

el sonido en la definición de los espacios arquitectónicos

desarrollo temático:

introducción y definiciones
confort acústico
ruido - sonido
cadena acústica
características del sonido
acondicionar acústicamente
absorción y aislación acústica
tiempo de reverberación
respuesta arquitectónica

arquitectura y tecnología 2012





confort

higrotérmico

lumínico

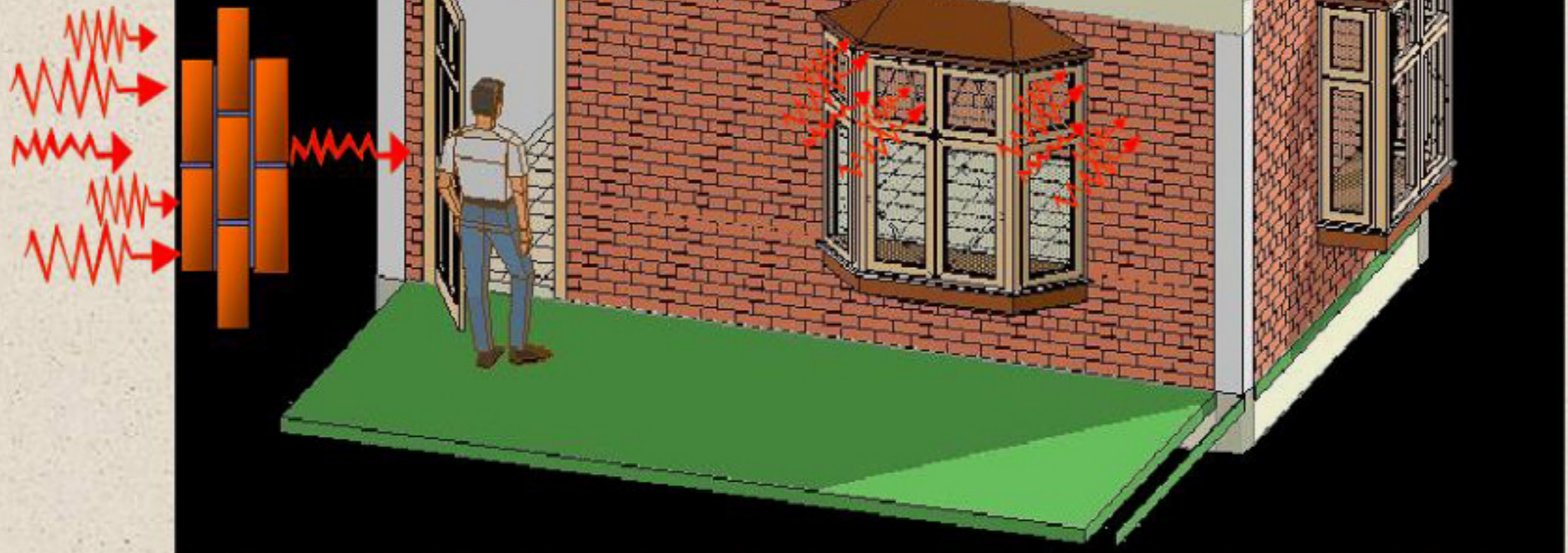
