



SISTEMA INTEGRADO
DE POSGRADOS
Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Nombre del curso

Proyecto de arquitectura en madera

Docente responsable

Dr. Arq. Bernardo Martín

Programa reducido

Consiste en un trabajo final de especialización en el que se sintetizan e integran todos los conocimientos y destrezas adquiridos en los cursos previos.

Nº de Créditos: 14

Horas Presenciales: 60

Horas Totales: 150





SISTEMA INTEGRADO
DE POSGRADOS
Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Información sobre la actividad (objetivos, metodología, bibliografía, etc.)

Objetivos generales:

Síntesis e integración de conocimientos y destrezas.

Objetivos específicos:

Demostración de aptitud para el ejercicio profesional referido al objeto de la especialización.

Metodología de enseñanza:

Este trabajo se formulará (el perfil y los énfasis) de acuerdo al trayecto de especialización que el estudiante haya seguido haciendo uso de los 27 créditos optativos y presentará tres posibles modalidades básicas a elección del estudiante:

- a) Un ejercicio de proyecto de alta definición con integración de todos los sistemas concurrentes. Se establecerá, en cada caso, un recorte de proyecto que haga a este trabajo abarcable por parte de los estudiantes en los plazos establecidos asegurando una ejercitación y aprendizaje completo.
- b) Un trabajo de investigación del tipo Tesis. Se establecerá, en cada caso, un recorte del universo de estudio que lo haga abarcable por parte de los estudiantes en relación al tiempo y a los créditos establecidos.
- c) Una pasantía de experiencia profesional que, a juicio del comité académico de la especialización, de lugar a aprendizajes equivalentes.

En cualquiera de las tres opciones el estudiante deberá contar con un tutor con título de posgrado equivalente o superior.

Se acompañarán los Proyectos en coordinación con los tutores seleccionados por los estudiantes quienes recibirán además el asesoramiento de los docentes responsables de cada asignatura.

Las actividades previstas son las siguientes:

Clases magistrales

Encuentros con los docentes del curso

Encuentros con asesores especializados

Reuniones de evaluación de avances parciales

Forma de evaluación:

Se designará en cada caso un tribunal a cargo de la evaluación final. El estudiante presentará su trabajo en el documento que corresponda de acuerdo con la modalidad seleccionada y hará una defensa pública de su trabajo.





SISTEMA INTEGRADO
DE POSGRADOS
Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Información sobre la actividad (objetivos, metodología, bibliografía, etc.)

Bibliografía general:

Toda la bibliografía sugerida en las asignaturas de la especialización

Bibliografía particular:

ÁBALOS Iñaki, HERREROS Juan, Técnica y arquitectura en la ciudad contemporánea. Editorial Nerea, Madrid, 2000.

BEUKERS Adriaan, Lightness. 010 publishers, Rotterdam 2001

BALMOND Cecil, Informal, PRESTEL, Munich 2002

CORONA MARTÍNEZ, Alfonso. Ensayo sobre el proyecto. CP 67, Buenos Aires 1990

DEPLAZES A. Construir la Arquitectura. Del material en bruto al Edificio. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 2010.

IGARASHI, Jun. The construction of a state, TOTO PUBLISHING, Tokio 2011

IBAÑEZ, Daniel. Wood Urbanism. From molecular to territorial, Actar Publishers, Nueva York, 2019

IWAMOTO, L. Digital Fabrications. Architectural and Material Techniques. Editorial Princeton Architectural Press. Nueva York, 2009.

PARICIO, I. La Construcción de la Arquitectura. Las técnicas – Tomo 1. Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya. España, 2004. www.itec.es

PARICIO, I. La Construcción de la Arquitectura. Los elementos – Tomo 2. Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya. España, 2004. www.itec.es

PARICIO, I. La Construcción de la Arquitectura. La composición – Tomo 3. Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya. España, 2004. www.itec.es

PIÑÓN H. Teoría del Proyecto. Edicions UPC – Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 2006.





SISTEMA INTEGRADO
DE POSGRADOS
Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Información sobre la actividad (objetivos, metodología, bibliografía, etc.)

SLAVID, Ruth: Arquitectura en madera. Barcelona: Blume, 2005. 239 p.

Tectónica, monografías de arquitectura, tecnología y construcción

<http://www.tectonica.es/p/pen.html>

<http://www.tectonica-online.com/proyectos/>

VILLASUSO, Bernardo M: Viviendas en madera: su inserción en el paisaje. Buenos Aires: El Ateneo, 2005. 148 p.

YNZENGA B. La materia del espacio arquitectónico. Editorial Nobuko, Buenos Aires, 2013.

