIEL | CORE | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| NADIA GRACIELA | GARCIA | SILVA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ENZO NICOLÁS | PERDOMO | BURGUEZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| FLORENCIA MICAELA | CORNELLI | PORRAS | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MARÍA TATIANA | BARBOZA | MONTERO | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| DAHIANA BELÉN | CORNELLI | PORRAS | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| CHIARA ISABELLA | RABELLINO | PASCOTTINI | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| YAZMIN | POZZI | GONZÁLEZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| CLAUSS ESTRELLA | DUARTE | SOUZA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ELOISA | SALVATTO | AGUILAR | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MELANIE NOEMI | CENTURIÓN | RODRÍGUEZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MARTINA MARÍA | ZUCOLINI | BENTANCUR | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ANTONELLA | BIANCHI | TAFURI | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ANALIA MICAELA | RAMIREZ | LOPEZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ROMINA YOELA | TRINIDAD | GONZALEZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| CORINA | RIBERA | BORRUSO | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| JULIETA | VERTIZ | D'ANDREA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MATEO VALENTIN | FERNÁNDEZ | ROSA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| JULIETA | BROCCO | DECORTE | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| VICTORIA CECILIA | FERNANDEZ | SOZA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| SALEM NAIN | SONG | ROSA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| CATALINA | KEOROGLIAN | TARDI | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| NICOLÁS | SILVA | GRAVANO | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| FACUNDO VIKEN | HAGOPIAN | ELMALLIAN | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| GUILLERMINA | RUBIO | DIAZ | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| MARIANA | ZULOAGA | CHIARA | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ANGELICA | LORENZO | ABAD | AT077 | ESTÉTICA Y DISEÑO I |
| ANTONELLA | PASTORINI | ARRESEIGOR | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| CAMILA | MEANA | CROSSA | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| CHIARA ISABELLA | RABELLINO | PASCOTTINI | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| PAUL ALEXIS | FLORES | CELIS | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| LUZ MARIA | RIVERO | ALVEZ | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| VICTORIA | SÁNCHEZ | GARCÍA | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| YENIFFER LUJÁN | PLAVAN | MUNIZ | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| PAULA ISABEL | DETOMASI | MARMOLEJOS | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| TALI | BANCIC | CISSER | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| ANTONELLA ESTEFANI | GUGLIUCCI | DUARTE | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| IVÁN JOAQUIN | GARCÍA | CHANES | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| LUNA PRISCILA | TELLERIA | DE LOS SANTOS | OO13A | TEORÍA DEL PAISAJE I |
| ANA LAURA | CURBELO | SAROCHAR | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| JUAN MARTIN | ORSI | MESEGUER | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| NATALIA | MARKARIAN | LÓPEZ | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| ALEXANDRA JOANNA | ROCCA | BALDIVIA | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| NINA DAMARIS | SOBESKY | SZWEC | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| YAZMIN | POZZI | GONZÁLEZ | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |

INSCURSOSPORPERIODO_7-8-2025

| | | | | |
|----------------|----------|-----------|-------|--|
| FABIÁN AGUSTÍN | ANTON | PIÑEIRO | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| MARIA BELÉN | MARTINEZ | PIGNATARO | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| AGUSTINA BELÉN | GALCERAN | NOGUEIRA | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |
| NESTAR ANDRÉ | BONILLA | GARCÍA | OO14A | PAISAJES LATENTES. APLICACIÓN DE LA "IA" AL DISEÑO DEL PAISAJE |