acústico

exigencias

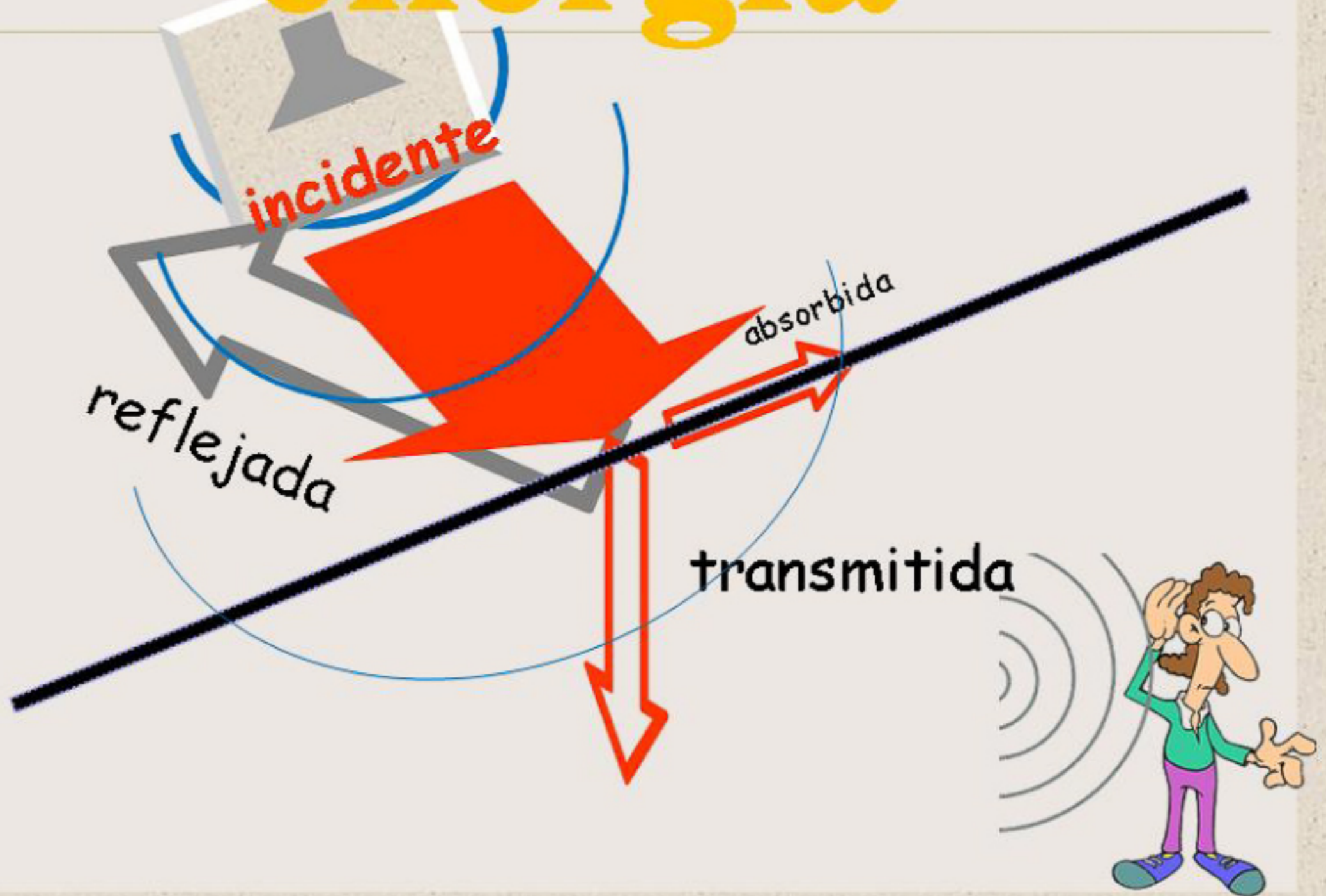
confort | térmico
acústico
lumínico

estanqueidad

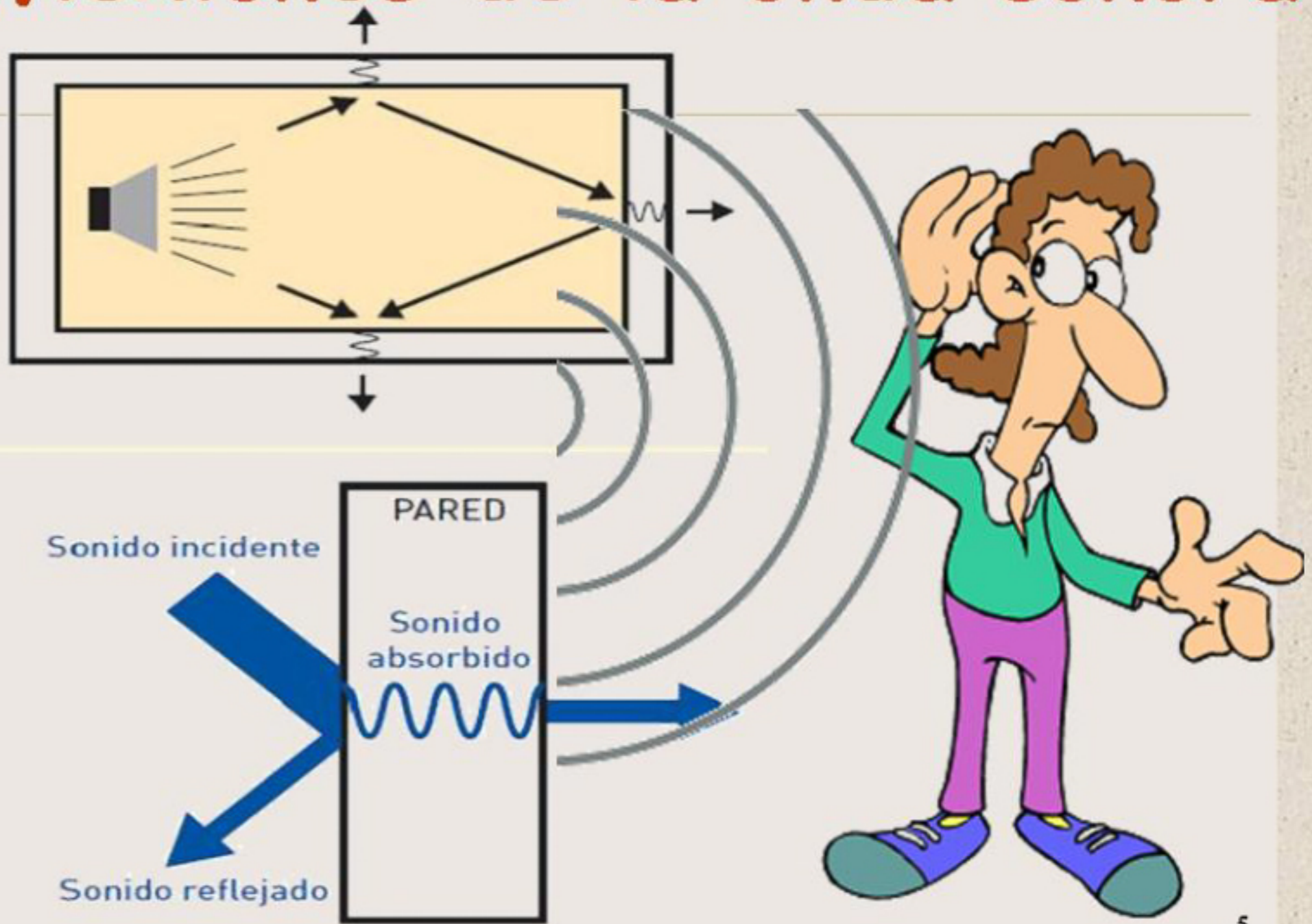
instalaciones



energía



reflexiones de la onda sonora



cadena acústica

fuente

medio

receptor

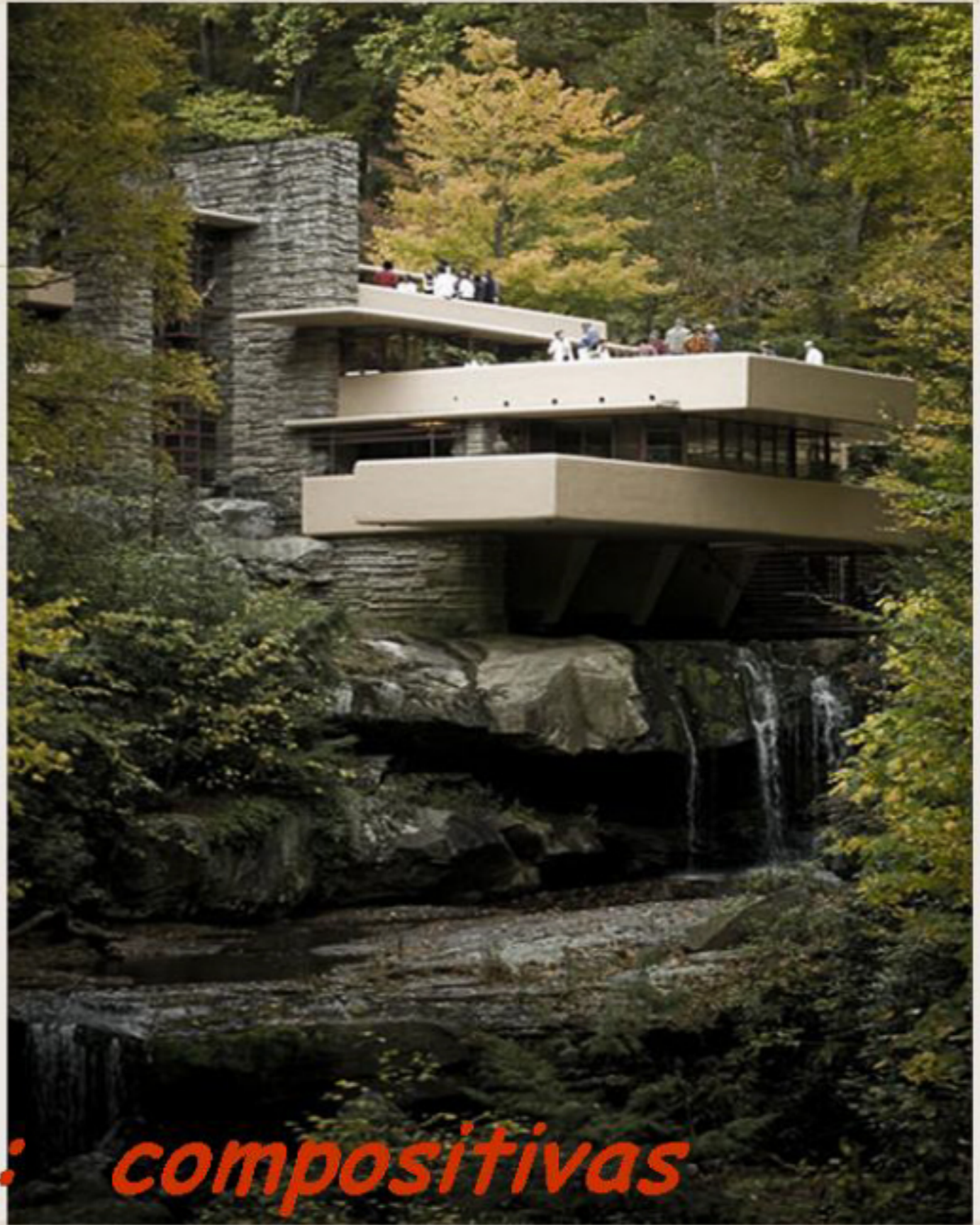
puntual
lineal
superficial

sólido
aéreo
líquido

ser humano



The diagram illustrates the acoustic chain. It consists of three main components connected by a horizontal dashed line. On the left is the 'fuente' (source), which is enclosed in an oval and lists 'puntual', 'lineal', and 'superficial'. In the middle is the 'medio' (medium), also in an oval, listing 'sólido', 'aéreo', and 'líquido'. On the right is the 'receptor', which is a cartoon character with brown hair, wearing a green shirt and purple pants, with his hand to his ear. He is enclosed in an oval and labeled 'ser humano'. Concentric curved lines radiate from the character towards the left, representing sound waves. A thick blue dashed line connects the source to the medium, and another thick blue dashed line connects the medium to the receiver.



exigencias: compositivas

vivienda robbie



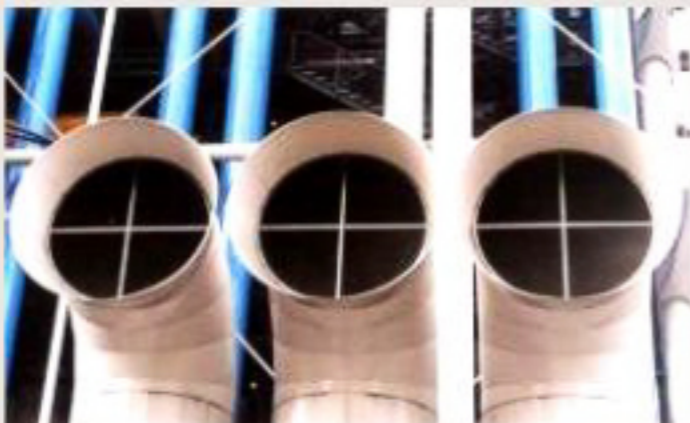
exigencias:

compositivas

estadio sapporo



centro g.pompidou



museo guggenheim - nueva york

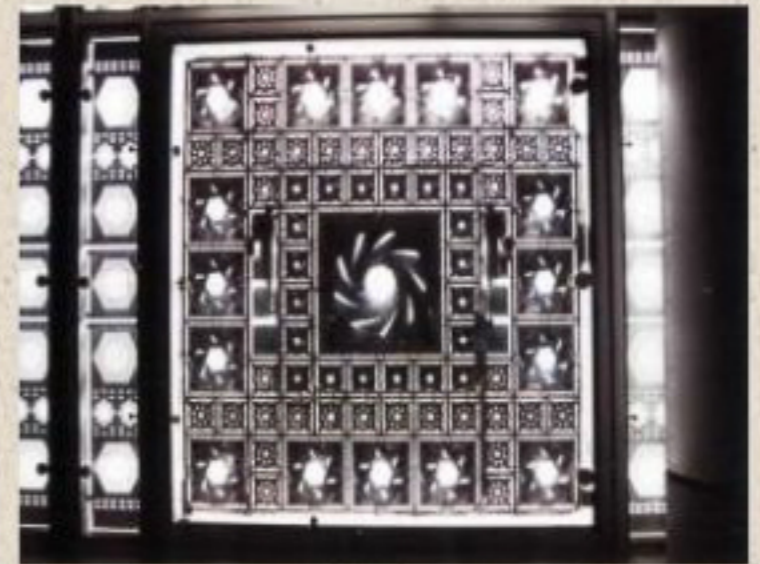


vanos y llenos

museo guggenheim - bilbao



instituto del mundo árabe



acondicionamiento acústico

aislación

evitar interferencias
de ruidos exteriores



absorción

regular las
reflexiones sonoras

reverberación \neq eco

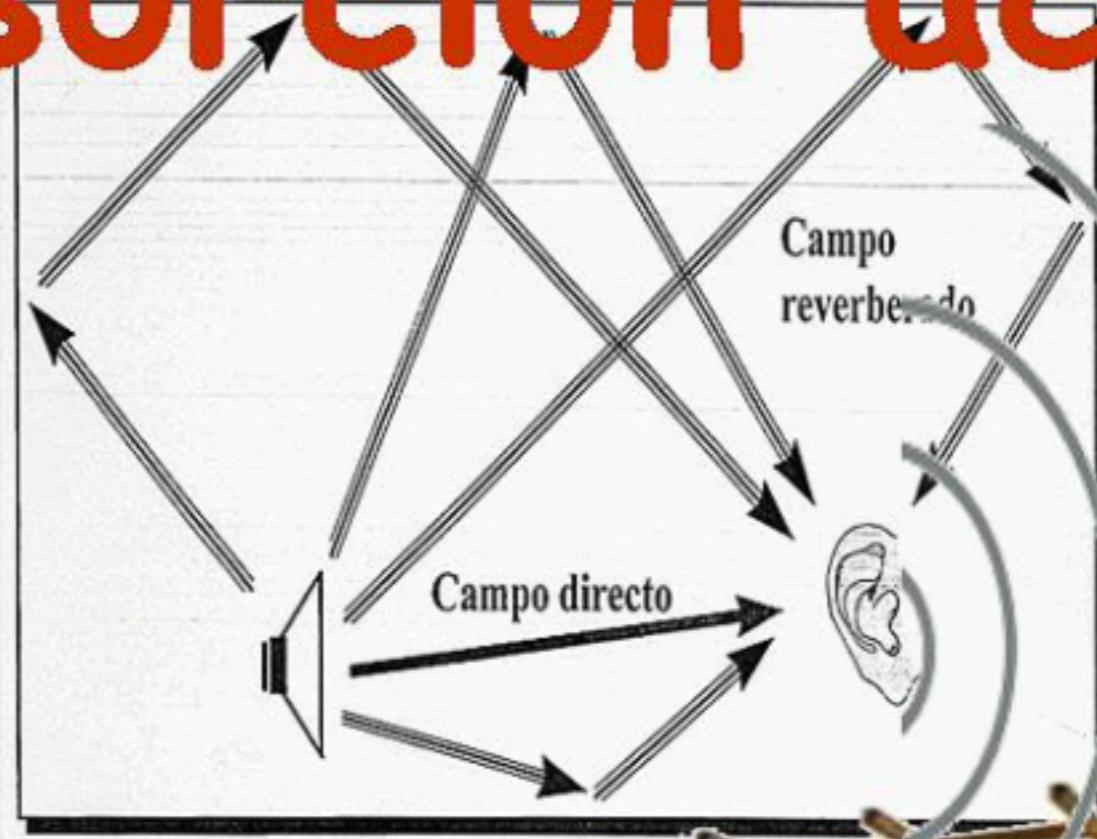
aislación acústica



TRANSLUCIDO



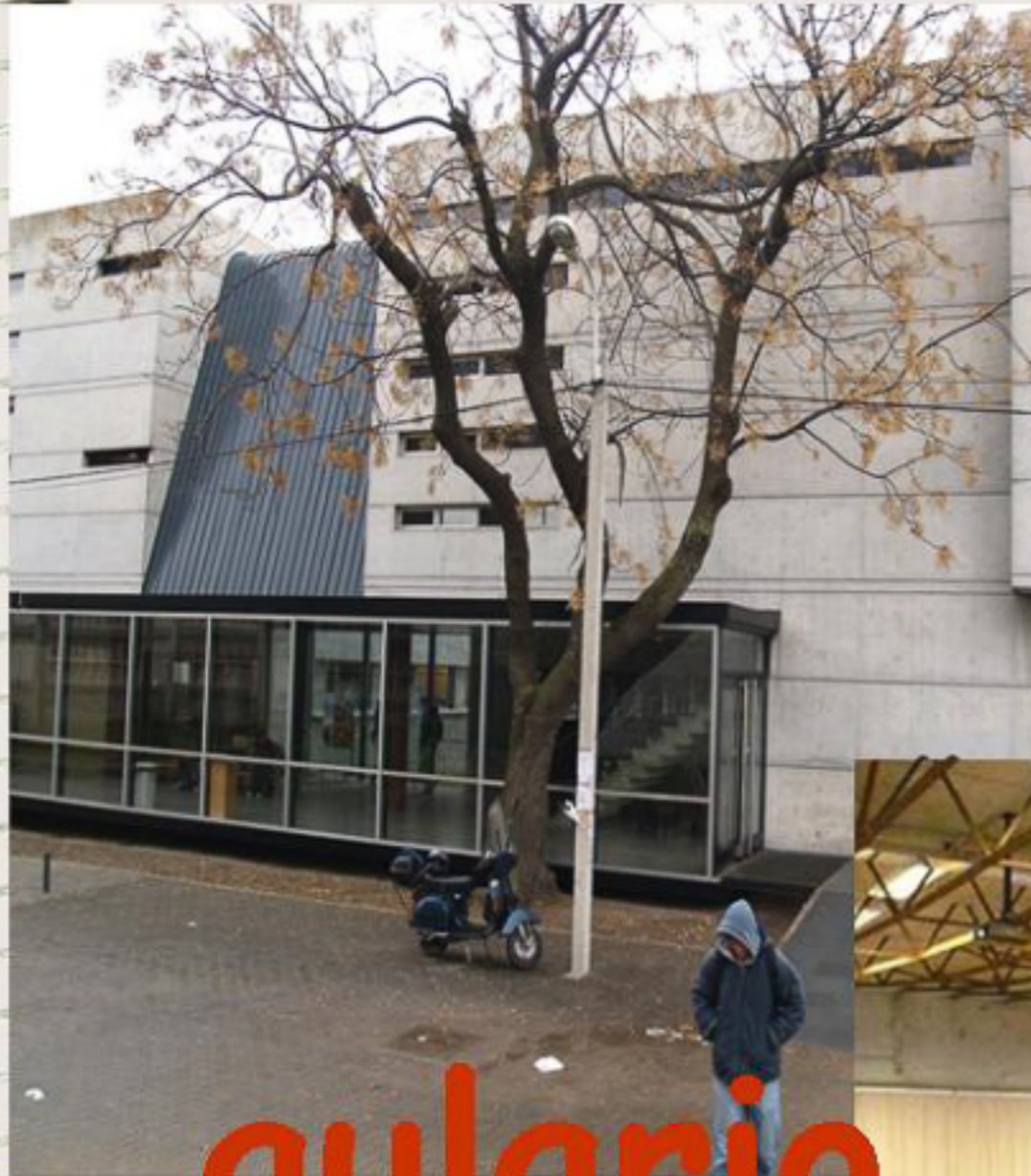
absorción acústica





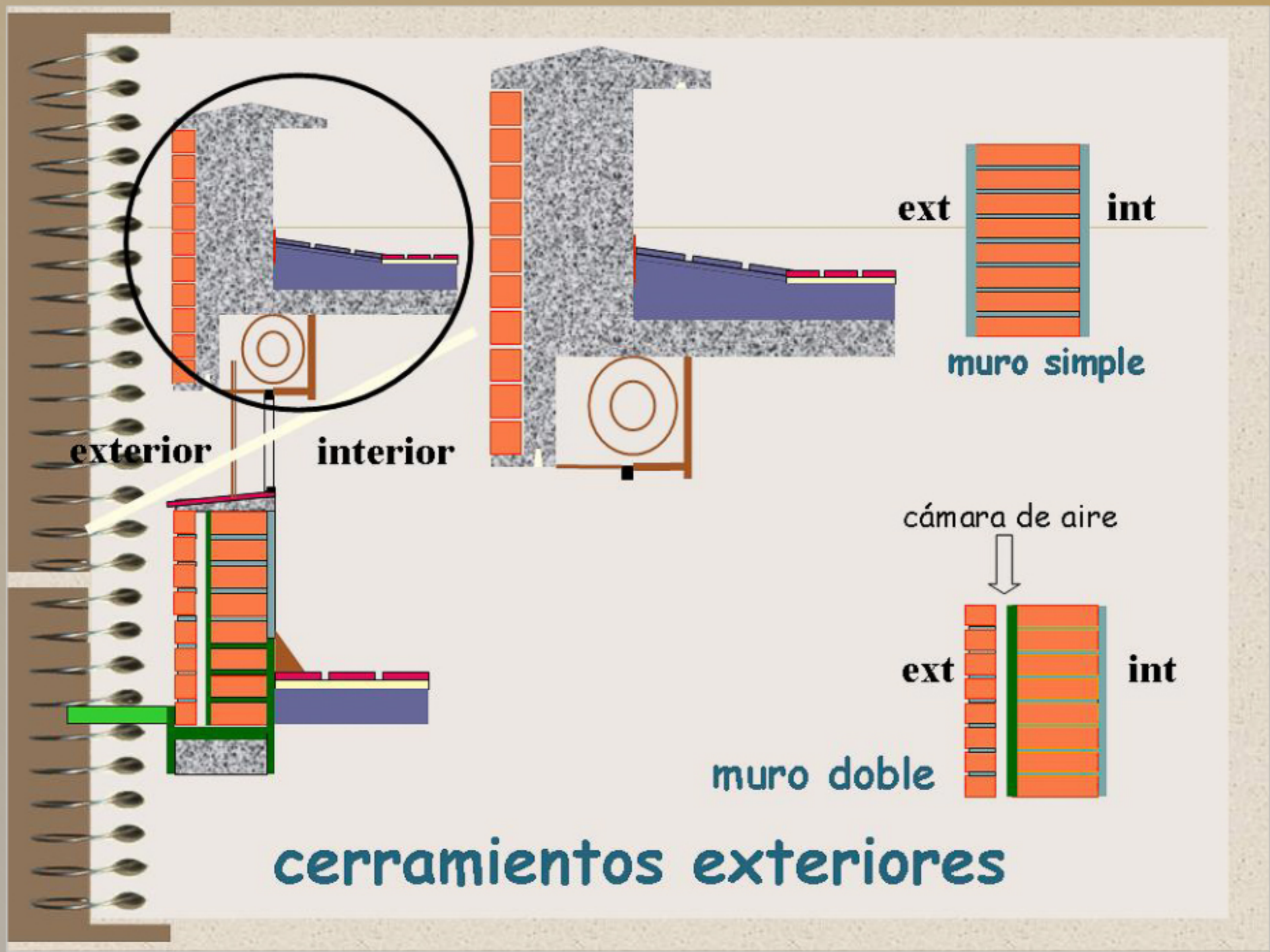
teatro solis





aulario
el faro





ext int

muro simple

exterior

interior

cámara de aire

ext

int

muro doble

cerramientos exteriores

el sonido

en la definición de los espacios arquitectónicos

bibliografía:
como funcionan los edificios
edward allen

acondicionamiento acústico
fac arq



arquitectura y tecnología 2012